

**Муниципальное образование Советский район
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Администрация Советского района
Управление образования**

ПРИКАЗ

«11 » декабря 2020 г.

№1007

**Об утверждении Положения о порядке проведения муниципального этапа
всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования
«Педагог года – 2021»**

В целях распространения инновационного педагогического опыта, поддержки творчески работающих педагогов, формирования позитивного профессионального имиджа педагога в системе образования Советского района, в соответствии планом работы Управления образования администрации Советского района, утвержденным приказом начальника Управления образования от 18.11.2020 года №938 «О проведении анализа деятельности Управления образования администрации Советского района за 2020 год и планировании работы на 2021 год», при поддержке и участии местной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Советского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Положение о порядке проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021» (далее – Конкурс) (приложение).

2. Провести Конкурс в период с **1 февраля по 19 февраля 2021 года.**

3. Руководителям муниципальных образовательных организаций Советского района обеспечить предоставление в муниципальный организационный комитет Конкурса:

3.1. заявок на участие в Конкурсе – **в срок до 29 декабря 2020 года;**

3.2. документов и материалов участников Конкурса, определенных пунктом IV Положения о Конкурсе – **в срок до 29 января 2021 года.**

4. Руководителям муниципальных образовательных организаций Советского района обеспечить участие педагогических работников (группу поддержки участников Конкурса) в конкурсных мероприятиях:

4.1. В номинации «Учитель года-2021»: конкурсное испытание «Мастер-класс», конкурсное испытание «Круглый стол»;

4.2. В номинации «Сердце отдаю детям-2021»: конкурсное задание «Педагогическое многоборье», конкурсное испытание «Круглый стол»;

4.3. В номинации «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения-2021»: конкурсное испытание «Мастер-класс», конкурсное задание «Доклад «Мой успешный проект», конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор»;

4.4. В номинации «Педагог-психолог-2021»: конкурсное задание «Защита психолого-педагогической программы», конкурсное испытание «Мастер-класс»;

4.5. В номинации «Педагогический дебют-2021»: конкурсное задание «Публичное выступление», конкурсное испытание «Мастер-класс», конкурсное испытание «Круглый стол».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.



Исполняющий обязанности начальник

И.А.Богданова

Исполнитель:

Тропина Г.Е.,

директор муниципального казенного учреждения

«Центр материально-технического и методического обеспечения»,

тел.: 8 (34675)3-16-52

Рассылка:

ОО-23

МАУ ДО СР «Центр «Созвездие» им героя Советского Союза Гришина И.Т.»,

СДЮСШОР, ДШИ, МКУ Центр МТиМО

Петрушко М.А., Исакова Н.В., Гандзюк Н.А., Богданова И.А., Райчук И.К.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов
профессионального мастерства в сфере образования
«Педагог года – 2021»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию жюри, конкурсные мероприятия, включая отбор победителей и призеров муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021» (далее – Конкурс), а также финансирование Конкурса в номинациях:

- «Учитель года – 2021»;
- «Сердце отдаю детям – 2021»;
- «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2021»;
- «Педагог-психолог года – 2021»;
- «Руководитель года – 2021»;
- «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021»;
- «Педагогический дебют – 2021».

1.2. Конкурс проводится в период с 01 по 19 февраля 2021 года в г. Советский.

1.3. Организаторами конкурса являются Управление образования администрации Советского района, с участием и при поддержке муниципального казенного учреждения «Центр материально-технического и методического обеспечения», Департамента социального развития администрации Советского района, при поддержке и участии местной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Советского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.4. Общее руководство проведением Конкурса и его организационным обеспечением осуществляет муниципальный организационный комитет конкурса (далее – Оргкомитет). Списочный состав Оргкомитета утверждается приказом начальника Управления образования администрации Советского района.

1.5. Место проведения конкурсных мероприятий определяет Оргкомитет Конкурса.

1.6. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.7. Информация о Конкурсе размещается на сайтах: Управления образования <http://sovobrazovanie.ru/> и муниципального казенного учреждения «Центр материально-технического и методического обеспечения» <http://mtimo.ru/>.

1.8. В 2021 году Конкурс проводится под девизом: «Годы детства – это прежде всего воспитание сердца» (В.А. Сухомлинский).

II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели конкурса:

■ формирование общественного мнения о системе образования Советского района как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития;

■ предьявление лучших образцов профессиональной деятельности педагогов Советского района широкой общественности;

- повышение социального престижа профессии педагога.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта;
- обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогов, поддержка в реализации социально-значимых проектов;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов Советского района.

III. Участники Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются руководители и педагогические работники муниципальных образовательных организаций Советского района, реализующие программы дошкольного образования, основного общего образования и дополнительного образования детей, имеющие первую или высшую квалификационную категорию или (для педагогов-психологов) победители школьного этапа конкурсов образовательных организаций, расположенных на территории Ханты-мансийского автономного округа – Югры (для участников конкурса «Педагог-психолог года-2021») / кандидатуры, утвержденные решением педагогического / методического совета образовательной организации. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе осуществляется образовательной организацией.

3.2. Участниками Конкурса не могут быть победители муниципального этапа конкурса всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года» в Советском районе, проводимого в течение трех последних лет.

Конкурс состоится при условии подачи заявок не менее 3 (трех) претендентов на участие в номинации конкурса.

3.3. В номинациях Конкурса принимают участие следующие категории педагогических работников:

- «Учитель года – 2021» – учителя общеобразовательных организаций Советского района, реализующие основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

- «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2021» – педагогические работники дошкольных образовательных организаций Советского района, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

- «Сердце отдаю детям – 2021» – педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в муниципальных образовательных организациях Советского района, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

- «Педагог-психолог года – 2021» – педагоги-психологи образовательных организаций Советского района;

- «Руководитель года – 2021» - руководители образовательных организаций Советского района;

- «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021» - учителя ОБЖ, преподаватели-организаторы ОБЖ общеобразовательных организаций;

- «Педагогический дебют – 2021» - педагогические работники (учителя, педагоги-психологи, воспитатели, педагогические работники дополнительного образования) образовательных организаций всех типов и видов общего, дошкольного, дополнительного образования, педагогический стаж которых, по состоянию на 1 февраля 2021 года, не превышает пяти лет.

3.4. Направляющая сторона несет ответственность за качество подготовки и своевременное представление документов участника.

IV. Представление материалов участников Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе руководители муниципальных образовательных организаций направляют официальным письмом документы и материалы:

- до **29 декабря 2020 года** в МКУ Центр МТиМО в адрес Оргкомитета Конкурса заявки на участие (приложение 1);

- до **29 января 2021 года** в МКУ Центр МТиМО в адрес Оргкомитета Конкурса (628240, г. Советский, ул. Ленина, 6) отдельно по каждой номинации следующие материалы претендентов на электронных и бумажных носителях (оригиналы и сканированные копии документов в формате pdf):

1. Представление претендента (приложение 2);
2. Заявление участника номинации Конкурса (приложение 3);
3. Информационная карта участника Конкурса с приложениями (приложение 4);
4. Заявки на конкурсные мероприятия (приложение 5);
5. Описание опыта работы в тезисах (для номинаций **«Учитель года-2021»**, **«Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021»**) (приложение 6 требования к описанию опыта работы);

6. Согласие на обработку персональных данных (приложение 7).
7. Выписку из протокола педагогического/методического совета муниципальной образовательной организации, заверенную подписью руководителя об итогах школьного этапа конкурса (для участников конкурса «Педагог-психолог-2021»).

4.2. Материалы оформляются в соответствии с требованиями (приложение 8). Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а так же поступившие в Оргкомитет позднее установленного срока.

Материалы предоставляются:

«Учитель года – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Учитель года – 2021».

«Сердце отдаю детям – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Сердце отдаю детям – 2021».

«Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2021».

«Педагог-психолог года – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Педагог-психолог – 2021».

«Руководитель года – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Руководитель года – 2021»;

«Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021»;

«Педагогический дебют – 2021» – с пометкой «Заявка на конкурс в номинации: «Педагогический дебют – 2021».

4.3. Материалы, представляемые в оргкомитет Конкурсов, не возвращаются.

4.4. Методические установочные семинары (вебинары) для кандидатов на участие в Конкурсе проводятся до начала конкурсов.

V. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки Конкурса «Учитель года – 2021»

5.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, на втором и третьем турах очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (первые 3 участника в рейтинговой таблице по результатам первого тура). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго и третьего тура определяется жеребьевкой.

5.2. **Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»** включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и эссе «Я – учитель!» (проводится за 2 недели до начала конкурса). Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа.

5.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет - ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами. Ссылка на Интернет-ресурс размещается в представлении и информационной карте кандидата на участие в Конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Критерии	Показатели
<p>1. Информационная насыщенность (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Используются разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство. 3. Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.). 4. Размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям. 5. Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы. 6. Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта. 7. Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся.
<p>2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор). 2. Имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь). 3. Обеспечена защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна. 4. Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. 5. Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями. 6. Размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала. 7. Используются общепринятые форматы размещаемой

	<p>информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов.</p>
<p>3.Эффективность обратной связи (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего интернет-ресурса в форумах в течение недели. 2. Используются формы обратной связи. 3. Даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях. 4. Размещены контактные данные конкурсанта. 5. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися. 6. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами. 7. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся.
<p>4.Актуальность информации (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы. 2. Размещена новостная лента. 3. Обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, ХМАО - Югры, Российской Федерации. 4. Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги. 5. Размещены ссылки (материалы) интернет-конференций. 6. Размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности. 7. Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ.
<p>5.Оригинальность и адекватность дизайна (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для представления материалов используется инфографика. 2. Корректность обработки графики. 3. Для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения. 4. Использован индивидуальный стиль для оформления интернет-ресурса. 5. Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя. 6. Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.). 7. Присутствует логика расположения материалов.

5.2.2.Конкурсное задание «Я – УЧИТЕЛЬ!».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного задания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ–1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я - учитель». Эссе размещается на интернет-ресурсе кандидата на участие в Конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Критерии	Показатели
1.Языковая грамотность текста (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. В тексте не более 3 орфографических ошибок.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок.3. В тексте не более 3 речевых ошибок.
2.Обоснование актуальности (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике.2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики.3. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3.Ценностная направленность (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. В содержании отражены ценностные установки автора2. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме.3. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.
4.Аргументированность позиции (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию.2. Аргументация авторской позиции убедительна.3. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5.Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения.2. Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования.3. Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.
6.Рефлексивность (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу).2. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт.3. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7.Оригинальность изложения (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы.2. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности.3. Ясность и целостность изложения.

5.2.3. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе «Я – учитель!», которые награждаются соответствующими дипломами.

5.2.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.**

5.3. Очный этап, ПЕРВЫЙ ТУР: «УЧИТЕЛЬ – ПРОФИ».

Первый тур очного этапа («Учитель-профи») включает 2 конкурсных задания: «Методический семинар» и «Урок».

5.3.1. Конкурсное задание «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее - ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее - профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного задания: методический семинар (регламент – 10 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10-15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии	Показатели
<p>1.Результативность и практическая применимость (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта. 2. Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации. 3. Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов. 4. Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта. 5. Раскрывает условия необходимые для использования представляемой практики.
<p>2.Коммуникативная культура (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам. 4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 5. Проявляет уважение к другим точкам зрения.

<p>3.Оригинальность и творческий подход (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач. 2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах. 3. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов. 4. Во время выступления использует яркие ораторские приемы. 5. Отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы.
<p>4.Научная корректность методическая грамотность (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию. 2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования. 3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся. 4. Демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся. 5. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений.
<p>5.Информационная и языковая грамотность (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию. 5. В речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).

5.3.2.Конкурсное задание «УРОК».

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент - 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II (III) туров очного этапа конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах) и закрепляются в программе проведения конкурса, утверждённой приказом Управления образования администрации Советского района. В том случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения урока (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц А4.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и

оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
<p>1. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока. 2. В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности. 3. Использует различные способы структурирования и представления информации. 4. Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации. 5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).
<p>2. Результативность (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока. 2. Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС. 3. Планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности. 4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока. 5. Владеет инструментарием оценивания результативности урока (Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами).
<p>3. Методическое мастерство и творчество (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность урока. 2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности. 3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии. 4. Демонстрирует владение средствами обучения. 5. Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы.
<p>4. Мотивирование к обучению (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока. 2. Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке. 3. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата.

		<ul style="list-style-type: none"> 4. Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся. 5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья.
<p>5.Рефлексия и оценивание (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	и	<ul style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока. 2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием. 3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием. 5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри.
<p>6.Организационная культура (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока. 2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы. 4. Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся. 5. Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.
<p>7.Эффективная коммуникация (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> 1. Организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). 2. Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности. 3. Использует приемы повышения эффективности коммуникации. 4. Поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации. 5. Минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации.
<p>8.Ценностные ориентиры (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выделяет ценностную составляющую в содержании урока. 2. Логично и последовательно реализует ценностную составляющую урока. 3. Обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов. 4. Реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во время самоанализа и беседы с экспертами.

<p>9.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования. 2. Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации. 3. Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов. 4. Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции. 5. Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы.
<p>10.Самостоятельность и творчество (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся. 2. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся. 3. Стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений. 4. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке. 5. Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности.

5.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют **во втором и третьем турах очного этапа Конкурса.**

5.5. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «УЧИТЕЛЬ – МАСТЕР».** Второй тур **очного этапа** («Учитель-мастер») включает 2 конкурсных задания: «Мастер-класс», «Внеурочное мероприятие».

Во втором и третьем турах очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для тройки лидеров начинается сначала.

5.5.1. Второй тур. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., самоанализ мастер-класса – не более 5 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии	Показатели
----------	------------

<p>1.Актуальность и методическое обоснование (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов. 2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии. 3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства). 4. Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели. 5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.
<p>2.Творческий подход и импровизация (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач. 2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 3. При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.
<p>3.Исследовательская компетентность и культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования. 2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы. 3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности. 4. Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования. 5. Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.
<p>4.Коммуникативная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь. 4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 5. Проявляет уважение к иной точке зрения.
<p>5.Рефлексивная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов. 2. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии. 3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях. 4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты. 5. Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.

<p>6. Информационная языковая культура (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4. Владеет профессиональной терминологией. 5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.
<p>7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования. 2. С уважением относится к личности каждого обучающегося. 3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
<p>8. Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации. 2. Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала. 3. Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания. 4. Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции. 5. Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.
<p>9. Развивающий характер и результативность (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует потенциал личностного развития. 2. Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты. 3. Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся. 4. Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся. 5. Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся.
<p>10. Проектные подходы (каждый показатель максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности. 2. Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса. 3. Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса. 4. Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп. 5. Опирается на главный критерий оценки проекта - достигнутый результат - по итогам мастер-класса.

5.5.2. Конкурсное задание «ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ»

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

Формат: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения I и II (III) туров очного этапа конкурса.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в первый день проведения конкурса.

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 80.

Критерии оценивания конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; ценностные ориентиры и воспитательная направленность содержания; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Критерии	Показатели
1. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none">1. Осознает и ставит цели.2. Прогнозирует ожидаемые результаты.3. Соотносит задачи с поставленными целями.4. Четко планирует деятельность в рамках внеурочного мероприятия.5. Подводит итоги, исходя из прогнозируемых результатов.
2. Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none">1. Видит актуальные проблемы в современном образовании и воспитании.2. Аргументирует актуальность рассматриваемых вопросов.3. Аргументирует значимость рассматриваемых вопросов.4. Обосновывает педагогическую целесообразность выбранной темы.5. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории.
3. Ценностные ориентиры и воспитательная	<ol style="list-style-type: none">1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования и воспитания.

<p>направленность содержания (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. С уважением относится к личности каждого обучающегося. 3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры внеурочного мероприятия во время занятия и беседы с экспертами.
<p>4.Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует творческий и инновационный подход к решению педагогических задач. 2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с обучающимися. 3. При общении с обучающимися использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.
<p>5.Психолого-педагогическая коммуникативная Культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует различные приемы повышения эффективности коммуникации. 2. Гибко взаимодействует с аудиторией, поддерживает содержательную обратную связь. 3. Демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся. 4. Демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства. 5. Обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся.
<p>6.Организация и проведение внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия. 2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу внеурочной деятельности. 4. Обеспечивает вовлеченность во внеурочную деятельность всех обучающихся. 5. Обеспечивает соблюдение этикета внеурочной деятельности.
<p>7.Информационная и языковая грамотность (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию. 2. Использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.). 3. Отбирает оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации. 4. Обеспечивает достоверность и точность фактов, статистических данных, ссылок на авторитетные источники. 5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).
<p>8.Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (каждый показатель -</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре внеурочного мероприятия. 2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием.

максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием. 5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время беседы с жюри.
----------------------	--

5.6. Третий тур «УЧИТЕЛЬ – ЛИДЕР». Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного задания: круглый стол, который проводится с участием опытного представителя педагогической общественности (регламент мероприятия - 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом Конкурса и объявляется участникам конкурса за 10 дней до начала Конкурса.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии	Показатели
1.Понимание тенденций развития образования (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 2. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.
2.Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.

<p>3.Обоснованность и конструктивность предложений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 4. Учитывает возможные риски различного уровня. 5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
<p>4.Коммуникация и языковая культура (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. 5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.
<p>5.Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. 2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. 3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. 4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. 5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

5.7. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго и третьего тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

VI. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки Конкурса «Сердце отдаю детям - 2021»

6.1. Муниципальный этап Конкурса в номинации «Сердце отдаю детям – 2021» проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (3 человека). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго тура очного этапа определяется жеребьевкой.

6.2. **Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»** включает два конкурсных испытания: «Видеоматериалы «Визитная карточка», «Дополнительная общеобразовательная программа (общеразвивающая или предпрофессиональная)» (проводится за 2 недели до начала конкурса). Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа.

6.2.1. **Конкурсное задание «ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА».**

Цель: раскрытие собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности.

Формат конкурсного задания: видеоролик (регламент: продолжительностью не более 10 минут). Видеоматериалы в формате avi или wmv продолжительностью не более 10 минут размещаются на интернет-ресурсе. Адрес интернет-ресурса вносится в представление и информационную карту конкурсанта (приложение 4)

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 18. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение определять педагогические цели и задачи; умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся; умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; знание и применение принципов и приемов презентации; умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности; наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Критерии	Показатели
<p>1. Умение определять педагогические цели и задачи (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение формулировать цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся (воспитанников). 2. Умение формулировать цели и задачи исходя из собственных педагогических принципов и подходов к образованию, в соответствии с указанным направлением деятельности. 3. Умение формулировать цели и задачи исходя из видения современных проблем и путей их решения средствами образования.
<p>2. Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение использовать разнообразные формы и методы взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся. Владение вербальными и невербальными средствами общения. 2. Умение гибко перестраивать способы и стили общения, выбирать оптимальное их сочетание, чередовать разные позиции в общении. 3. Поддержание профессионального имиджа.
<p>3. Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение создавать комфортную психологическую среду в процессе обучения / воспитания 2. Умение выстраивать взаимодействие на этапе планирования деятельности, реализации планов, этапа контроля и самоконтроля, подведения итогов деятельности (на этапе рефлексии). 3. Умение ориентироваться в изменившихся условиях взаимодействия, перестраивать свое поведение, принимать роль другого человека, использовать творческий подход к анализу ситуации взаимодействия и принятия решения.

<p>4.Знание и применение принципов и приемов Презентации (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Технический уровень: <ul style="list-style-type: none"> - ролик идет не более 10 минут; -используются продвинутые возможности программы создания видеороликов, кадры меняются четко (достаточно времени прочитать субтитры (при наличии) или рассмотреть картинку); - операторское мастерство (качество съемки, качество звука); -синхронизация музыки, изображения; -видеопереходы. 2. Языковой уровень: <ul style="list-style-type: none"> -полнота раскрытия темы; -языковое оформление ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает идею автора; -высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны. 3. Художественный уровень и оригинальность: <ul style="list-style-type: none"> - оригинальность сценария (оригинальность идеи и содержания работы, творческая новизна); - режиссура; -подбор музыки; - изображение четкое, контрастность используется правильно, кадры подобраны соответственно теме; - порядок представления информации логичен и служит достижению определенного художественного эффекта.
<p>5.Умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение систематизировать педагогический опыт. 2. Умение представить педагогический опыт с опорой на теоритические обоснования. Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов). Умение показать результативность опыта. 3. Умение определять приоритетные направления своей профессиональной деятельности (по методам, по форме, по содержанию). Умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.
<p>6.Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном уровне. 2. Участие педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на региональном уровне. 3. Участие педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на федеральном уровне.

6.2.2. Конкурсное задание «ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (общеразвивающая или предпрофессиональная)».

Цель: демонстрация методической грамотности, педагогического мастерства в умении планировать и составлять учебную программу дополнительного образования.

Формат конкурсного задания: конкурсные материалы включают следующие разделы: аннотация программы (объемом до 4 листов); аннотация основных методических разработок к программе (до 5 листов); динамика результативности реализации программы за сопоставимые периоды обучения, представленная в таблицах или графиках(до 2 листов), со ссылками на полные тексты указанных программно-методических документов (программа, методические разработки и др.), размещенных на официальном сайте образовательной организации.

Материалы размещаются на интернет-ресурсе образовательной организации. Ссылка адреса интернет-ресурса вносится в представление и информационную карту участника (приложение 4)

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 21. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности; наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы; умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы; умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы; создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы; умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы; наличие положительной динамики результативности за период реализации программы.

Критерии	Показатели
<p>1. Умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1. Умение ставить цель в соответствии с направлением своей деятельности, исходя из направлений развития образования.</p> <p>2. Умение ставить задачи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников: обучающие, развивающие, воспитательные.</p> <p>3. Умение планировать занятия и (или) цикл занятий в соответствии с поставленной целью и задачами.</p>
<p>2. Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1. Наличие актуальности программы: актуальность базируется на анализе социальных проблем, на материалах научных исследований, на анализе педагогического опыта, на анализе детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги, на современных требованиях модернизации системы образования, на потенциале образовательного учреждения, на социальном заказе муниципального образования и других факторах. Целесообразность программы: дано аргументированное обоснование педагогических действий в рамках дополнительной образовательной программы, конкретно, в соответствии с целями и задачами, выбранных форм, методов и средств</p>

	<p>образовательной деятельности и организации образовательного процесса.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Новизна программы: новое решение проблем дополнительного образования, новые методики преподавания, новые педагогические технологии в проведении занятий, нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д. 3. Соответствие программы нормативно-правовой документации.
<p>3. Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наличие методических продуктов: методическое руководство, методическое описание, методические рекомендации, методические указания, методическое пособие, методическая разработка, методическая инструкция. 2. Наличие методических материалов: планы занятий, контрольные задания, виды практических работ 3. Наличие дидактических материалов: наглядные пособия различных видов.
<p>4. Умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наличие текущего, промежуточного и итогового контроля. 2. Наличие методик для осуществления педагогического контроля. 3. Оценка достижения планируемых результатов освоения программы: критерии оценки теоретической и практической подготовки.
<p>5. Создание педагогических условий для формирования развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результат освоения программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наличие ситуаций, направленных на развитие способности контролировать свои действия 2. Умение создавать педагогические условия для развития самоконтроля и самооценки у обучающихся 3. Использование различных приемов формирования навыка самооценки.
<p>6. Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение определять уровень теоретической подготовки и степени сформированности практических умений и навыков учащихся. 2. Умение анализировать полноту реализации темы, раздела или всего курса дополнительной общеобразовательной программы объединения, соотносить планируемые и реальные результаты образовательной деятельности. 3. Умение выявлять причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации дополнительной общеобразовательной программы, вносить необходимые коррективы в содержание и методику образовательной деятельности объединения.

<p>7.Наличие положительной динамики результативности за период реализации программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам обучения. 2. Фиксирование (тестирование, анализ) на разных этапах обучения ребенка уровня развития его способностей, как общих (интеллектуальных, коммуникативных, личностных), так и специальных (творческих, музыкальных, сценических). 3. Наличие результатов в сравнении за период реализации программы.
---	--

6.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшие видеоматериалы «Визитная карточка», «Лучшая дополнительная общеобразовательная программа», которые награждаются соответствующими дипломами.

6.2.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.**

6.3. Очный этап, ПЕРВЫЙ ТУР: «ПЕДАГОГ – ПРОФИ».

Первый тур очного этапа («Педагог-профи») включает 1 конкурсное испытание-«Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе». В первом туре принимают участие все участники Конкурса.

6.3.1.Конкурсное испытание «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НОВЫМ ВИДОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета.

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе. Возраст детей участник конкурса указывает в информационной карте. Регламент: продолжительность занятия с обучающимися среднего и старшего школьного возраста - 30 минут; для младшего школьного возраста - 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри - до 10 минут.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения занятия, в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 6 000 знаков (до 3 страниц формата А4).

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение определять педагогические цели и задачи занятия; умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной

программы; умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся; умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии; умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся; умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения; умение использовать профориентационные возможности занятия; умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся; умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения; умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

Критерии	Показатели
<p>1. Умение определять педагогические цели и задачи занятия (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение видеть актуальные проблемы в современном образовании, в частности в своей предметной области (направлении деятельности). 2. Умение формулировать цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся (воспитанников). 3. Умение формулировать цели и задачи исходя из собственных педагогических принципов и подходов к образованию, в соответствии с указанным направлением деятельности. 4. Умение формулировать цели и задачи исходя из видения современных проблем и путей их решения средствами образования. 5. Умение соотносить задачи с поставленными целями.
<p>2. Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций. 2. Создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации. 3. Соответствие выбранных видов деятельности возрастным особенностям обучающихся. 4. Актуальность выбранного вида деятельности в соответствии с концепцией развития дополнительного образования. 5. Обеспечение достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.
<p>3. Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение использовать на занятиях методы и формы организации работы, отвечающие требованиям новых стандартов. 2. Умение использовать на занятии педагогически обоснованные формы организации познавательной деятельности учеников (индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные и др.). 3. Умение использовать активные и интерактивные методы, как более действенные и эффективные, соответствующие возрастным способностям детей (метод организации и осуществления учебно-

	<p>познавательной деятельности, метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, метод контроля и самоконтроля, метод проектов, проблемный метод, метод развития критического мышления через чтение и письмо, эвристический метод, исследовательский метод).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Умение использовать на занятии средства организации деятельности, используемые для повышения эффективности процесса обучения. 5. Умение изобретать нетрадиционные приемы или трансформировать уже известные с целью повышения эффективности учебного процесса, использовать как элемент конкретного метода, выражающий умственные или практические действия педагога и обучающихся в процессе обучения.
<p>4. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся. 2. Языковая культура педагога и направленность на развитие культуры речи обучающихся. 3. Доступность и адекватность информации по объёму и сложности. 4. Умение создать ситуацию успеха обучающимся, занимающих пассивную позицию на занятии. 5. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения.
<p>5. Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умения целесообразно и обоснованно использовать ИКТ для совершенствования различных форм и методов обучения, повышению заинтересованности в глубоком изучении материала. 2. Умения целесообразно и обоснованно использовать ИКТ для создания положительной мотивации и психологического комфорта обучающихся, способствуя развитию умений и навыков. 3. Умение целесообразно и обоснованно использовать электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы. 4. Умение целесообразно и обоснованно использовать электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. 5. Знание и соблюдение требований СанПиН (умение безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет").
<p>6. Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Успешность выполнения поставленных задач, выбранных форм и методов обучения. 2. Умение осуществлять систему оценки достижения планируемых результатов освоения темы. 3. Умение формировать познавательную активность обучающихся в процессе учебного занятия. 4. Умение поставить цель занятия, способствующую росту интереса к учебной деятельности. 5. Создание психологического климата на занятии, способствующего развитию добрых межличностных

	отношений обучающихся.		
7. Умение использовать профориентационные возможности занятия (максимально 5 баллов)	Умение использовать метод интеграции профориентационной работы с материалом учебного занятия.		
	0-1баллов	2-3балла	4-5баллов
	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
8. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии. 2. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. 3. Использование различных способов мотивации. Системность и последовательность мотивации на занятии. 4. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. 5. Умение заинтересовать и удивить. 		
9. Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение дать анализ и оценку достижения цели занятия. 2. Подведение итогов занятия, формулирование выводов. 3. Умение реализовать рационально контроль. Критериальный подход к оценке деятельности. Обучающиеся включаются в ситуации самоконтроля, взаимоконтроля и самооценивания. 4. Оригинальность формы рефлексии на занятии. 5. Создание свободной, творческой, максимально продуктивной психологической атмосферы на занятии, основанной на уважении и доверии к обучающимся. 		
10. Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка правильности и обоснованности постановки учебной и воспитательной целей занятия с учетом особенностей учебного материала, места данного занятия в системе уроков по теме. Постановка и доведение целей урока до обучающихся. 2. Соответствие структуры занятия его целям. Продуманность выбора типа занятия, его структуры, 10.3. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов занятия. 3. Целесообразность распределения времени занятия между ними. 4. Рациональность выбора форм обучения. Наличие плана занятия и организация его выполнения педагогом. 5. Соответствие методов обучения формам организации занятия, их правильное использование определяют результативность и плодотворность обучения. 		

6.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют во втором туре очного этапа Конкурса. Во втором туре очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

6.5. Конкурсные мероприятия второго тура очного этапа «ПЕДАГОГ –

ЛИДЕР».

Второй тур **очного этапа** («Педагог-лидер») включает 2 конкурсных задания: «Педагогическое многоборье» и «Круглый стол».

6.5.1. Второй тур. Конкурсное задание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ».

Цель: демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства, культуры планирования в образовании, умения продуктивно работать.

Формат конкурсного задания: решение педагогической задачи на применение эффективных образовательных технологий в деятельности педагога дополнительного образования; анализ и решение педагогической ситуации (темы будут даны в конце дня по завершению первого тура очного этапа). Регламент: общее время на подготовку всем участникам после жеребьевки – 60 минут; общее время на публичное индивидуальное представление решения каждым участником – до 10 минут.

Конкурсанты вправе использовать доступные информационно-коммуникационные и материально-технические ресурсы, средства публичной выразительности для аргументации и эффективного решения задач.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания «Педагогическое многоборье» осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного задания: знание нормативных документов, владение профессиональными педагогическими компетенциями, умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения, креативность и оригинальность применяемых решений, умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений.

Критерии	Показатели
1. Знание нормативных документов (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Знание нормативных документов в сфере образования регионального и муниципального уровней. 2. Знание нормативных документов в сфере образования федерального уровня. 3. Знание нормативных документов в сфере образования международного уровня. 4. Знание требований СанПиН. 5. Владение правилами и нормами по охране труда, технике безопасности, антитеррористической и противопожарной защиты.
2. Владение профессиональными педагогическими компетенциями (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Специальная, или деятельностная профессиональная компетентность - владение деятельностью на высоком профессиональном уровне, наличие специальных знаний и умение применить знания на практике. 2. Социальная профессиональная компетентность - владение способами совместной профессиональной деятельности и сотрудничества, принятыми в профессиональном сообществе приемами профессионального общения. 3. Личностная профессиональная компетентность - владение способами самовыражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональной деформации. Способность педагога планировать свою профессиональную деятельность, самостоятельно принимать решения, видеть проблему. 4. Индивидуальная профессиональная компетентность -

	<p>владение приемами саморегуляции, готовность к профессиональному росту, неподверженность профессиональному старению, наличие устойчивой профессиональной мотивации.</p> <p>5.Правовая компетентность – это способность педагога ориентироваться в образовательной ситуации с позиции законодательства, решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний.</p>
<p>3.Умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Демонстрирует знание современных педагогических технологий.</p> <p>2.Демонстрирует осознанное отношение к возникающим педагогическим проблемам.</p> <p>3.Демонстрирует умение обобщать факты, данные и анализировать их, делать соответствующие выводы для поступательного продвижения вперед.</p> <p>4.Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов.</p> <p>5.Умение проведения анализа решения педагогических задач.</p>
<p>4.Креативность и оригинальность применяемых решений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Создание нового с использованием того, что уже есть, при этом отказ от стереотипности мышления.</p> <p>2.Готовность работать в нестандартных условиях, склонность к ассоциациям, умение видеть в сложном простое и наоборот.</p> <p>3.Способность разрабатывать свои идеи в деталях;</p> <p>4.Умение генерировать большое количество разнообразных идей.</p> <p>5.Способность педагога выразить свою индивидуальность через внешние признаки.</p>
<p>5.Умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Проявляет уверенность в выборе решений.</p> <p>2.Демонстрирует рациональное использование времени.</p> <p>3.Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания.</p> <p>4.Постановка реалистичных целей и их достижение</p> <p>5.Адекватность оценки проведенного выступления</p>

6.5.2. Второй тур. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного задания: круглый стол, который проводится с участием опытного представителя педагогической общественности (регламент мероприятия - 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом Конкурса и объявляется участникам Конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 40. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного задания: знание и понимание современных тенденций развития системы дополнительного образования на федеральном и региональном уровнях; общая и профессиональная эрудиция; владение навыками дискуссии; культура публичного выступления; умение выявить и сформулировать

педагогическую проблему и предложить пути ее решения; аргументированность, обоснованность, конструктивность предложений; оригинальность идей и содержания суждений, умение представить свою позицию.

Критерии	Показатели
<p>1.Знание и понимание современных тенденций развития системы дополнительного образования на федеральном и региональном уровнях (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Знание и понимание современных тенденций развития системы дополнительного образования на федеральном и региональном уровнях. 2.Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 3.Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 4.Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5.Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.</p>
<p>2.Общая профессиональная эрудиция (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2.Оригинальность, нетривиальность, необычность высказываемых идей, ярко выраженное стремление к интеллектуальной новизне. 3.Энциклопедичность знаний. 4. Мобильность профессиональных функций. 5.Ученость, начитанность, основательное знание предмета.</p>
<p>3.Владение навыками дискуссии (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Точность аргументов (использование причинно-следственных связей). Четкая формулировка аргументов и контраргументов. Общая и профессиональная эрудиция. 2.Корректность используемой терминологии с научной точки зрения (правдивость, достоверность, точность определений). 3.Видение сути проблемы, умение ориентироваться в меняющейся ситуации. 4.Удачная подача материала (эмоциональность, иллюстративность, убедительность).Отделение фактов от субъективных мнений. 5.Корректность по отношению к оппоненту (толерантность, уважение других взглядов, отсутствие личностных нападок, отказ от стереотипов, разжигающих рознь и неприязнь).</p>
<p>4.Культура публичного выступления (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1.Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства. 2.Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. 3.Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 4.Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 5.Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме.</p>
<p>5.Умение выявить и сформулировать</p>	<p>1.Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании.</p>

<p>педагогическую проблему и предложить пути ее решения (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>2. Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему. 3. Умение оперативно сориентироваться в ситуации и причинах ее возникновения. 4. Умение выработать и реализовать способ педагогического воздействия для решения проблемы. 5. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующей проблемы, подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.</p>
<p>6. Аргументированность, обоснованность, конструктивность предложений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1. Демонстрирует профессиональные знания и общую эрудицию, концентрацию внимания, выдержки, решительности и корректности. 2. Приводит доводы и доказательства для обоснования своей точки зрения. 3. Демонстрирует конструктивность реагирования и обоснованность предлагаемого решения. 4. Учитывает возможные риски различного уровня. 5. Умеет приводить необходимые и достаточные аргументы в качестве обоснования собственной позиции.</p>
<p>7. Оригинальность идей и содержания суждений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1. Способность порождать новые нестандартные идеи (решения несовпадающие с общепринятыми). 2. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах. 3. Инициативно формулирует собственную позицию в обсуждаемых вопросах. 4. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации. 5. Обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.</p>
<p>8. Умение представить свою позицию (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<p>1. Оперировать убедительными, точными, ясными и простыми терминами. 2. Оперировать максимально наглядным изложением своих доказательств, соображений и идей с приведением примеров и сравнений. 3. Владеет искусством общения и красноречия. 4. Обладает умением активно слушать. 5. Задает вопросы, стимулирующие дискуссию, умеет обобщать сказанное.</p>

6.6. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

VII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2021»

7.1. Муниципальный этап Конкурса в номинации «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения– 2021» проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа -

финалисты (3 человека). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго тура очного этапа определяется жеребьевкой.

7.2. Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО» организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио» и «Педагогическая находка».

Заочный этап проводится за 2 недели до начала очного этапа Конкурса. Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа

7.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности воспитателя.

Формат конкурсного задания: страница участника муниципального этапа Конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта.

Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение №4). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Критерии оценивания конкурсного задания: содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0 – 15 баллов); концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 – 10 баллов).

Критерии	Показатели
1. Содержательность (каждый показатель – максимум 3 балла)	1. Актуальность. 2. Информативность. 3. Тематическая организованность контента. 4. Отражение опыта конкурсанта и практическая значимость материалов. 5. Культура предоставления информации.
2. Концептуальность и эргономичность (каждый показатель – максимум 2 балла)	1. Соответствие типа ресурса его содержанию. 2. Доступность использования. 3. Обеспечение обратной связи. 4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды. 5. Оригинальность и адекватность дизайна.

7.2.2. Конкурсное задание «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА».

Цель: демонстрация методической грамотности, способности к планированию своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Формат конкурсного задания: Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме выбранной участником конкурса.

Формат конкурсного задания: конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото- и видеоматериалов) любой направленности и тематики. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14;

межстрочный интервал - 1. Объём работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А 4 (без учета титульного листа). Все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,5. Страницы нумеруются. Методическая разработка размещается на Интернет-ресурсе кандидата на участие в конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 30.

Критерии оценивания конкурсного задания: авторская новизна и оригинальность; практичность, доступность, применимость; соответствие ФГОС ДО.

Критерии	Показатели
<p>1. Авторская новизна и оригинальность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов образовательной деятельности. 2. Уникальность разработки, авторство, новизна и преимущества в сравнении с ранее созданными методическими разработками образовательной деятельности этой направленности. 3. Сочетание форм и методов обучения, которые соответствуют требованиям, предъявляемые к современному образовательному процессу в рамках нового образовательного стандарта. 4. Находчивость при решении новых задач, комбинирование знакомых элементов в новые сочетания, оригинальность способов действия. 5. Новизна разработки: новые методики преподавания, новые педагогические технологии в проведении занятия, нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации занятия и т.д.
<p>2. Практичность, доступность, применимость (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдение логики изложения, присутствуют все обязательные разделы конспекта, определена развивающая предметно-пространственная среда. 2. Выделение всех структурных элементов конспекта: четко выделены, соответствуют определенным требованиям, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.). 3. Удачная и разнообразная визуализация информации. 4. Грамотность, ясность выражения мыслей. 5. Владение современными педагогическими технологиями, уровень профессионально-педагогического мастерства.
<p>3. Соответствие ФГОС ДО (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста. 2. Умеет организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. Умеет организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников. 3. Владеет теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, умеет планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми дошкольного

	<p>возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования.</p> <p>4. Создает психологически комфортную и безопасную образовательную среду, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка.</p> <p>5. Владеет ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми дошкольного возраста.</p>
--	--

7.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшее «Интернет-портфолио» и «Лучшая педагогическая находка», которые награждаются соответствующими дипломами.

7.2.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе Конкурса, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.**

7.3. Очный этап, ПЕРВЫЙ ТУР: «ВОСПИТАТЕЛЬ – ПРОФИ».

Очный этап организован в два тура. Первый тур включает два конкурсных испытания: конкурсное задание «Мастер-класс» и конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми». В первом туре принимают участие все участники Конкурса.

7.3.1. Первый тур очного этапа. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание воспитателем своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод(ы), технологию(ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования. Регламент: не более 15 минут на выступление участника и 5 минут на вопросы членов жюри.

Тема мастер-класса участником определяется самостоятельно.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется 6 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 60.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе, с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие); эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения опыта другими педагогическими работниками); содержание – обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению), глубина и оригинальность содержания; методическая и практическая ценность для дошкольного образования; умение транслировать (передать) свой опыт работы; общая культура и коммуникативные качества.

Критерии	Показатели
1.Соответствие требованиям ФГОС ДО, в	<p>1. Соответствие определенных направлений развития детей, с учетом одной из пяти образовательных областей.</p> <p>2. Знает специфику дошкольного образования и</p>

<p>том числе, с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<p>особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Умеет организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. 4. Владеет теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста. 5. Умеет планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГТ).
<p>2.Эффективность и результативность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, организации свободного времени, профессиональной ориентации. 2. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии. 3. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным). 4. Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Практическая ценность. 5. Умение обеспечить завершённость занятия, оригинальность формы его проведения.
<p>3.Содержание (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. 2. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры). 3. Наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации («разрыва»), приемов поиска и открытия, удивления, озарения. 4. Структурирование и дифференциация содержания по сложности и объему (глубина и оригинальность раскрытия темы). 5. Четкий алгоритм рефлексии (самоанализа, самокоррекции).
<p>4.Методическая и практическая ценность для дошкольного образования (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность и научность содержания и приемов обучения для дошкольного образования. 2. Наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета по дошкольному образованию. 3. Способность к методическому обобщению опыта. 4. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представленности. 5. Культура презентации идеи, популярность идеи в дошкольном образовании, методике и практике дошкольного образования. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией.

<p>5.Умение транслировать(передать) свой опыт работы (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Проявляет возвышенный стиль, педагогическую харизму, способность к импровизации. 3. Проявляет высокую степень воздействия на аудиторию и готовности к распространению и популяризации своего опыта. 4. Проявляет эрудицию, нестандартность мышления. Использует при общении с аудиторией яркие примеры, иллюстрации и образы. 5. Использует оригинальные творческие задания.
<p>6.Общая культура и коммуникативные качества (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оперирует убедительными, точными, ясными и простыми терминами. 2. Владеет искусством общения и красноречия. 3. Умеет выработать стратегию, тактику и технику взаимодействия с детьми, организовать совместную деятельность для достижения определенных целей (задач) мастер-класса. 4. Демонстрирует качество подготовки и проведения мастер-класса (презентативность, эксклюзивность, прогрессивность, мотивированность, оптимальность, технологичность). 5. Обладает коммуникативной компетенцией, которая включает компоненты: <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональный (отзывчивость, внимание к действиям партнера, способность к сопереживанию); -когнитивный (эффективно решать различные проблемы между детьми, предвидеть поведение ребенка); -поведенческий (способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, адекватность в общении, организаторские способности и др.)

7.3.2.Конкурсное задание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности непосредственно образовательной деятельности, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника конкурса и отражающий сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами. Возраст детей, группу для проведения мероприятия, вид занятия конкурсанты указывают в информационной карте. Участники Конкурса проводят мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе дошкольной образовательной организации, в которой проходит конкурсное задание.

Регламент: образовательная деятельность с детьми - до 20 минут, вопросы членов жюри - до 5 минут.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 6 000 знаков (до 3 страниц формата А4).

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и

оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии оценивания конкурсного задания: педагогическая мобильность (способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками); методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов); умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья; организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; умение использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить степень форсированности у детей качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих этапах воспитания и обучения.

Критерии	Показатели
<p>1. Педагогическая мобильность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации. 2. Способность организации совместной деятельности с воспитанниками, обеспечить четкую структуру и хронометраж занятия. 3. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями, рационально использует образовательное пространство и средства обучения и воспитания. 4. Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков воспитанников в разных видах деятельности. 5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, проявляет индивидуальность и отход от шаблонов.
<p>2. Методическая компетентность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие формы и содержания занятия, выделяет ценностную составляющую в содержании занятия, логично и последовательно реализует ценностную составляющую занятия. 2. Соответствие методов и приемов возрасту детей, реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов обучения и воспитания. 3. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность воспитанников. 4. Стимулирует создание на занятии проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений, демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на занятии. 5. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий.
<p>3. Организация</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности. 2. Проведение всех режимных моментов в эмоционально положительном настроении.

<p>(каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у детей на занятии, поддержка детской инициативы, самостоятельности, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. 4. Обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка. 5. Планирует результаты занятия в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
<p>4. Организация конструктивного взаимодействия (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение организовать конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности. 2. Создание проблемных ситуаций и их решение в процессе совместной деятельности. 3. Развитие социальной компетентности в конструктивном общении. 4. Создание комфортных условий для физического, психического, эмоционального развития. 5. Создание эмоциональной удовлетворенности процессом и результатом взаимодействия детей и воспитателя.
<p>5. Методы и средства анализа (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие запланированной структуре занятия: логичность, последовательность, взаимосвязь этапов, выдержанность сюжетной линии. 2. Соответствие длительности мероприятия санитарно-гигиеническим требованиям: соответствие требованиям к объему статичных видов деятельности и двигательной активности, интеллектуальной нагрузке, нагрузке на органы зрения и слуха. 3. Речь педагога выразительна, грамотна, доступна, логична, эмоциональна, наблюдается точное, лаконичное и понятное изложение, правильно построенные фразы и предложения, педагог придерживается сути беседы. 4. Педагог создает эмоциональный настрой и ситуацию успеха для каждого ребенка на протяжении всего мероприятия, каждый ребенок проявляет себя успешным и отмечается педагогом. 5. Методы и приемы соответствуют цели и задачам, содержанию образовательного взаимодействия, являются рациональными (эффективны, дают высокий результат), соответствуют индивидуальным особенностям и возможностям детей данной группы. 6. Используются различные формы работы (групповая, подгрупповая, в парах), при этом осуществляется лично ориентированный подход к каждому ребенку. 7. Демонстрационный и раздаточный материал представлен широко и разнообразно, материал яркий, содержательный и эстетично оформленный. 8. Интеграция видов детской деятельности присутствует, задачи, деятельность интегрируются, пронизывая друг друга, и составляют единой логической структурированное содержание. 9. Длительность мероприятия соответствует СанПиН, дети на протяжении мероприятия увлечены деятельностью, имеют возможность самостоятельного перемещения, смены видов детской деятельности, признаков утомления

	<p>не наблюдается; педагог корректирует формы и объем работы в соответствии с самочувствием детей.</p> <p>10. Педагог заинтересовывает и мотивирует детей, дети самостоятельно, без принуждения включаются в деятельность, каждый доводит начатое до конца, мотивация поддерживается до окончания мероприятия.</p>
--	---

7.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют во **втором туре очного этапа Конкурса. Во втором туре очного этапа Конкурса** результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

7.5. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «ВОСПИТАТЕЛЬ – ЛИДЕР».**

Второй тур **очного этапа** («Воспитатель-лидер») включает два конкурсных задания: «Доклад-презентация «Мой успешный проект» и «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

7.5.1. Конкурсное задание ДОКЛАД-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МОЙ УСПЕШНЫЙ ПРОЕКТ».

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения.

Формат конкурсного задания: доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу. Регламент: доклад-презентация участника до 7 минут; ответы на вопросы жюри до 3 минут.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 70.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста; обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства); значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности; умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности; возможность применения проекта другими педагогическими работниками; самооценка эффективности (успешности) проекта; организованность и культура представления информации.

Критерии	Показатели
1. Соответствие проекта требованиям ФГОС ДО	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знание современных проблем, тенденций и актуальных направлений дошкольного образования, развития детей дошкольного возраста. 2. Построение профессиональных задач с ориентацией на актуальные направления образования дошкольников. 3. Владение знаниями и методическими основами

<p>(каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<p>образования дошкольников с ориентацией на актуальные направления. Соответствие интересам и возрасту детей дошкольного возраста.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Создание игровой мотивации, которая опирается на интересы детей и их эмоциональный отклик. Соблюдение принципов последовательности и регулярности в работе над проектом. 5. Создание атмосферы сотворчества с ребенком, используется индивидуальный подход. Ориентирование детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений, создание атмосферы сотворчества.
<p>2.Обоснованность целевой аудитории участников проекта (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участники проекта - воспитанники, которые непосредственно вовлечены в реализацию проекта от зарождения проекта до его результатов. 2. Участники проекта - руководители дошкольной образовательной организации: создают условия для реализации проекта, контролируют ход его выполнения. 3. Участники проекта - педагогические (иные) работники дошкольного образования для оказания помощи в работе над проектом. 4. Участники проекта - родители (законные представители) – помощники детской продуктивной деятельности, источники информации, консультанты, эксперты, ведут совместную деятельность. 5. Участники проекта - социальные партнеры, которые осуществляют помощь в подготовке и реализации проекта.
<p>3.Значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение отразить систему показателей эффективности поставленной цели проекта и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста. 2. Создание оптимальной образовательной среды для развития познавательных интересов, потребностей и способностей ребёнка, для организации его самостоятельной поисковой деятельности. 3. Расширение кругозора детей посредством введения в более широкую пространственную и временную перспективу. 4. Развитие познавательных интересов детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. 5. Приобретение дошкольниками нового опыта в различных видах деятельности.
<p>4.Умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная работа воспитателя и детей (ребенка). 2. Совместная работа детей и родителей (законных представителей). 3. Совместная работа участников проекта с руководителем дошкольной образовательной организации. 4. Совместная работа участников проекта с педагогическими (иными) работниками дошкольной образовательной организации. 5. Совместная работа участников проекта с социальными партнерами.
<p>5.Возможность применения проекта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие педагога в семинарах, конференциях и других мероприятиях по теме проекта. 2. Публикация методических пособий, статей по результатам проекта.

<p>другими педагогическими работниками (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Участие в различных конкурсах, исследовательских работах с целью распространения опыта. 4. Представление собственного опыта по проектной деятельности на Интернет - ресурсе (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). 5. Распространение опыта работы по проектной деятельности посредством сети Интернет на образовательных сайтах (публикации, статьи, чаты и др.).
<p>6.Самооценка эффективности (успешности) проекта (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности проекта. 2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием, адекватность оценки эффективности (успешности) проекта. Наличие эффективности реализации проекта на 3. достижение конкретных целей, определенных результатов. 4. Наличие показателя развития по мере овладения детьми приемами самоорганизации, навыками познавательной, творческой деятельности, опытом эмоционально-ценностного отношения к действительности. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры проекта во время самоанализа и беседы с экспертами.
<p>7.Организованность и культура представления информации (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Логическая последовательность в представлении педагогического проекта (выстраивание шагов и наличие алгоритмов). 2. Структурирование и представления информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.). Удачная и разнообразная визуализация информации. 3. Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства. 4. Педагогический кругозор и общая эрудиция. 5. Владение техниками и приемами общения (слушания, владение интонационной палитрой речи, мимикой, жестами, пластикой).

7.5.2. Конкурсное испытание ТОК-ШОУ «ПРОФФЕСИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного задания: ток-шоу, в котором финалисты конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Тема ток-шоу и его ведущий определяются оргкомитетом Конкурса и объявляется участникам конкурса за 10 дней до начала конкурса. Регламент: не более 1 часа.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 40.

Критерии оценивания конкурсного задания: наличие собственной позиции по теме; содержательность и аргументированность каждого выступления; умение вести профессиональный диалог; убедительность и красочность речи.

Критерии	Показатели
1.Наличие собственной позиции по теме (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none">1. Демонстрирует понимания стратегических направлений развития образования и представление собственного видения конструктивных решений существующих проблем.2. Демонстрирует точность аргументов (использование причинно-следственных связей). Четкая формулировка аргументов и контаргументов. Общая профессиональная эрудиция.3. Демонстрирует ассертивность — способность передавать свои мысли, мнение, потребности и ощущения в прямой, откровенной и надлежащей манере.4. Обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.5. Инициативно формулирует собственную позицию.
2.Содержательность и аргументированность каждого выступления (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none">1. Демонстрирует профессиональные знания и общую эрудицию, концентрацию внимания, выдержки, решительности и корректности.2. Приводит доводы и доказательства для обоснования своей точки зрения.3. Демонстрирует конструктивность реагирования и обоснованность предлагаемого решения.4. Учитывает возможные риски различного уровня.5. Умеет приводить необходимые и достаточные аргументы в качестве обоснования собственной позиции.
3.Умение вести профессиональный диалог (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none">1. Оперировать убедительными, точными, ясными и простыми терминами.2. Оперировать максимально наглядным изложением своих доказательств, соображений и идей с приведением примеров и сравнений.3. Владеет искусством общения и красноречия.4. Знает вопросы стимулирующие дискуссию, умеет

	<p>обобщать сказанное.</p> <p>5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.</p>
<p>4. Убедительность и красочность речи (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<p>1. Умение принимать решения в условиях неопределенности и риска: умение принимать наиболее эффективное решение, минимизировать риски.</p> <p>2. Проявляет целеустремленность, ответственность, самостоятельность при принятии решений.</p> <p>3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию.</p> <p>4. Умение убедить в целесообразности выбранного решения, пути достижения цели.</p> <p>5. Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства.</p>

7.6. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

VIII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Педагог-психолог года – 2021»

8.1. Муниципальный этап Конкурса в номинации «Педагог-психолог года – 2021» в Советском районе проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (3 человека). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго тура очного этапа определяется жеребьевкой.

8.2. Заочный этап «**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО**» организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио» и «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта».

Заочный этап проводится за 2 недели до начала очного этапа Конкурса. Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа.

8.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: страница участника регионального этапа Конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, методические и иные авторские разработки, файл с характеристикой профессиональной деятельности конкурсанта, портретное фото претендента на участие в Конкурсе, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и разнообразие психологических услуг, предоставляемых конкурсантом и т.д.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии оценивания конкурсного задания: содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0 – 15 баллов); концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 – 10 баллов).

Критерии	Показатели
1.Содержательность (каждый показатель – максимально 3 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность. 2. Информативность. 3. Тематическая организованность контента. 4. Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов. 5. Культура представления информации.
2.Концептуальность и эргономичность (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие типа ресурса его содержанию. 2. Доступность использования. 3. Обеспечение обратной связи. 4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды. 5. Оригинальность и адекватность дизайна.

8.2.2. Конкурсное задание «ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНКУРСАНТА»

Цель: демонстрация профессиональных деятельности и достижений педагога-психолога.

Формат конкурсного задания: текст, включающий: сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании; перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года; перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,25. Страницы нумеруются. Объём не более 20 тысяч знаков с пробелами (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1). Размещается на странице «Интернет-портфолио» участника конкурса на сайте образовательной организации.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 4 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

Критерии оценивания конкурсного задания: содержательность, информативность; актуальность; отражение опыта работы; учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования), культура представления информации.

Критерии	Показатели
1.Содержательность, информативность (каждый показатель – максимально)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Корректность подачи информации. 2. Используемые понятия полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы. 3. Соответствие представленной информации условиям

1 балл)	<p>конкурса.</p> <p>4. Умение определять приоритетные направления своей профессиональной деятельности. Умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности (новаторство).</p>
<p>2.Актуальность (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1. Использование технологий, методик, программ обеспечивает эффективность решения психолого-педагогических задач.</p> <p>2. Описанные авторские разработки (методические материалы, медиапродукты, программы, проекты и др.) могут широко использоваться в практике.</p> <p>3. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений.</p> <p>4. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемых технологий.</p>
<p>3.Отражение опыта работы (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1. Приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач.</p> <p>2. Сведения о публикациях в периодической печати за последние три года.</p> <p>3. Полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию ФГОС.</p> <p>4. Приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами.</p>
<p>3.Учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования) (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<p>1. Материалы иллюстрируют учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» в решении профессиональных задач.</p> <p>2. Умение модифицировать методы и приемы деятельности, владение современными технологиями психолого-педагогического сопровождения на уровне отдельных элементов.</p>
<p>5.Культура представления информации (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1. Грамотность письменной речи.</p> <p>2. Соблюдена четкая логика изложения.</p> <p>3. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.</p> <p>4. Свободно владеет профессиональной терминологией.</p>

8.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшее «Интернет-портфолио» и «Лучшая «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта», которые награждаются соответствующими дипломами.

8.2.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.**

8.3. **Очный этап, ПЕРВЫЙ ТУР: «ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ – ПРОФИ».**

Первый тур очного этапа («Педагог-психолог – профи») включает три конкурсных задания: «Защита психолого-педагогической программы», «Психолого-педагогическое мероприятие с детьми» и «Профессиональный квест».

8.3.1. Конкурсное задание «ЗАЩИТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ».

Цель: демонстрация методической грамотности, способности к представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Формат конкурсного задания: представление психолого-педагогической программы (профилактической, коррекционно-развивающей, развивающей, образовательной (просветительской)). Регламент: выступление не более 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 мин.

При защите Программы могут использоваться мультимедийные устройства.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания конкурсного задания: актуальность и востребованность психолого-педагогической программы; взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы (промежуточными и (или) итоговыми); методологическая обоснованность программы; практическая значимость программы; обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы; полнота описания требований к условиям реализации программы; наличие сведений о практической реализации программы; творческий подход к представлению материала; рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы; культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента.

Критерии	Баллы
1.Актуальность и востребованность психолого-педагогической программы	Максимально 5 баллов
2.Взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы (промежуточными и (или) итоговыми)	Максимально 5 баллов
3.Методологическая обоснованность	Максимально 5 баллов
4.Практическая значимость программы	Максимально 5 баллов
5.Обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы	Максимально 5 баллов
6.Полнота описания требований к условиям реализации программы	Максимально 5 баллов
7.Наличие сведений о практической реализации программы	Максимально 5 баллов
8.Творческий подход к представлению материала	Максимально 5 баллов
9.Рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы	Максимально 5 баллов
10.Культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента	Максимально 5 баллов

8.3.2. Конкурсное задание «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности психолого-педагогического мероприятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Формат конкурсного задания: психолого-педагогическое мероприятие с детской или юношеской аудиторией профилактической, просветительской, развивающей или коррекционно-развивающей направленности. Регламент: выполнение задания - 45 минут (занятие - 30 мин., структурированный самоанализ - не более 10 мин., ответы на вопросы жюри до 5 мин.).

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения психолого-педагогического мероприятия (в письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 6 000 знаков (до 3 страниц формата А4).

Во время выступления можно использовать мультимедийные устройства (видеопроектор, музыка).

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется 10 критериям, каждый из которых оценивается в 4 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 40.

Критерии оценивания конкурсного задания: общая культура (речь, манера поведения, внешний вид); логичность в построении занятия и рациональность использования времени (смена видов деятельности); методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приёмов, обеспечивающих эффективность занятия, создание психологического комфорта); профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики; уровень профессионального психологического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями; коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение общаться с аудиторией); владение навыками коммуникативного воздействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность); соответствие применяемых форм работы целеполаганию, их эффективность, достижение поставленной цели; глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности; соблюдение регламента.

Критерии	Показатели
<p>1.Общая культура (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1. Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства. 2. Композиционное построение занятия, личный имидж, выразительность, артистизм. 3. Педагогическая этика профессиональной деятельности. 4. Педагогический и профессиональный такт (умение выбрать правильный подход к детям, требовательность и уважительность, умение видеть и слышать ребенка).</p>
<p>2.Логичность в построении занятия и рациональность использования времени (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1. Общая организационная чёткость занятия (своевременность, установка на деятельность, оптимальный темп обучения, логичность, дисциплинированность). 2. Смена и чередование видов деятельности на занятии. 3. Взаимосвязь и завершенность всех частей занятия. 4. Рациональное использование времени на занятии.</p>
<p>3.Методическая компетентность (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1. Соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам. 2. Использование способов, методов и приёмов, обеспечивающих эффективность психологического комфорта. 3. Методическая информированность (свойства и качества</p>

	<p>личности, проявляющиеся в стандартных ситуациях).</p> <p>4. Методическая грамотность (выполнение профессиональной деятельности в соответствии с принятыми стандартами и нормами).</p>
<p>4.Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная компетентность (психолого-педагогическая) -объем информации о детях, знание возрастных особенностей, программных требований, разных методик и умение выстроить образовательный маршрут на каждом этапе занятия. 2. Интеллектуально-педагогическая (методологическая)- умение выстроить системно-деятельностный подход (умение использовать демонстрационный и раздаточный материал, умение владеть методами и приемами для мотивации, для активности, для творчества, умение чередовать виды и формы организации детей на занятии). 3. Коммуникативно-практическое владение приемами общения (речевые навыки, умение регулировать поведение детей, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход, умение поддерживать положительный настрой). 4. Регулятивная (рефлексивная) компетенция (умение анализировать результаты своей деятельности).
<p>5.Уровень профессионального психологического мастерства (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владение современными педагогическими и психологическими технологиями. 2. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. 3. Системность и последовательность мотивации на занятии. 4. Владение педагогом контрольно-оценочной деятельности, направленной на себя.
<p>6.Коммуникативная компетентность (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие содержания, форм, методов и приемов деятельности педагога возрастным и психологическим особенностям детей. 2. Коммуникативная культура, умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности. 3. Умение устанавливать контакт, адекватно реагировать. 4. Обладает коммуникативной компетенцией, которая включает компоненты: <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональный (отзывчивость, внимание к действиям партнера, способность к сопереживанию); -когнитивный (эффективно решать различные проблемы между детьми, предвидеть поведение ребенка); -поведенческий (способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, адекватность в общении, организаторские способности и др.)
<p>7.Владение навыками коммуникативного воздействия (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием. 2. Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия. 3. Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы, организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы. 4. Способность педагога-психолога задавать модель коммуникации на занятии. Использует различные приемы

	повышения эффективности коммуникации.	
8.Соответствие применяемых форм работы (каждый показатель – максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие применяемых форм работы целеполаганию. 2. Эффективность применяемых форм. 3. Достижение поставленной цели занятия. 4. Соотнесение действий с планируемыми результатами. 	
9.Глубина и точность деятельности (каждый показатель – максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов занятия. 2. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения. 3. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. 4. Глубина, адекватность и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности. 	
10.Соблюдение регламента	Регламент не соблюден	Регламент соблюден
	0	4

8.3.3. Конкурсное задание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КВЕСТ».

Цель: демонстрация участниками Конкурса профессионального мастерства, культуры планирования в образовании, умения продуктивно работать.

Формат конкурсного задания: подготовка участником Конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования. Документ «Психологическое заключение» должен включать: фиксацию значений различных показателей психодиагностического исследования; обобщенную интерпретацию данных; вероятностный прогноз развития; рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка. Регламент выполнения: не более 120 минут.

Возраст детей и проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются оргкомитетом Конкурса. Конкурсант в рамках установочного семинара (вебинара) вправе выбрать возраст детей для данного конкурсного мероприятия: дошкольный возраст, младший школьный возраст, подростковый возраст.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 6 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 30.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие теме (аналитическое описание соответствует данным протокола психодиагностического обследования; выводы по результатам соответствуют аналитическому описанию полученных результатов; соответствие рекомендаций выводам по результатам исследования); глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений (проведен анализ актуального уровня психического развития ребенка; по результатам проведенного анализа выявлены проблемы когнитивного развития; с целью решения выявленных проблем сформулированы рекомендации для родителей и педагогов); аргументация собственного мнения (последовательность выводов в соответствии с данными диагностической процедуры; построен адекватный вероятностный прогноз развития когнитивной сферы ребенка; даны корректные предложения по коррекционно-профилактической работе либо развивающим программам); соответствие требованиям к структуре документа (соответствие требованиям к оформлению документа; проведена оценка полноты представленных психодиагностических данных; соблюдены этические нормы); логичность изложения, грамотность (грамотность изложения; используется аргументированный анализ результатов психодиагностического исследования; используемые понятия, в том числе

профессиональная терминология, полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы).

Критерии	Показатели
1.Соответствие теме (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Аналитическое описание соответствует данным протокола психодиагностического обследования. 2. Выводы по результатам соответствуют аналитическому описанию полученных результатов. 3. Соответствие рекомендаций выводам по результатам исследования.
2.Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Проведен анализ актуального уровня психического развития ребенка. 2. По результатам проведенного анализа выявлены проблемы когнитивного развития. 3. С целью решения выявленных проблем сформулированы рекомендации для родителей и педагогов.
3.Аргументация собственного мнения (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Последовательность выводов в соответствии с данными диагностической процедуры. 2. Построен адекватный вероятностный прогноз развития когнитивной сферы ребенка. 3. Даны корректные предложения по коррекционно-профилактической работе либо развивающим программам.
4.Соответствие требованиям к структуре документа (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Соответствие требованиям к оформлению документа. 2. Проведена оценка полноты представленных психодиагностических данных. 3. Соблюдены этические нормы.
5.Логичность изложения, грамотность (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Грамотность изложения. 2. Используется аргументированный анализ результатов психодиагностического исследования. 3. Используемые понятия, в том числе профессиональная терминология, полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы).

8.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют **во втором туре очного этапа Конкурса. Во втором туре очного этапа Конкурса** результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

8.5. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ – ЛИДЕР».**

Второй тур **очного этапа** («Педагог-психолог – лидер») включает 1 конкурсное испытание «Мастер-класс».

8.6. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Формат конкурсного задания: публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать

технические (мультимедийные) средства. Регламент: не более 15 минут на выступление участника, самоанализ мастер-класса – не более 5 минут, 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл –60.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС; демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»); эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности; наличие четкого алгоритма (фазы, этапа, процедуры); наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии); содержание – обоснованность (актуальность содержания; научность содержания; способность к обобщению), глубина и оригинальность содержания (достижение поставленной цели); практическая ценность для психолого-педагогической деятельности (соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; возможность широкого применения другими педагогами-психологами); умение транслировать (передать) свой опыт работы (представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами; владение навыками коммуникативного взаимодействия; рациональное использование времени); общая культура и коммуникативные качества (эрудиция; нестандартность мышления; стиль общения; соблюдение этических норм; способность к импровизации).

Критерии	Показатели
<p>1.Соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (каждый показатель – максимально 5 баллов)</p>	<p>1. Демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС. 2. Демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»</p>
<p>2.Эффективность и результативность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<p>1. Умение анализировать результаты своей деятельности. 2. Наличие четкого алгоритма выступления (фазы, этапа, процедуры). 3. Наличие оригинальных приемов актуализации. 4. Наличие оригинальных приемов проблематизации. 5. Наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии.</p>
<p>3.Содержание (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<p>1. Обоснованность содержания. 2. Актуальность содержания. 3. Научность содержания. 4. Способность к обобщению. 5. Глубина и оригинальность содержания.</p>
<p>4.Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности (каждый показатель –</p>	<p>1. Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность. 2. Возможность широкого применения другими педагогами-психологами. 3. Ценностный и воспитательный потенциал представленного опыта педагогической деятельности. 4. Технологичность и возможность транслирования</p>

максимально 2 балла)	педагогического опыта. 5. Высокая результативность и эффективность педагогической деятельности.
5. Умение транслировать (передать) свой опыт работы (каждый показатель – максимально 2 балла)	1. Представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами. 2. Представляемая практика/технология включает разнообразные формы, охватывающие новые педагогические технологии. 3. Владение навыками коммуникативного взаимодействия. 4. Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) 5. Рациональное использование времени.
6. Общая культура и коммуникативные качества (каждый показатель – максимально 2 балла)	1. Эрудиция. 2. Нестандартность мышления. 3. Стиль общения. 4. Соблюдение этических норм. 5. Способность к импровизации.

8.7. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

IX. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки Конкурса «Руководитель года – 2021»

9.1. Муниципальный этап Конкурса в номинации «Руководитель года – 2020» проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (3 человека). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго тура очного этапа определяется жеребьевкой.

9.2. Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО» включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио» и эссе «Стратегия профессионального роста руководителя». Члены жюри проводят оценку заочного этапа за 2 недели до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет конкурса не позднее 7 дней до начала второго (очного) этапа.

9.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат конкурсного задания: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника Конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д.

Адрес интернет-портфолио вносится в информационную карту участника (приложение № 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии оценивания конкурсного задания: содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы

конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0 – 15 баллов); концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 – 10 баллов).

Критерии	Баллы
Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации	0-15
Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	0-10

9.2.2. Конкурсное задание «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

Цель: раскрытие умения осуществлять рефлексию и анализ собственной управленческой деятельности, проблем своей организация и выбирать наиболее эффективные пути их решения в современных условиях с учетом контекста организации.

Формат конкурсного задания: эссе на тему «Стратегия профессионального роста руководителя». Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 5 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Стратегия профессионального роста руководителя будущего». Размещается на странице интернет-портфолио кандидата на участие в конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценивания конкурсного испытания: обоснование актуальности, формулирование проблем и видение путей их решения,

аргументированность позиции, ценностная направленность, оригинальность изложения, рефлексивность, языковая грамотность текста.

Критерии	Показатели
1.Языковая грамотность текста (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. В тексте не более 3 орфографических ошибок. 2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок. 3. В тексте не более 3 речевых ошибок.
2.Обоснование актуальности (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. 2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики. 3. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3.Ценностная направленность (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. В содержании отражены ценностные установки автора. 2. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. 3. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного

	образования.
4.Аргументированность позиции (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию. 2. Аргументация авторской позиции убедительна. 3. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5.Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения. 2. Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования. 3. Сформулированная проблема и пути ее решения соотношены с личным опытом автора.
6.Рефлексивность (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимание смысла управленческой деятельности (способность к самоанализу). 2. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. 3. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7.Оригинальность изложения (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы. 2. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности. 3. Ясность и целостность изложения.

9.2.3. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучшее «Интернет-портфолио» и «Лучшее эссе «Стратегия профессионального роста руководителя», которые награждаются соответствующими дипломами.

9.2.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.**

9.3. Очный этап, ПЕРВЫЙ ТУР: «РУКОВОДИТЕЛЬ – ПРОФИ».

Очный этап Конкурса организован в два тура. Первый тур **очного этапа** («Руководитель-профи») включает 3 конкурсных задания: «Мой управленческий успех», «Защита проекта» и «Управленческие поединки».

9.3.1. Конкурсное задание « МОЙ УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ УСПЕХ».

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей управленческой деятельности, выявление лучшего управленческого опыта и инновационных практик.

Формат конкурсного задания: мастер-класс. Представление собственного управленческого опыта, демонстрирующего эффективные технологии принятия управленческих решений. Регламент: мастер-класс участника – 20 минут; самоанализ мастер-класса – не более 5 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность, соответствие теме; творческий подход и импровизация; уровень управленческой компетентности; практическая значимость и результативность; уровень коммуникативной культуры.

Критерии	Баллы
1. Актуальность, соответствие теме	0-5
2. Творческий подход и импровизация	0-5
3. Уровень управленческой компетентности	0-5
4. Практическая значимость и результативность	0-5
5. Уровень коммуникативной культуры	0-5

9.3.2. Конкурсное задание «ЗАЩИТА ПРОЕКТА»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения.

Формат конкурсного задания: публичная защита проекта, являющегося научно-практической разработкой инновационных управленческих решений. Регламент: выступление участника до 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 14 критериям, каждый из которых оценивается в 3 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 42.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие теме; аргументированность своей профессиональной позиции; общая и профессиональная эрудиция; умение формулировать проблемы и пути их решения; рефлексивность профессиональной деятельности; культура публичного выступления.

Критерии	Баллы
1. Актуальность, новизна и значимость темы проекта	0-3
2. Инновационность проекта	0-3
3. Наличие методологической основы проекта	0-3
4. Соответствие содержания и представленных результатов проекта поставленным целям и задачам	0-3
5. Обеспеченность комплексом необходимых условий для реализации проекта	0-3
6. Практическая значимость проекта для ХМАО – Югры	0-3
7. Наличие и достаточность мероприятий для реализации проекта	0-3
8. Обоснованность финансового расчета на реализацию проекта	0-3
9. Полнота содержания проекта	0-3
10. Результативность, эффективность реализации проекта	0-3
11. Транслируемость, тиражируемость проекта другими образовательными организациями	0-3
12. Культура публичного выступления.	0-3
13. Полнота ответов на вопросы жюри	0-3
14. Убедительность и аргументация позиции	0-3

9.3.3. Конкурсное задание «УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ПОЕДИНКИ»

Цель: раскрытие умения обосновать управленческую позицию в рамках правовых норм в сфере образовательной деятельности, обозначить собственную управленческую концепцию.

Формат конкурсного задания: демонстрация умения обосновать управленческую позицию в рамках правовых норм в сфере образовательной деятельности. Для выполнения этого задания участники разбиваются на пары. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление в рамках заданной темы с позиции, возложенной на конкурсанта в соответствии с регламентом. Тема и позиция конкурсанта озвучивается непосредственно перед испытанием. Регламент: подготовка участника - 5 минут; выполнение задания - 10 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям: убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции; соответствие приведенных аргументов действующему законодательству; умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость; коммуникативная культура; культура речи. Первый критерий оценивается в 10 баллов, остальные критерии оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 30

Критерии	Баллы
1. Убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции	0-10
2. Соответствие приведенных аргументов действующему законодательству	0-5
3. Умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость	0-5
4. Коммуникативная культура	0-5
5. Культура речи	0-5

9.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют **во втором туре очного этапа Конкурса. Во втором туре очного этапа Конкурса** результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

9.5. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «РУКОВОДИТЕЛЬ – ЛИДЕР».**

Второй тур **очного этапа** («Руководитель-лидер») включает 2 конкурсных задания: «Эффективные управленческие решения» и «Профессиональный разговор».

9.5.1. Конкурсное задание «ЭФФЕКТИВНЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ»

Цель: демонстрация навыка анализа факторов, влияющих на принятие управленческих решений.

Формат конкурсного задания: выполнение кейс-заданий по принятию управленческих решений. Финалист конкурса получает задание непосредственно перед началом его выполнения. Регламент: время на подготовку решения задания - 10 минут; публичное представление эффективного управленческого решения - до 5 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе; эффективность и результативность; коммуникативная культура; профессиональная компетентность; культура речи.

Критерии	Баллы
1. Соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе	0-5
2. Эффективность и результативность: эффективность избранных методов в решении проблемы; достижение поставленной цели	0-5
3. Коммуникативная культура	0-5

4. Управленческая компетентность	0-5
5. Культура речи	0-5

9.5.2. Конкурсное задание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного задания: круглый стол по обсуждению актуальных вопросов управления образовательными системами с целью раскрытия потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрации понимания стратегических направлений развития образования и представления педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Круглый стол, который проводится с участием опытного представителя педагогической общественности (регламент мероприятия - 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и объявляется участникам конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии	Показатели
1.Понимание тенденций развития образования (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 2. Знает основные глобальные тренды развития современного образования 3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.
2.Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает запросы различных целевых аудиторий 2. Демонстрирует творческий подход и способност.ь найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.
3.Обоснованность конструктивность предложений (каждый показатель – 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых 2. проблем 3. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно

	<ul style="list-style-type: none"> 4. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений 5. Учитывает возможные риски различного уровня 6. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений
4. Коммуникация и языковая культура (каждый показатель – 1 балл)	<ul style="list-style-type: none"> 1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. 5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель – 1 балл)	<ul style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. 2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. 3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. 4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. 5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

9.6. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

Х. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки Конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021»

10.1. Муниципальный этап Конкурса в номинации «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021» проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (3 человека). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго тура очного этапа определяется жеребьевкой.

10.2. **Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»** организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио» и «Эссе «Я – педагог» проводится за две недели до начала Конкурса. Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 7 дней до начала второго (очного) этапа.

10.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности воспитателя.

Формат конкурсного задания: страница участника муниципального этапа Конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника Конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в Конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д.

Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение №4). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, MozillaFirefox, Google Chrome, Opera).

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25

Критерии оценивания конкурсного задания: **содержательность** (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0–15 баллов); **концептуальность и эргономичность** (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 – 10 баллов).

Критерии	Показатели
1.Содержательность (каждый показатель – максимально 3 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность. 2. Информативность. 3. Тематическая организованность контента. 4. Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов. 5. Культура представления информации.
2.Концептуальность и эргономичность (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие типа ресурса его содержанию. 2. Доступность использования. 3. Обеспечение обратной связи. 4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды. 5. Оригинальность и адекватность дизайна.

10.2.2. Конкурсное задание «Я – ПЕДАГОГ».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного задания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ–1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я –педагог». Эссе размещается на интернет-ресурсе кандидата на участие в Конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Критерии	Показатели
----------	------------

1.Языковая грамотность текста (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. В тексте не более 3 орфографических ошибок. 2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок. 3. В тексте не более 3 речевых ошибок.
2.Обоснование актуальности (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. 2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики. 3. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3.Ценностная направленность (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. В содержании отражены ценностные установки автора. 2. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. 3. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.
4.Аргументированность позиции (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию. 2. Аргументация авторской позиции убедительна. 3. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5.Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения. 2. Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования. 3. Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.
6.Рефлексивность (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу). 2. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. 3. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7.Оригинальность изложения (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы. 2. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности. 3. Ясность и целостность изложения.

10.2.3. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучшее «Интернет-портфолио» и «Лучшее эссе «Я – педагог», которые награждаются соответствующими дипломами.

10.2.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.**

10.3.Очный этап, ПЕРВЫЙ ТУР: «УЧИТЕЛЬ – ПРОФИ».

Первый тур очного этапа («Учитель-профи») включает 2 конкурсных задания: «Методический семинар» и «Урок (учебное занятие)».

10.3.1. Конкурсное задание «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее - ФГОС).

Формат конкурсного задания: методический семинар (регламент - 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС. Затем в течение 10-15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии	Показатели
1.Результативность и практическая применимость (каждый показатель – максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта.2. Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации.3. Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов.4. Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта.5. Раскрывает условия необходимые для использования представляемой практики.
2.Коммуникативная культура (каждый показатель – максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри).3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности.5. Проявляет уважение к другим точкам зрения.
3.Оригинальность и творческий подход (каждый показатель – максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none">1. Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах.3. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов.4. Во время выступления использует яркие ораторские приемы.5. Отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы.

<p>4. Научная корректность и методическая грамотность (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию. 2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования. 3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся. 4. Демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся. 5. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений.
<p>5. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию. 5. В речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).

10.3.2. Конкурсное задание «УРОК».

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент - 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II (III) туров очного этапа конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах) и закрепляются в программе проведения конкурса, утверждённой приказом Управления образования администрации Советского района. В том случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения урока (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц А4.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция,

самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
<p>1. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока. 2. В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности. 3. Использует различные способы структурирования и представления информации. 4. Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации. 5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).
<p>2. Результативность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока. 2. Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС. 3. Планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности. 4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока. 5. Владеет инструментарием оценивания результативности урока (Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами).
<p>3. Методическое мастерство и творчество (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность урока. 2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности. 3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии. 4. Демонстрирует владение средствами обучения. 5. Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы.
<p>4. Мотивирование к обучению (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока. 2. Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке. 3. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися 4. индивидуального образовательного результата. 5. Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся. 6. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями

	здоровья.
5.Рефлексия и оценивание (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока. 2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием. 3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием. 5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри.
6.Организационная культура (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока. 2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы. 4. Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся. 5. Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.
7.Эффективная коммуникация (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). 2. Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности. 3. Использует приемы повышения эффективности коммуникации. 4. Поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации. 5. Минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации.
8.Ценностные ориентиры (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделяет ценностную составляющую в содержании урока. 2. Логично и последовательно реализует ценностную составляющую урока. 3. Обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов. 4. Реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во время самоанализа и беседы с экспертами.
9.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель – максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования. 2. Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации. 3. Обеспечивает достижения обучающимися метапредметных результатов. 4. Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции. 5. Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы.

<p>10.Самостоятельность и творчество (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся. 2. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся. 3. Стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений. 4. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке. 5. Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности.
---	---

10.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют **во втором и третьем турах очного этапа Конкурса.**

10.5. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «УЧИТЕЛЬ – МАСТЕР».** Второй тур **очного этапа** («Учитель-мастер») включает 2 конкурсных задания: «Мастер-класс», «Образовательный проект».

Во втором и третьем турах очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для тройки лидеров начинается сначала.

10.5.1. Второй тур. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., самоанализ мастер-класса – не более 5 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии	Показатели
<p>1.Актуальность и методическое обоснование (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов. 1.2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии. 1.3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства). 1.4. Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели.

	1.5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.
2.Творческий подход и импровизация (каждый показатель – максимально 1 балл)	2.1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач. 2.2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 2.3. При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 2.4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 2.5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.
3.Исследовательская компетентность и культура (каждый показатель – максимально 1 балл)	3.1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования. 3.2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы. 3.3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности. 3.4. Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования. 3.5. Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.
4.Коммуникативная культура (каждый показатель – максимально 1 балл)	4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 4.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 4.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь. 4.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 4.5. Проявляет уважение к иной точке зрения.
5.Рефлексивная культура (каждый показатель – максимально 1 балл)	5.1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов. 5.2. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии. 5.3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях. 5.4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты. 5.5. Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.
6.Информационная и языковая культура (каждый показатель – максимально 1 балл)	6.1. Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.). 6.2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 6.3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 6.4. Владеет профессиональной терминологией.

	6.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.
7.Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (каждый показатель – максимально 1 балл)	7.1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования. 7.2. С уважением относится к личности каждого обучающегося. 7.3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 7.4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 7.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
8.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель – максимально 1 балл)	8.1. Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации. 8.2. Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала. 8.3. Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания. 8.4. Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции. 8.5. Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.
9.Развивающий характер и результативность (каждый показатель – максимально 1 балл)	9.1. Использует потенциал личностного развития. 9.2. Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты. 9.3. Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся. 9.4. Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся. 9.5. Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся.
10.Проектные подходы (каждый показатель – максимально 1 балл)	10.1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности. 10.2. Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса. 10.3. Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса. 10.4. Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп. 10.5. Опирается на главный критерий оценки проекта - достигнутый результат - по итогам мастер-класса.

10.5.2. Второй тур. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает четыре часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного

проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции; коммуникативная и языковая культура; актуальность и реалистичность решений; результативность и продуктивность; творчество и оригинальность суждений.

Критерии	Показатели
<p>1. Убедительность и аргументация позиции (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1.1. Видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области. 1.2. Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть. 1.3. Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями. 1.4. Четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т.д. 1.5. Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.</p>
<p>2. Коммуникативная и языковая культура (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>2.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2.2. Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи. 2.3. Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь. 2.4. Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы. 2.5. Свободно владеет профессиональной терминологией.</p>
<p>3. Актуальность и реалистичность суждений (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>3.1. Демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода. 3.2. Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы. 3.3. Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию. 3.4. Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации. 3.5. Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта.</p>
<p>4. Результативность и продуктивность (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>4.1. Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта. 4.2. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы. 4.3. Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги. 4.4. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов. 4.5. Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта.</p>

<p>5.Творчество и оригинальность в представлении проекта (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>5.1. Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте. 5.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта. 5.3. Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта. 5.4. Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта. 5.5. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри.</p>
--	---

10.6. Третий тур «УЧИТЕЛЬ – ЛИДЕР». Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ».

Третий тур включает одно конкурсное испытание.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного задания: круглый стол, который проводится с участием опытного представителя педагогической общественности (регламент мероприятия - 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и объявляется участникам конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии	Показатели
<p>1.Понимание тенденций развития образования (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>1.1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 1.2. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 1.3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 1.4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 1.5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.</p>
<p>2.Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>2.1. Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2.2. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/регионального уровня. 2.3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию.</p>

	<p>2.4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем.</p> <p>2.5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.</p>
<p>3.Обоснованность и конструктивность предложений (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>3.1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем.</p> <p>3.2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно.</p> <p>3.3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений.</p> <p>3.4. Учитывает возможные риски различного уровня.</p> <p>3.5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.</p>
<p>4.Коммуникация и языковая культура (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции.</p> <p>4.2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола.</p> <p>4.3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола.</p> <p>4.4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола.</p> <p>4.5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.</p>
<p>5.Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель – максимально 1 балл)</p>	<p>5.1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности.</p> <p>5.2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся.</p> <p>5.3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка.</p> <p>5.4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся.</p> <p>5.5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.</p>

10.7. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго и третьего тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

XI. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки Конкурса «Педагогический дебют– 2021»

11.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, на втором и третьем турах очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (первые 3 участника в рейтинговой таблице по результатам первого тура). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго и третьего тура определяется жеребьевкой.

11.2. **Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»** включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио» и эссе «Я – педагог» (проводится за 2

недели до начала конкурса). Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа.

11.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет - ресурса (личный сайт, страница, блог, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами. Ссылка на Интернет-ресурс размещается в представлении и информационной карте (приложение 4) кандидата на участие в Конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии оценивания конкурсного задания: содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0–15 баллов); концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 – 10 баллов).

Критерии	Показатели
1. Содержательность (каждый показатель – максимально 3 балла)	1. Актуальность.б. 2. Информативность. 3. Тематическая организованность контента. 4. Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов. 5. Культура представления информации.
2. Концептуальность и эргономичность (каждый показатель – максимально 2 балла)	2.1 Соответствие типа ресурса его содержанию. 2.2 Доступность использования. 3.6 Обеспечение обратной связи. 4.4 Безопасности и комфортности виртуальной образовательной среды. 3.5 Оригинальности и адекватности дизайна.

11.2.2. Конкурсное задание «Я – ПЕДАГОГ».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии педагога, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного задания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ–1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я – педагог». Эссе размещается на интернет-ресурсе кандидата на участие в конкурсе.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность

ИЗЛОЖЕНИЯ.

Критерии	Показатели
1.Языковая грамотность текста (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. В тексте не более 3 орфографических ошибок. 2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок. 3. В тексте не более 3 речевых ошибок.
2.Обоснование актуальности (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. 2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики. 3. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3.Ценностная направленность (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. В содержании отражены ценностные установки автора. 2. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. 3. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.
4.Аргументированность позиции (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию. 2. Аргументация авторской позиции убедительна. 3. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5.Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения. 2. Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования. 3. Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.
6.Рефлексивность (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу). 2. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. 3. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7.Оригинальность изложения (каждый показатель – максимально 1 балл)	1. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы. 2. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности. 3. Ясность и целостность изложения.

11.2.3. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший «Интернет-портфолио» и «Лучшее эссе «Я – педагог», которые награждаются соответствующими дипломами.

11.2.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: **итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.**

11.3. Очный этап, **ПЕРВЫЙ ТУР: «ПЕДАГОГ – ПРОФИ».**

Первый тур **очного этапа** («Педагог-профи») включает 2 конкурсных задания: «Публичное выступление» и «Учебное занятие».

11.3.1. Конкурсное задание «ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ».

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и публичному представлению и обоснованию своей позиции в рамках деятельности.

Формат конкурсного задания: публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Регламент: выполнение задания – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям: убедительность и аргументированность выступления; масштабность и глубина раскрытия темы; оригинальность раскрытия темы; коммуникативная культура; культура речи. Критерии оцениваются в 6 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 30.

Критерии	Показатели
1. Убедительность и аргументированность выступления (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует профессиональные знания и общую эрудицию. 2. Приводит доводы и доказательства для обоснования своей точки зрения. 3. Умеет приводить необходимые и достаточные аргументы в качестве обоснования собственной позиции.
2. Масштабность и глубина раскрытия темы (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию. 2. Логическая последовательность в построении выступления. 3. Обосновывает целесообразность выбранной темы.
3. Оригинальность раскрытия темы (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формулировка темы точная и конкретная. 2. Раскрытие темы актуально для слушателей (интересно для них сейчас, в данный момент). 3. Творческий подход в раскрытии темы, новизна темы, идеи, подходов.
4. Коммуникативная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет вести конструктивный диалог, дискуссию, выделяет главное при выражении своей позиции. 2. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 3. Умеет убедить в целесообразности выбранного решения, пути достижения цели, проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией.
5. Культура речи (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства. 2. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность, артистизм. 3. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме.

11.3.2. Конкурсное задание «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ».

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: учебное занятие по предмету (направлению

деятельности) (регламент – учебное занятие (урок – 45 минут; психолого-педагогическое мероприятие с детьми – до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста – до 20 минут; открытое занятие «Ознакомление в новом виде деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися среднего и старшего школьного возраста – 30 минут, младшего школьного возраста – 20 минут, самоанализ учебного занятия – до 10 минут); вопросы жюри – до 5 минут), которое проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II (III) туров очного этапа конкурса. Темы учебных занятий указываются участником конкурса в заявке и закрепляются в программе проведения конкурса, утвержденной приказом Управления образования администрации Советского района. В том случае, если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения учебного занятия (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц А4.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
<p>1. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель – максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета (направления деятельности) и учебного занятия. 2. В речи педагога и содержании учебного занятия отсутствуют фактические ошибки и неточности. 3. Использует различные способы структурирования и представления информации. 4. Отбирает оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации. 5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).
<p>2. Результативность (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов учебного занятия. 2. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с требованиями ФГОС. 3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием учебного занятия, формами и способами учебной деятельности. 4. Привлекает обучающихся (воспитанников) к планированию цели, задач и результатов учебного занятия. 5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия.
<p>3. Методическое мастерство и творчество</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия.

<p>(каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности. 3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии. 4. Демонстрирует владение средствами обучения. 5. Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы.
<p>4.Мотивирование к обучению (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся (воспитанников) на всех этапах учебного занятия. 2. Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся (воспитанников) на учебном занятии. 3. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися (воспитанниками) индивидуального образовательного результата. 4. Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся (воспитанников). 5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся (воспитанников) с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья.
<p>5.Рефлексия оценивание (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия. 2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием. 3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием. 5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с жюри.
<p>6.Организационная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия. 2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы. 4. Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся (воспитанников). 5. Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.
<p>7.Эффективная коммуникация (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организует учебную коммуникацию в разных видах деятельности. 2. Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся (воспитанников) в разных видах деятельности. 3. Использует приемы повышения эффективности коммуникации. 4. Поддерживает на учебном занятии атмосферу, способствующую эффективной коммуникации. 5. Минимизирует риски возникновения на учебном занятии

	псевдокоммуникации.
8.Ценностные ориентиры (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделяет ценностную составляющую в содержании учебного занятия. 2. Логично и последовательно реализует ценностную составляющую учебного занятия. 3. Обеспечивает достижение обучающимися (воспитанниками) личностных результатов. 4. Реализует установку на формирование у обучающихся (воспитанников) навыков безопасного поведения. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры учебного занятия во время самоанализа и беседы с жюри.
9.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования. 2. Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации. 3. Обеспечивает достижение обучающимися (воспитанниками) метапредметных результатов. 4. Логично и последовательно реализует в учебном занятии элементы межпредметной интеграции. 5. Системно и целесообразно использует метапредметные 6. и межпредметные подходы.
10.Самостоятельность и творчество (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся (воспитанников). 2. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся (воспитанников). 3. Стимулирует создание на учебном занятии проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений. 4. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на учебном занятии. 5. Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности.

11.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты (3 человека), которые участвуют **во втором и третьем турах очного этапа Конкурса.**

11.5. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «ПЕДАГОГ – МАСТЕР».** Второй тур **очного этапа** («Педагог-мастер») включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс».

Во втором и третьем турах очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для тройки лидеров начинается сначала.

11.5.1. **Второй тур. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС».**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению (образованию, воспитанию), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация

способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., самоанализ мастер-класса – не более 5 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии	Показатели
<p>1.Актуальность и методическое обоснование (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов. 2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии. 3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства.) 4. Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели. 5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.
<p>2.Творческий подход и импровизация (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач. 2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 3. При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 5. Поддерживает интерес обучающихся, воспитанников к обучению.
<p>3.Исследовательская компетентность и культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования. 2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы. 3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности. 4. Формулирует обоснованные выводы. по итогам проведенного исследования. 5. Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.
<p>4.Коммуникативная культура</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов

(каждый показатель - максимально 2 балла)	<p>жюри).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь. 4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 5. Проявляет уважение к иной точке зрения.
5.Рефлексивная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов. 2. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии. 3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в образовательных организациях. 4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты. 5. Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.
6.Информационная и языковая культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные.) 3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4. Владеет профессиональной терминологией. 5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.
7.Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования. 2. С уважением относится к личности каждого обучающегося (воспитанника). 3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
8.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации. 2. Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала. 3. Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания. 4. Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции. 5. Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.

<p>9.Развивающий характер и результативность (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует потенциал личностного развития. 2. Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты. 3. Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся (воспитанников). 4. Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся (воспитанников). 5. Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся (воспитанников).
<p>10.Проектные подходы (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности. 2. Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса. 3. Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса. 4. Организует совместную деятельность обучающихся (воспитанников) в составе проектных групп. 5. Опирается на главный критерий оценки проекта - достигнутый результат - по итогам мастер-класса.

11.6. Третий тур «ПЕДАГОГ – ЛИДЕР».

Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного задания: круглый стол, который проводится с участием опытного представителя педагогической общественности (регламент мероприятия – 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом Конкурса и объявляется участникам конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Критерии и показатели оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии	Показатели
<p>1.Понимание тенденций развития образования (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 2. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.

<p>2. Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимает запросы различных целевых аудиторий 2. (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров 3. системы образования, работодателей). 4. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 5. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 6. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 7. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.
<p>3. Обоснованность и конструктивность предложений (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 4. Учитывает возможные риски различного уровня. 5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
<p>4. Коммуникация и языковая культура (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. 5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.
<p>5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель - максимально 1 балл)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. 2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. 3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. 4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. 5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

11.7. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов Конкурса не учитываются.

XII. Жюри конкурса

12.1. Для оценивания конкурсных мероприятий (заданий заочного и очного этапов (туров) Конкурса) создается **жюри** по каждой номинации.

12.2. В состав жюри входят представители общественных организаций, деятели науки, культуры и образования, победители или призеры муниципального этапа Конкурса предыдущих лет.

12.3. Списочный состав жюри утверждается приказом Управления образования администрации Советского района.

12.4. По окончании Конкурса председатели жюри в каждой номинации в течение двух недель представляют в Оргкомитет, утвержденный приказом Управления образования, аналитическую информацию о работе жюри с предложениями по совершенствованию содержания конкурсных мероприятий и технологии их оценивания.

12.5. Протоколы технической экспертизы конкурсных материалов архивируются и хранятся 5 лет с момента завершения Конкурса.

12.6. Жюри оценивает конкурсные задания в соответствии с критериями, утвержденными положением Конкурса.

XIII. Определение победителя и призеров Конкурса

13.1. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс», «Лучшее эссе «Я – учитель!», «Лучшие видеоматериалы «Визитная карточка», «Лучшая дополнительная общеобразовательная программа», «Лучшее «Интернет-портфолио», «Лучшая педагогическая находка», «Лучшая «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта», «Лучшее эссе «Стратегия профессионального роста руководителя», «Лучшее эссе «Я – педагог», которые награждаются соответствующими дипломами.

13.2. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса. Три участника, набравшие наибольшее количество баллов по результатам первого тура очного этапа, выходят во второй и третий (при наличии) тур очного этапа Конкурса, при условии набора 50% и более.

При определении абсолютного победителя и призеров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго и третьего (при наличии) тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

13.3. По результатам набранных баллов членами жюри из числа участников очного этапа Конкурса определяются победители и призеры (II и III степени) по номинациям «Учитель года – 2021», «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Педагог-психолог года – 2021», «Руководитель года – 2021», «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021», «Педагогический дебют – 2021». Участники второго и третьего (при наличии) тура очного этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге, но не менее 75% от максимально возможного, объявляются победителями Конкурса. Двое участников второго и третьего (при наличии) тура очного этапа, стоящие в общем рейтинге после победителя, объявляются призерами II и III степени (соответственно порядку очередности), при условии набора не менее 50% баллов от максимально возможного. Победители и призеры Конкурса награждаются денежным призом за счет средств бюджета Советского района.

XIV. Награждение победителей и призеров Конкурса

14.1. Объявление результатов Конкурса, награждение победителей и призеров осуществляется на торжественном мероприятии.

14.2. Победители, призеры получают соответствующие дипломы по каждой конкурсной номинации с выплатой денежного поощрения. Участники получают свидетельства участия в конкурсных номинациях.

14.3. Победители Конкурса принимают участие:

- в стажировках по подготовке к региональному этапу всероссийского конкурса;
- в установочных семинарах (или курсах) по подготовке к региональному этапу всероссийского конкурса (если семинары будут заявлены региональными координаторами Конкурса);
- в установочных семинарах (курсах) по подготовке претендентов к участию в муниципальном этапе конкурса в следующем календарном году;
- по итогам участия во всероссийских установочных семинарах (если планировались по Конкурсу) и финале конкурса представляют информационные справки, включая фотоматериалы.

14.4. В случае, если победители муниципального этапа Конкурса по каким-либо причинам не могут принять участие в региональном этапе всероссийского конкурса, Оргкомитет муниципального этапа Конкурса вправе направить призеров муниципального этапа Конкурса последних трех лет, на которых возлагаются те же обязанности, что и на победителей.

14.5. Победители, призеры Конкурса проводят творческие встречи и мастер-классы в целях представления своего профессионального опыта педагогическому, родительскому, ученическому сообществу, а также представителям органов исполнительной власти территории, средств массовой информации, науки, культуры, производства; привлекаются к работе в составе жюри Конкурса, к работе по диссеминации своего опыта среди педагогов Советского района и автономного округа (муниципальный и окружной методический десант, курсы, семинары и вебинары, публикация материалов опыта в окружных и всероссийских изданиях и др.).

XV. Финансирование Конкурса

15.1. Расходы по организации муниципального этапа Конкурса и направление победителей на установочные курсы и финал регионального этапа Конкурса осуществляются за счет средств бюджета Советского района.

Приложение 1
к Положению о порядке проведения
муниципального конкурса
«Педагог года – 2021»

**Заявка на участие в муниципальном этапе всероссийских конкурсов
профессионального мастерства в сфере образования
«Педагог года – 2021»**

№	Ф.И.О.	ОО	Должность	Номинация	Стаж работы
1.					
2.					

Приложение 2
к Положению о порядке проведения
муниципального конкурса
«Педагог года – 2021»

В Оргкомитет
муниципального этапа конкурса
«Педагог года – 2021»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(образовательная организация)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Педагог года– 2021»

в номинации _____

Адрес Интернет-ресурса участника конкурса:

Приложения:

1. Заявление участника финала конкурса.
2. Информационная карта участника конкурса.

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М. П.

Приложение 3
к Положению о порядке проведения
муниципального конкурса
«Педагог года– 2021»

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на:

№	Пункт согласия	ДА/НЕТ
1.	Участие в муниципальном конкурсе «Педагог года –2021».	
2.	Внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением раздела № 8 («Контакты») в некоммерческих целях для размещения в Интернете.	
3.	Использование материалов указанных в информационной карте участника Конкурса в буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.	
4.	Использование оператором Конкурса иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.	

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

Приложение 4
к Положению о порядке проведения
муниципального конкурса
«Педагог года – 2021»

Регистрационный номер _____

Дата поступления _____

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА

муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в
сфере образования «Педагог года – 2021»

(фотопортрет 4×6 см)	<p>Участник муниципального этапа «Педагог года – 2021»</p> <p>« _____ »</p> <p>(полное наименование номинации)</p> <p>_____</p> <p>(фамилия)</p> <p>_____</p> <p>(имя, отчество)</p>
1. Общие сведения	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
3. Образование	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)	
Основные публикации (в т. ч., брошюры, книги)	
4. Конкурсное задание первого тура «Интернет-ресурс/портфолио»	
Адрес интернет-ресурса педагога	
5. Конкурсное задание второго тура «Педагогическое мероприятие с детьми», «Урок», «Учебное занятие»	
Направление, образовательная область, форма	

Возрастная группа детей	
Необходимое оборудование	
6. Общественная деятельность.	
Членство в профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
7. Досуг.	
<i>Хобби</i>	
8. Контакты.	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта ОО в Интернете	
9. Профессиональные ценности.	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в ОО	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия педагога	
10. Подборка фотографий для публикации	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с занятий с обучающимися) 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)</i>	Фотографии предоставляются в электронной виде на Интернет ресурсе участника конкурса, в формате *.jpg с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
11. Приложения.	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
 _____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Номинация «Воспитатель – 2021»

Заявка на проведение педагогического мероприятия с детьми (просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Вид занятия	возрастная группа	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 6 человек)

Заявка на конкурсное задание «Доклад «Мой успешный проект»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)

Номинация «Педагог-психолог года – 2021»

Заявка на проведение психолого-педагогического мероприятия с детьми
(просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет	Класс	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание
«Защита психолого-педагогической программы»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 6 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

Номинация «Руководитель года – 2021»

Заявка на конкурсное задание «Мой управленческий успех»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Защита проекта»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:
_____ (подпись) (_____ (фамилия, имя, отчество участника))

Номинация «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) – 2021»

Заявка на проведение урока
(просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет	Класс	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Методический семинар»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 6 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

Номинация «Педагогический дебют – 2021»

Заявка на проведение учебного занятия (просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет (направление)	Класс (группа)	Тема учебного занятия	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Публичное выступление»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 6 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

Требования к описанию опыта работы

Описание опыта работы приводится с целью ознакомления членов конкурсной комиссии с результатами деятельности участника Конкурса, его основными приемами, методами и формами работы. Оформляется опыт работы краткими тезисами согласно предложенной структуре (объем работы не более 5 страниц).

Структура описания опыта работы.

1. Сведения об авторе.
2. Условия формирования опыта.
3. Теоретическая база опыта.
4. Актуальность и перспективность опыта.
5. Новизна опыта.
6. Адресность опыта.
7. Трудоёмкость опыта.
8. Технология опыта.
9. Результативность опыта.

Требования к электронным носителям:

- необходимо подписать все диски (Ф.И.О. автора, район, название образовательной организации);
- не представлять документацию в архивируемом виде;
- для текстовых файлов необходимо использовать шрифт TimesNewRoman, 14 размер, межстрочный интервал – одинарный, поля: верхнее, нижнее – 2см, левое – 3см, правое – 1,5см.

Требования к бумажным носителям:

- в текстах не допускается сокращение названий и наименований;
- все страницы должны быть пронумерованы;
- объем описания опыта в тезисах должен составлять не более 5 страниц;
- на титульном листе возможно размещение фотографий, эмблем, использование цветного шрифта.

Приложение 7
к Положению о порядке проведения
муниципального конкурса
«Педагог года – 2021»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие Управлению образования администрации Советского района и Муниципальному казенному учреждению «Центр материально-технического и методического обеспечения» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в муниципальный оргкомитет Всероссийских конкурсов «Педагог года– 2021» (далее – конкурсы) для обеспечения моего участия в номинации (_____) (указать номинацию) и проводимых в рамках конкурса мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата _____ Подпись: _____
(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

Требования к оформлению материалов участника Конкурса

Материалы представляются согласно перечню и оформляются как на бумажных, так и электронных носителях. Электронные версии документов представляются на компакт-диске или флеш-накопителе, каждый из документов в отдельном файле.

Представленные материалы распределяются по файлам (оформление в соответствии с положением) без ограничения доступа к ним (отдельный материал – отдельным файлом, страницы пронумерованы), в каждом файле на каждой странице документа (нижний колонтитул) обязательно должно быть указано Ф.И.О. участника, образовательное учреждение.

Все материалы согласно перечню формируются в одном экземпляре. Собранные материалы представляются в Оргкомитет. Секретарь Оргкомитета принимает материалы участников. Каждая папка обеспечивается этикеткой на наружном файловом кармане (корешок папки) и титульным листом с одинаковым текстом: Муниципальный Конкурс «Педагог года– 2021»; Ф.И.О. участника.

Основанием для регистрации участника является представление всего комплекта документов в соответствии с требованиями:

1. Заявка на участие в муниципальном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021» (приложение 1)
2. Представление претендента (приложение 2).
3. Заявление (приложение 3).
4. Информационная карта участника муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021» (приложение 4)
5. Заявки на конкурсные мероприятия (приложение 5).
6. Описание опыта работы (приложение 6 требования к описанию педагогического опыта).
7. Согласие на обработку персональных данных (приложение 7)

