

Муниципальное образование Советский район
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Администрация Советского района
Управление образования

ПРИКАЗ

«_17_» ноября 2022 г.

№ 953

**Об утверждении Положения о порядке проведения муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования
Советского района «Педагог года – 2023»**

В целях организации и проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Советского района «Педагог года – 2023», распространения инновационного педагогического опыта, повышения социального престижа профессии педагога и руководителя образовательной организации в системе образования Советского района, при поддержке и участии местной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Советского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Сроки проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Советского района Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Педагог года – 2023» (далее - Конкурс) **с 17 ноября 2022 года по 20 февраля 2023 года.**

1.2. Положение о порядке проведения Конкурса (приложение).

2. Руководителям муниципальных образовательных организаций Советского района обеспечить:

2.1. Участие команд педагогических работников в Конкурсе.

2.2. Создание условий для подготовки и сопровождения участников Конкурса.

2.3. Предоставление в муниципальный организационный комитет Конкурса:

2.2.1. Заявок на участие в Конкурсе – **в срок до 28 ноября 2022 года;**

2.2.2. Документов и материалов участников Конкурса, определенных пунктом 4.1.

Положения о Конкурсе – **в срок до 12 декабря 2022 года.**

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования администрации Советского района по общему образованию Петрушко М.А

Начальник



Н.В. Черемных

Исполнитель:

Тропина Галина Евгеньевна,
директор муниципального казенного учреждения
«Центр материально-технического и методического обеспечения»,
тел.: 8 (34675)3-16-52

Айдимирова Марьяна Зинуровна,
методист муниципального казенного учреждения
«Центр материально-технического и методического обеспечения»,
тел.: 8 (34675)3-50-33

Согласовано:

Заместитель начальника Управления
образования администрации Советского района
по общему образованию

_____ М.А. Петрушко
« ____ » _____ 11 _____ 2022 г.

Директор МКУ Центр МТиМО
_____ Г.Е. Тропина

« ____ » _____ 11 _____ 2022г.

Рассылка:

ОО-23,
СДЮСШОР,
ДШИ,
МУК,
МКУ Центр МТиМО

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Советского района Ханты- Мансийского автономного округа – Югры «Педагог года – 2023»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию жюри, конкурсные мероприятия, включая отбор лауреатов, призеров и победителей муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Советского района «Педагог года – 2023», а также финансирование конкурсов (далее соответственно – Положение, Конкурс):

- «Учитель года Советского района - 2023»;
- «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Советского района - 2023»;
- «Сердце отдаю детям» Советского района - 2023»;
- «Педагог-психолог года Советского района - 2023»
- «Руководитель года образовательной организации – 2023»;
- «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) - 2023»;
- «Педагогический дебют Советского района- 2023»;
- «От сердца к сердцу» Советского района – 2023».

1.2. Организаторами конкурсов являются Управление образования администрации Советского района (далее – Управление образования) совместно с муниципальным казённым учреждением «Центр материально-технического и методического обеспечения» (далее - МКУ Центр МТиМО), местной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Советского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Профсоюз).

1.3. Общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет муниципальный организационный комитет (далее – Оргкомитет). Списочный состав Оргкомитета утверждается приказом Управления образования администрации Советского района.

1.4. Место проведения конкурсных мероприятий определяет Оргкомитет Конкурса.

1.5. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.6. Информация о Конкурсе размещается на сайтах: Управления образования <http://sovobrazovanie.ru/>, муниципального казенного учреждения «Центр материально-технического и методического обеспечения» <http://mtimo.ru/>, социальных сетях.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- формирование общественного мнения о системе образования Советского района как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития;
- предьявление лучших образцов профессиональной деятельности руководящих и педагогических работников Советского района широкой общественности;
- повышения социального престижа профессии педагога и руководителя образовательной организации.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление талантливых педагогов и руководителей, обобщение и распространение их передового опыта;
- обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогов, поддержка в реализации социально-значимых проектов;
- формирование кадрового резерва руководителей в области образования из числа участников конкурсов;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсах приглашаются команды муниципальных образовательных организаций Советского района, состоящие из руководящих и педагогических работников, реализующих программы

дошкольного, основного и среднего общего образования, дополнительного образования детей, имеющих первую или высшую квалификационную категорию (далее – Команда).

3.2. Состав Команды определяет педагогический совет муниципальной образовательной организации Советского района.

3.3. Самовыдвижение команд не допускается.

3.4. Команда должна состоять из не менее трех человек (капитан и не менее двух участников).

3.5. Функции членов Команды:

3.5.1. Капитан Команды является основным участником Конкурса, представляющим свое профессиональное мастерство на конкурсных испытаниях.

3.5.2. Участники Команды выполняют функции поддержки, помощи в подготовке к конкурсным испытаниям заочного и очного этапов Конкурса. При необходимости участники Команды могут принимать участие в проведении конкурсных испытаний: урок (учебное занятие), открытое занятие, педагогическое мероприятие с детьми, психолого-педагогическое мероприятие с детьми.

3.6. В муниципальном этапе Конкурса принимают участие следующие категории педагогических работников:

– Конкурс «Учитель года - 2023» – учителя общеобразовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального, основного и среднего общего образования, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

– Конкурс «Сердце отдаю детям - 2023» – педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных организациях, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

– Конкурс «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения - 2023» – педагогические работники дошкольных образовательных организаций, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

– Конкурс «Педагог-психолог года – 2023» – педагоги-психологи муниципальных образовательных организаций Советского района;

– Конкурс «Руководитель года образовательной организации Советского района - 2023» – руководители муниципальных образовательных организаций Советского района;

– Конкурс «От сердца к сердцу-2023» - педагогические работники дошкольных и общеобразовательных организаций Советского района, имеющие педагогический стаж более 5 лет;

– Конкурс «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Советского района - 2023» – учителя ОБЖ, преподаватели-организаторы ОБЖ общеобразовательных организаций;

– Конкурс «Педагогический дебют Советского района - 2023» – педагогические работники образовательных организаций общего, дошкольного, дополнительного образования, педагогический стаж которых, по состоянию на 17 ноября 2022 года, не превышает пяти лет.

3.7. Направляющая сторона несет ответственность за качество подготовки и своевременное представление документов участника.

3.8. Конкурс состоится при условии подачи заявок не менее 3 (трех) команд на участие в Конкурсе.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **14.11.2022 по 20.02.2023**:

4.1.1. **17.11.2022 - 28.11.2022** – направление заявок на участие в Конкурсе по форме (приложение 1 к Положению) на эл.адрес: mku-sov@sovnrhmao.ru с пометкой «Заявка на конкурс «Педагог года»»).

4.1.2. **29.11.2022 - 12.12.2022** – направление материалов Конкурса на эл.адрес: mku-sov@sovnrhmao.ru с пометкой «Материалы на конкурс «Педагог года»»:

Сканированные копии документов в формате pdf (каждый документ должен быть отсканирован отдельно):

- представление претендента (приложение 2 к Положению);

- выписку из протокола педагогического совета муниципальной образовательной организации Советского района о выдвижении педагога для участия в Конкурсе, заверенную подписью руководителя (приложение 3 к Положению).

- заявление кандидата на участие в Конкурсе (приложение 5 к Положению).

- согласие на обработку персональных данных (приложение 6 к Положению).

Файлы в формате Word (doc):

- информационная карта участника Конкурса с приложениями (приложение 4).

4.2. Папки с оригиналами документов направляются в Оргкомитет Конкурса (МКУ Центр МТиМО для Айдимировой М.З.) до **12.12.2022**. Титульный лист папки оформляется в соответствии с формой (приложение 8 к Положению).

4.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в Оргкомитет позднее установленного срока.

4.4. Материалы, представляемые в Оргкомитет Конкурсов, не возвращаются.

4.5. Методические семинары (вебинары) для участников Конкурса проводятся не позднее, чем за месяц до начала конкурсов.

4.6. Заявки на конкурсные мероприятия (приложение 7 к Положению) направляются на эл.адрес: mku-
sov@sovrnhmao.ru в срок до 23.01.2023

5. Конкурс «Учитель года Советского района – 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

5.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в два этапа: заочный и очный. На заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором и третьем турах очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (первые 3 участника в рейтинговой таблице по результатам первого тура). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа (2-3 туры) определяется жеребьевкой.

5.2. **Заочный этап. «Методическое портфолио»** включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и эссе «Я – учитель».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа.

5.2.1. Конкурсное задание «Интернет-ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсной работы: на Интернет-ресурсе участника Конкурса (личный сайт, страница социальной сети, блог, страница на сайте образовательной организации) создается страница, представляющая достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу размещается при регистрации участника Конкурса, а также в информационной карте участника Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Критерии	Показатели
1. Информационная насыщенность (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> Использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство. Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.). Размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям. Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы. Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта. Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся.
2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> Используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор). Имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь). Обеспечена защищенность пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна. Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями. Размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала. Используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов.
3. Эффективность обратной связи (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> Регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего интернет-ресурса в форумах в течение недели. Используются формы обратной связи. Даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях. Размещены контактные данные конкурсанта. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами.

	7. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся.
4. Актуальность информации (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы. 2. Размещена новостная лента. 3. Обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, ХМАО – Югры, Российской Федерации. 4. Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги. 5. Размещены ссылки (материалы) интернет-конференций. 6. Размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности. 7. Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ.
5. Оригинальность и адекватность дизайна (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Для представления материалов используется инфографика. 2. Корректность обработки графики. 3. Для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения. 4. Использован индивидуальный стиль для оформления интернет-ресурса. 5. Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя. 6. Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.). 7. Присутствует логика расположения материалов.

5.2.2. Конкурсное задание «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Оформление конкурсной работы: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт – TimesNewRoman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я – учитель».

Эссе размещается на Интернет-ресурсе участника Конкурса (облачные хранилища: Яндекс.Диск, Google Диск, Облако-mail.ru, др.).

Ссылка на скачивание эссе размещается при регистрации участника Конкурса, а также в информационной карте участника Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

Критерии	Показатели
1. Языковая грамотность текста (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. В тексте не более 3 орфографических ошибок. 2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок. 3. В тексте не более 3 речевых ошибок.
2. Обоснование актуальности (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. 2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики. 3. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3. Ценностная направленность (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. В содержании отражены ценностные установки автора. 2. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. 3. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.
4. Аргументированность позиции (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию. 2. Аргументация авторской позиции убедительна. 3. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5. Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения. 2. Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования. 3. Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.
6. Рефлексивность	1. Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу).

(каждый показатель - максимально 1 балл)	2.Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. 3.Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7.Оригинальность изложения (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы. 2.В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности. 3.Ясность и целостность изложения.

5.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе».

Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов Конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

5.3. Очный этап. Первый тур: «Учитель – профи»

Первый тур очного этапа («Учитель – профи») включает 2 конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок».

5.3.1. Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544-н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10-15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии	Показатели
1.Результативность и практическая применимость (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта. 2.Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации. 3.Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов. 4.Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта. 5.Раскрывает условия необходимые для использования представляемой практики.
2.Коммуникативная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2.Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 3.Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам. 4.Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 5.Проявляет уважение к другим точкам зрения.
3.Оригинальность и творческий подход (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач. 2.Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах. 3.Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов. 4.Во время выступления использует яркие ораторские приемы. 5.Отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы.
4.Научная корректность и методическая грамотность (каждый показатель -	1.Точно и корректно использует профессиональную терминологию. 2.Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования. 3.Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся.

максимально 2 балла)	4. Демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся. 5. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений.
5. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию. 5. В речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).

5.3.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

При необходимости в конкурсном испытании «Урок» могут принимать участие члены Команды участника.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения очного этапа Конкурса.

Темы учебных занятий (уроков) определяются образовательной организацией в соответствии с календарно-тематическим планированием рабочих программ по выбранным участниками Конкурса предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах. Список тем представляется на сайте Конкурса за 2 дня до начала конкурсного испытания и доводится до сведения членов жюри. В том случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии	Показатели
1. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель - максимально 2 балла)	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока
	В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности
	Использует различные способы структурирования и представления информации
	Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации
	В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)
2. Результативность (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока. 2. Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС. 3. Планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности. 4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока. 5. Владеет инструментарием оценивания результативности урока. Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами.
3. Методическое мастерство и творчество (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность урока. 2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности. 3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии. 4. Демонстрирует владение средствами обучения. 5. Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы.
4. Мотивирование	1. Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания

обучению (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> мотивации обучающихся на всех этапах урока. 2.Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке. 3.Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата. 4.Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся. 5.Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья.
5.Рефлексия и оценивание (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> 1.Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока. 2.Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием. 3.Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 4.Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием. 5.Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри.
6.Организационная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> 1.Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока. 2.Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 3.Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы. 4.Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся. 5.Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.
7.Эффективная коммуникация (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> 1.Организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). 2.Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности. 3.Использует приемы повышения эффективности коммуникации. 4.Поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации. 5.Минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации.
8.Ценностные ориентиры (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> 1.Выделяет ценностную составляющую в содержании урока. 2.Логично и последовательно реализует ценностную составляющую урока. 3.Обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов. 4.Реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения. 5.Выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во время самоанализа и беседы с экспертами.
9.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> 1.Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования. 2.Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации. 3.Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов. 4.Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции. 5.Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы.
10.Самостоятельность и творчество (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> 1.Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся. 2.Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся. 3.Стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений. 4.Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке. 5.Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности.

По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется тройка финалистов, которые участвуют во втором туре очного этапа Конкурса.

5.4. Конкурсные мероприятия второго тура очного этапа «Учитель – мастер».

Второй тур включает 3 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Внеурочное мероприятие», «Образовательный проект».

Во втором туре очного этапа Конкурса результаты заочного и первого этапа очного туров не учитываются.

5.4.1. Второй тур. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном

контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»

Критерии	Показатели
1.Актуальность и методическое обоснование (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов. 2.Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии. 3.Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства). 4.Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели. 5.Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.
2.Творческий подход и импровизация (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Демонстрирует творческие решения педагогических задач. 2.Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 3.При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 4.Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 5.Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.
3.Исследовательская компетентность и культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования. 2.Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы. 3.Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности. 4.Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования. 5.Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.
4.Коммуникативная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2.Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 3.Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь. 4.Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 5.Проявляет уважение к иной точке зрения.
5.Рефлексивная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов. 2.Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личном развитии. 3.Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях. 4.Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты. 5.Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.
6.Информационная и языковая культура (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2.Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 3.Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4.Владеет профессиональной терминологией. 5.Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.
7.Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (каждый показатель -	1.Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования. 2.С уважением относится к личности каждого обучающегося. 3.Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 4.Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 5.Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время

максимально 2 балла)	самоанализа и беседы с экспертами.
8.Метапредметность и межпредметная интеграция (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации. 2.Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала. 3.Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания. 4.Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции. 5.Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.
9.Развивающий характер и результативность (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Использует потенциал личностного развития. 2.Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты. 3.Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся. 4.Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся. 5.Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся.
10.Проектные подходы (каждый показатель - максимально 2 балла)	1.Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности. 2.Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса. 3.Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса. 4.Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп. 5.Опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс» членами ученического жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии	Показатели
1. Актуальность и методическое обоснование	1. Использует актуальную информацию при проведении мастер-класса. 2. Объясняет, для чего использовать эту информацию. 3. Использует приемы, обеспечивающие интерес аудитории. 4. Учитывает реакцию аудитории. 5. Вносит изменения в ход мастер-класса в зависимости от настроения аудитории
2. Творческий подход и импровизация	1. Избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 2. Использует яркие примеры для подачи новой информации. 3. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 4. Поощряет креативные идеи обучающихся. 5. Использует элементы игрографики (бейджи, рейтинги и др.)
3. Исследовательская компетентность и культура	1. Выдвигает гипотезы и предположения. 2. Проводит проверку основных положений своей гипотезы. 3. Рассматривает несколько вариантов доказательства своих предположений. 4. Выделяет главное при выражении своей позиции. 5. Аргументирует свои выводы.
4. Коммуникативная культура	1. Взаимодействует со всеми участниками мастер-класса. 2. Точно и полно отвечает на вопросы членов жюри. 3. Придерживается делового стиля общения. 4. Стимулирует обратную связь участников мастер-класса. 5. Проявляет уважение к иной точке зрения.
5. Рефлексивная культура	1. Оценивает результаты мастер-класса. 2. Объясняет причины допущенных ошибок.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Предлагает практические рекомендации по улучшению мастер-класса. 4. Самокритично отвечает на вопросы членов жюри. 5. Формулирует планы своего профессионального развития.
6. Информационная и языковая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует мультимедиа-форматы (изображения, аудио, видео, др.). 2. Использует информацию из интернет-источников. 3. Демонстрирует навыки ораторского мастерства. 4. Владеет профессиональной терминологией. 5. Демонстрирует общую эрудицию.
7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Транслирует традиционные российские ценности. 2. С уважением относится к личности каждого обучающегося. 3. Поощряет культуру здорового образа жизни. 4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям участников. 5. Поощряет уважительное отношение участников друг к другу.
8. Метапредметность и межпредметная интеграция	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует примеры из смежных учебных предметов. 2. Демонстрирует взаимосвязь разных учебных предметов. 3. Демонстрирует связь с изучаемого материала с жизнью. 4. Показывает важность изучения темы во взаимосвязи с другими науками. 5. Опирается на реальные жизненные ситуации.
9. Развивающий характер и результативность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрирует знание разнообразных потребностей обучающихся. 2. Демонстрирует умение использовать индивидуальные образовательные маршруты. 3. Демонстрирует знание возрастных особенностей обучающихся. 4. Демонстрирует умение использовать количественные показатели для учета достижений обучающихся. 5. Демонстрирует умение использовать качественные характеристики для стимулирования развития обучающихся.
10. Проектные подходы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ставит реальные цели перед обучающимися. 2. Определяет конкретные показатели достижения цели. 3. Организует работу обучающихся и проектных групп. 4. Гибко реагирует на изменение ситуации в аудитории. 5. Оценивает результаты работы обучающихся и групп.

5.4.2. Второй тур. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения очного этапа.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут.

Направление внеурочной деятельности, а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы– для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы– для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в первый день проведения Конкурса.

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей направлению внеурочной деятельности. Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

Критерии	Показатели
1. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осознает и ставит цели. 2. Прогнозирует ожидаемые результаты. 3. Соотносит задачи с поставленными целями. 4. Четко планирует деятельность в рамках внеурочного мероприятия. 5. Подводит итоги, исходя из прогнозируемых результатов.

<p>2.Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Видит актуальные проблемы в современном образовании и воспитании. 2.Аргументирует актуальность рассматриваемых вопросов. 3. Аргументирует значимость рассматриваемых вопросов. 4.Обосновывает педагогическую целесообразность выбранной темы. 5.Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории.</p>
<p>3.Ценностные ориентиры и воспитательная направленность содержания (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования и воспитания. 2.С уважением относится к личности каждого обучающегося. 3.Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 4.Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 5.Выделяет и формулирует ценностные ориентиры внеурочного мероприятия во время занятия и беседы с экспертами.</p>
<p>4.Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Демонстрирует творческий и инновационный подход к решению педагогических задач. 2.Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с обучающимися. 3.При общении с обучающимися использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 4.Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 5.Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.</p>
<p>5.Психолого-педагогическая и коммуникативная культура (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Использует различные приемы повышения эффективности коммуникации. 2.Гибко взаимодействует с аудиторией, поддерживает содержательную обратную связь. 3.Демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся. 4.Демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства. 5.Обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся.</p>
<p>6.Организация и проведение внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия. 2.Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями. 3.Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу внеурочной деятельности. 4.Обеспечивает вовлеченность во внеурочную деятельность всех обучающихся. 5.Обеспечивает соблюдение этикета внеурочной деятельности.</p>
<p>7.Информационная и языковая грамотность (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию. 2.Использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.). 3.Отбирает оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации. 4.Обеспечивает достоверность и точность фактов, статистических данных, ссылок на авторитетные источники. 5.В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).</p>
<p>8.Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (каждый показатель - максимально 2 балла)</p>	<p>1.Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре внеурочного мероприятия. 2.Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием. 3.Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания. 4.Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием. 5.Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время беседы с жюри.</p>

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие» членами ученического жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл –50.

Критерии	Показатели
1. Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Взаимодействует со всеми обучающимися, вовлекая их в обсуждение темы. 2. Поощряет активность и интерес обучающихся. 3. Использует групповые формы организации работы. 4. Помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы. 5. Привлекает внешнюю аудиторию (членов жюри, зрителей) к обсуждению темы.
2. Убедительность и аргументированность позиции (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике. 2. Демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям. 3. Приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции. 4. Обосновывает позицию наглядно и образно. 5. Грамотно использует термины, понятия, названия, имена и др.
3. Коммуникативная компетентность	1. Использует различные приемы привлечения внимания к теме обсуждения. 2. Гибко взаимодействует с аудиторией, следит за реакцией обучающихся и членов жюри. 3. Демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся. 4. Демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства. 5. Обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся
4. Информационная и языковая культура	1. Демонстрирует общую эрудицию, начитанность, осведомленность в различных областях. 2. Использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.). 3. Не перегружает содержание избыточной информацией. 4. Ссылается на конкретные научные и статистические данные, авторитетные источники. 5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).
5. Личностные качества	1. Доброжелателен. 2. Уравновешен. 3. Внимателен. 4. Психологически и интеллектуально мобилен. 5. Проявляет эмпатию (понимание эмоционального состояния другого человека и демонстрация этого понимания).

5.4.3. Второй тур. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Образовательный проект»

Критерии	Показатели
1. Убедительность и аргументация позиции (каждый показатель - максимально 2 балла)	1. Видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области. 2. Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть. 3. Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с

		<p>поставленными целями.</p> <p>4. Четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т.д.</p> <p>5. Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.</p>
2. Коммуникационная языковая культура (каждый показатель максимально 2 балла)	и -	<p>1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции.</p> <p>2. Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи.</p> <p>3. Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь.</p> <p>4. Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы.</p> <p>5. Свободно владеет профессиональной терминологией.</p>
3. Актуальность и реалистичность суждений (каждый показатель максимально 2 балла)	-	<p>1. Демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода.</p> <p>2. Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы.</p> <p>3. Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию.</p> <p>4. Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации.</p> <p>5. Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта.</p>
4. Результативность продуктивность (каждый показатель максимально 2 балла)	и -	<p>1. Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта.</p> <p>2. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы.</p> <p>3. Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги.</p> <p>4. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов.</p> <p>5. Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта.</p>
5. Творчество оригинальность представления проекта (каждый показатель максимально 2 балла)	и в -	<p>1. Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте.</p> <p>2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта.</p> <p>3. Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта.</p> <p>4. Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта.</p> <p>5. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри.</p>

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Образовательный проект» членами ученического жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 50.

Критерии		Показатели
1. Убедительность аргументация позиции (каждый показатель максимально 2 балла)	и -	<p>1. выдвигает гипотезы для разработки проекта.</p> <p>2. Ставит цели и прогнозирует ожидаемые результаты.</p> <p>3. Соотносит задачи с поставленными целями.</p> <p>4. Планирует работу над проектом.</p> <p>5. Предлагает различные варианты решения проблемы.</p>
2. Коммуникационная языковая культура (каждый показатель максимально 2 балла)	и -	<p>1. Выделяет главное при выражении своей позиции.</p> <p>2. Общается со всеми членами проектной группы.</p> <p>3. Поддерживает членов группы.</p> <p>4. Уважает точку зрения всех членов группы.</p> <p>5. Свободно владеет профессиональной терминологией.</p>
3. Актуальность и реалистичность суждений (каждый показатель максимально 2 балла)	-	<p>1. Пользуется актуальной информацией.</p> <p>2. Аргументирует реальность решения проблемы.</p> <p>3. Рассчитывает ресурсы необходимые для реализации проекта.</p> <p>4. Видит возможные риски реализации проекта.</p> <p>5. Продумывает способы минимизации рисков.</p>

4.Результативность продуктивность (каждый показатель максимально 2 балла)	и -	1. Аргументировано обосновывает ожидаемые результаты проекта. 2. Соотносит ожидаемые результаты с необходимыми затратами. 3. Обосновывает свои выводы конкретными фактами. 4. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов. 5. Показывает возможность реализации проекта.
5.Творчество оригинальность (каждый показатель максимально 2 балла)	и -	1. Выдвигает оригинальные идеи в ходе обсуждения проекта. 2. Стимулирует творческий подход членов проектной группы. 3. Предлагает креативные форматы оформления презентации проекта. 4. Использует яркие образы в ходе представления проекта. 5. Избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри.

5.5. Третий тур «Учитель – лидер». Конкурсное испытание «Круглый стол»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом и доводится до участников за 10 календарных дней до начала Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Круглый стол»

Критерии	Показатели
1.Понимание тенденций развития образования (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 2.Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 3.Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 4.Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5.Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.
2.Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2.Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 3.Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 4.Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 5.Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.
3.Обоснованность и конструктивность предложений (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 2.Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3.Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 4.Учитывает возможные риски различного уровня. 5.Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
4.Коммуникационная и языковая культура (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2.Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 3.Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4.Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. 5.Учитывает культурные различия участников круглого стола.
5.Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. 2.Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. 3.Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. 4.Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. 5.Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Круглый стол»
членами ученического жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности**

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл –25.

Критерии	Показатели
1.Понимание тенденций развития образования (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Демонстрирует знание запросов общества к современному образованию. 2. Знает основные стратегические направления развития современного образования. 3. Знает современные достижения педагогической науки 4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.
2.Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/регионального уровня. 3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.
3.Обоснованность и конструктивность предложений (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 4. Учитывает возможные риски различного уровня. 5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
4.Коммуникационная и языковая культура (каждый показатель - максимально 1 балл)	1.Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. 5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.
5.Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Демонстрирует понимание значимости воспитания и образования в современном российском обществе. 2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. 3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. 4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. 5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

5.6. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из тройки участников учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго и третьего туров очного этапа.

VI. Конкурс «Сердце отдаю детям» Советского района - 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

6.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в два этапа: заочный и очный. В заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек

при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа определяется жеребьевкой.

6.2. Заочный этап организован в один тур и включает три конкурсных испытания: Видеоматериалы «Визитная карточка», «Дополнительная общеобразовательная программа (общеразвивающая или предпрофессиональная)», Видеообращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 рабочих дней до начала следующего тура.

6.2.1. Заочный этап. Конкурсное испытание «Видеоматериалы «Визитная карточка»

Формат конкурсного испытания: видеоролик (регламент: продолжительностью не более 15 минут). Видеоматериалы в формате avi или wmv продолжительностью не более 10 минут размещаются на официальном сайте образовательной организации. Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение 4).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 18. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Показатели
1. Умение определять педагогические цели и задачи (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение формулировать цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся (воспитанников). 2. Умение формулировать цели и задачи исходя из собственных педагогических принципов и подходов к образованию, в соответствии с указанным направлением деятельности. 3. Умение формулировать цели и задачи исходя из видения современных проблем и путей их решения средствами образования.
2. Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение использовать разнообразные формы и методы взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся. Владение вербальными и невербальными средствами общения. 2. Умение гибко перестраивать способы и стили общения, выбирать оптимальное их сочетание, чередовать разные позиции в общении. 3. Поддержание профессионального имиджа.
3. Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение создавать комфортную психологическую среду в процессе обучения / воспитания 2. Умение выстраивать взаимодействие на этапе планирования деятельности, реализации планов, этапа контроля и самоконтроля, подведения итогов деятельности (на этапе рефлексии). 3. Умение ориентироваться в изменившихся условиях взаимодействия, перестраивать свое поведение, принимать роль другого человека, использовать творческий подход к анализу ситуации взаимодействия и принятия решения.
4. Знание и применение принципов и приемов презентации (каждый показатель - максимально 1 балл)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Технический уровень: <ul style="list-style-type: none"> - ролик идет не более 10 минут; - используются продвинутые возможности программы создания видеороликов, кадры меняются четко (достаточно времени прочитать субтитры (при наличии) или рассмотреть картинку); - операторское мастерство (качество съемки, качество звука); - синхронизация музыки, изображения; - видеопереходы. 2. Языковой уровень: <ul style="list-style-type: none"> - полнота раскрытия темы; - языковое оформление ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает идею автора; - высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны. 3. Художественный уровень и оригинальность: <ul style="list-style-type: none"> - оригинальность сценария (оригинальность идеи и содержания работы, творческая новизна); - режиссура; - подбор музыки; - изображение четкое, контрастность используется правильно, кадры подобраны соответственно теме; - порядок представления информации логичен и служит достижению определенного художественного эффекта.

5. Умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Умение систематизировать педагогический опыт. 2. Умение представить педагогический опыт с опорой на теоритические обоснования. Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов). Умение показать результативность опыта. 3. Умение определять приоритетные направления своей профессиональной деятельности (по методам, по форме, по содержанию). Умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.
6. Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Участие педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном уровне. 2. Участие педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на региональном уровне. 3. Участие педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на федеральном уровне.

6.2.2. Конкурсное задание «Дополнительная общеобразовательная программа (общеразвивающая или предпрофессиональная)».

Размещается на официальном сайте образовательной организации. Ссылка на скачивание программы размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту участника (приложение 4).

Формат конкурсного испытания: конкурсные материалы включают: дополнительную общеобразовательную программу; аннотацию программы (объемом до 4 листов); аннотацию основных методических разработок к программе (до 5 листов); динамику результативности реализации программы за сопоставимые периоды обучения, представленная в таблицах или графиках (до 2 листов), со ссылками на полные тексты указанных программно-методических документов (программа, методические разработки и др.), размещенных на официальном сайте образовательной организации.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 4 балла, максимальный общий балл – 28. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4
1. Умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
2. Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
3. Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
4. Умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
5. Создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
6. Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
7. Наличие положительной динамики результативности за период реализации программы	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере

6.2.3. Конкурсное задание видеобращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу»

Формат конкурсного задания: видеобращение в формате mp 4, avi wmv продолжительностью не более 10 минут. Форму и содержание видеобращения участник выбирается самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности. Videобращение размещается на официальном

сайте образовательной организации. Ссылка на видеобращение размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту участника (приложение 4)

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 12. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2	3
1.Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
2.Способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
3.Актуальность и целесообразность предложений с учётом возможности их реализации	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
4.Культура публичного выступления	владеет недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере

По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшая визитная карточка», «Лучшая дополнительная общеобразовательная программа», «Лучшее педагогическое послание профессиональному сообществу».

6.2.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе конкурса, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.

6.3. Очный этап организован в два тура. Первый тур включает два конкурсных испытания: **«Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» и «Импровизированный конкурс» «4-К: командообразование, креативность, коммуникации, компетенции».**

В первом туре принимают участие все участники Конкурса.

Второй тур включает два конкурсных испытания: **«Педагогическое многоборье» и «Круглый стол».**

Во втором туре принимают участие победители первого тура Конкурса – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 человек, 3 человека, если данное условие не выполняется).

6.3.1. Первый тур. Конкурсное задание «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе»

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. При необходимости в конкурсном испытании «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» могут принимать участие члены Команды участника.

Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе. Возраст детей участник конкурса указывает при регистрации на официальном сайте конкурса. Регламент: продолжительность занятия с обучающимися среднего и старшего школьного возраста – 30 минут; для младшего школьного возраста – 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Показатели	Баллы		
		0-1	2-3	4-5
1.Умение определять педагогические цели и задачи занятия	Умение видеть актуальные проблемы в современном образовании, в частности в своей предметной области (направлении деятельности). Умение формулировать цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся (воспитанников). Умение формулировать цели и задачи исходя из собственных педагогических принципов и подходов к образованию, в соответствии с	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

	указанным направлением деятельности. Умение формулировать цели и задачи исходя из видения современных проблем и путей их решения средствами образования. Умение соотносить задачи с поставленными целями.			
2. Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций. Создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации. Соответствие выбранных видов деятельности возрастным особенностям обучающихся. Актуальность выбранного вида деятельности в соответствии с концепцией развития дополнительного образования. Обеспечение достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.	умеет недостаточ но	умеет в достаточн ой мере	умеет в полной мере
3. Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	Умение использовать на занятиях методы и формы организации работы, отвечающие требованиям новых стандартов. Умение использовать на занятии педагогически обоснованные формы организации познавательной деятельности учеников (индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные и др.). Умение использовать активные и интерактивные методы, как более действенные и эффективные, соответствующие возрастным способностям детей (метод организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, метод контроля и самоконтроля, метод проектов, проблемный метод, метод развития критического мышления через чтение и письмо, эвристический метод, исследовательский метод). Умение использовать на занятии средства организации деятельности, используемые для повышения эффективности процесса обучения. Умение изобретать нетрадиционные приемы или трансформировать уже известные с целью повышения эффективности учебного процесса, использовать как элемент конкретного метода, выражающий умственные или практические действия педагога и обучающихся в процессе обучения.	умеет недостаточ но	умеет в достаточн ой мере	умеет в полной мере
4. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся. Языковая культура педагога и направленность на развитие культуры речи обучающихся. Доступность и адекватность информации по объёму и сложности.	умеет недостаточ но	умеет в достаточн ой мере	умеет в полной мере

	Умение создать ситуацию успеха обучающимся, занимающих пассивную позицию на занятии. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения.			
5. Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся	Умения целесообразно и обоснованно использовать ИКТ для совершенствования различных форм и методов обучения, повышению заинтересованности в глубоком изучении материала. Умения целесообразно и обоснованно использовать ИКТ для создания положительной мотивации и психологического комфорта обучающихся, способствуя развитию умений и навыков. Умение целесообразно и обоснованно использовать электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы. Умение целесообразно и обоснованно использовать электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Знание и соблюдение требований СанПиН (умение безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет").	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
6. Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения	Успешность выполнения поставленных задач, выбранных форм и методов обучения. Умение осуществлять систему оценки достижения планируемых результатов освоения темы. Умение формировать познавательную активность обучающихся в процессе учебного занятия. Умение поставить цель занятия, способствующую росту интереса к учебной деятельности. Создание психологического климата на занятии, способствующего развитию добрых межличностных отношений обучающихся.	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
7. Умение использовать профориентационные возможности занятия	Умение использовать метод интеграции профориентационной работы с материалом учебного занятия.	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
8. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. Использование различных способов мотивации. Системность и последовательность мотивации на занятии. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. Умение заинтересовать и удивить.	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
9. Умение обеспечить завершенность занятия,	Умение дать анализ и оценку достижения цели занятия. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере

оригинальность его формы проведения	Умение реализовать рационально контроль. Критериальный подход к оценке деятельности. Обучающиеся включаются в ситуации самоконтроля, взаимоконтроля и самооценивания. Оригинальность формы рефлексии на занятии. Создание свободной, творческой, максимально продуктивной психологической атмосферы на занятии, основанной на уважении и доверии к обучающимся.			
10. Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	Оценка правильности и обоснованности постановки учебной и воспитательной целей занятия с учетом особенностей учебного материала, места данного занятия в системе уроков по теме. Постановка и доведение целей урока до обучающихся. Соответствие структуры занятия его целям. Продуманность выбора типа занятия, его структуры. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов занятия. Целесообразность распределения времени занятия между ними. Рациональность выбора форм обучения. Наличие плана занятия и организация его выполнения педагогом. Соответствие методов обучения формам организации занятия, их правильное использование определяют результативность и плодотворность обучения.	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

6.3.2. Первый тур. Конкурсное задание «Импровизированный конкурс» «4-К: командообразование, креативность, коммуникации, компетенции»

Формат конкурсного задания: демонстрация участниками Конкурса профессионального мастерства, культуры педагогического проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие. Задание конкурсанты получают от жюри непосредственно перед конкурсным испытанием. Регламент: продолжительность конкурса 2,5 часа.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
1. Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
2. Владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды	владеет недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
3. Владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений	владеет недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
4. Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
5. Умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

6.4. Второй тур очного этапа включает два конкурсных задания: «Педагогическое многоборье», «Круглый стол». Во втором туре принимают участие победители первого тура Конкурса – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется).

6.4.1. Второй тур. Конкурсное задание «Педагогическое многоборье»

Формат конкурсного задания: решение педагогической задачи на применение эффективных образовательных технологий в деятельности педагога дополнительного образования; анализ и решение педагогической ситуации.

Регламент: общее время на подготовку всем участникам после жеребьевки – 60 минут; общее время на публичное индивидуальное представление решения каждым участником – до 10 минут.

Конкурсанты вправе использовать доступные информационно-коммуникационные и материально-технические ресурсы, средства публичной выразительности для аргументации и эффективного решения задач.

Оценка выполнения конкурсного задания «Педагогическое многоборье» осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Показатели	Баллы		
		0-1	2-3	4-5
1. Знание нормативных документов	Знание нормативных документов в сфере образования регионального и муниципального уровней. Знание нормативных документов в сфере образования федерального уровня. Знание нормативных документов в сфере образования международного уровня. Знание требований СанПиН. Владение правилами и нормами по охране труда, технике безопасности, антитеррористической и противопожарной защиты.	не знает, знает недостаточно	знает	знает в полной мере
2. Владение профессиональными педагогическими компетенциями	Специальная, или деятельностная профессиональная компетентность - владение деятельностью на высоком профессиональном уровне, наличие специальных знаний и умение применить знания на практике. Социальная профессиональная компетентность - владение способами совместной профессиональной деятельности и сотрудничества, принятыми в профессиональном сообществе приемами профессионального общения. Личностная профессиональная компетентность - владение способами самовыражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональной деформации. Способность педагога планировать свою профессиональную деятельность, самостоятельно принимать решения, видеть проблему. Индивидуальная профессиональная компетентность - владение приемами саморегуляции, готовность к профессиональному росту, неподверженность профессиональному старению, наличие устойчивой профессиональной мотивации. Правовая компетентность – это способность педагога ориентироваться в образовательной ситуации с позиции законодательства, решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний.	не владеет, владеет недостаточно	владеет	владеет в полной мере
3. Умение применять целесообразные ситуации и задачам методы и технологии решения	Демонстрирует знание современных педагогических технологий. Демонстрирует осознанное отношение к возникающим педагогическим проблемам. Демонстрирует умение обобщать факты, данные и анализировать их, делать соответствующие выводы для	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

	<p>поступательного продвижения вперед.</p> <p>Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов.</p> <p>Умение проведения анализа решения педагогических задач.</p>			
4. Креативность и оригинальность применяемых решений	<p>Создание нового с использованием того, что уже есть, при этом отказ от стереотипности мышления.</p> <p>Готовность работать в нестандартных условиях, склонность к ассоциациям, умение видеть в сложном простое и наоборот.</p> <p>Способность разрабатывать свои идеи в деталях;</p> <p>Умение генерировать большое количество разнообразных идей.</p> <p>Способность педагога выразить свою индивидуальность через внешние признаки.</p>	не умеет, умеет недостаточно	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
5. Умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений	<p>Проявляет уверенность в выборе решений.</p> <p>Демонстрирует рациональное использование времени.</p> <p>Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания.</p> <p>Постановка реалистичных целей и их достижение.</p> <p>Адекватность оценки проведенного выступления.</p>	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

6.4.2. Второй тур. Конкурсное задание «Круглый стол».

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом и доводится до участников за 10 календарных дней до начала Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 40. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Показатели	Баллы		
		1-2	3-4	5
1. Знание и понимание современных тенденций развития системы дополнительного образования на федеральном и региональном уровнях	<p>Знание и понимание современных тенденций развития системы дополнительного образования на федеральном и региональном уровнях.</p> <p>Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки.</p> <p>Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования.</p> <p>Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений.</p> <p>Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.</p>	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
2. Общая профессиональная эрудиция	<p>Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей).</p> <p>Оригинальность, нетривиальность, необычность высказываемых идей, ярко выражено стремление к интеллектуальной новизне.</p> <p>Энциклопедичность знаний.</p> <p>Мобильность профессиональных функций.</p> <p>Ученость, начитанность, основательное</p>	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере

	знание предмета.			
3. Владение навыками дискуссии	<p>Точность аргументов (использование причинно-следственных связей). Четкая формулировка аргументов и контраргументов. Общая и профессиональная эрудиция.</p> <p>Корректность используемой терминологии с научной точки зрения (правдивость, достоверность, точность определений).</p> <p>Видение сути проблемы, умение ориентироваться в меняющейся ситуации.</p> <p>Удачная подача материала (эмоциональность, иллюстративность, убедительность). Отделение фактов от субъективных мнений.</p> <p>Корректность по отношению к оппоненту (толерантность, уважение других взглядов, отсутствие личных нападок, отказ от стереотипов, разжигающих рознь и неприязнь).</p>	владеет недостаточн о	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
4. Культура публичного выступления	<p>Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства.</p> <p>Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм.</p> <p>Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно.</p> <p>Уважительно относится к мнению участников круглого стола.</p> <p>Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме.</p>	владеет недостаточн о	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
5. Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения	<p>Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании.</p> <p>Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему.</p> <p>Умение оперативно сориентироваться в ситуации и причинах ее возникновения.</p> <p>Умение выработать и реализовать способ педагогического воздействия для решения проблемы.</p> <p>Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующей проблемы, подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.</p>	умеет недостаточн о	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
6. Аргументированность, обоснованность, конструктивность предложений	<p>Демонстрирует профессиональные знания и общую эрудицию, концентрацию внимания, выдержки, решительности и корректности.</p> <p>Приводит доводы и доказательства для обоснования своей точки зрения.</p> <p>Демонстрирует конструктивность реагирования и обоснованность предлагаемого решения.</p> <p>Учитывает возможные риски различного уровня.</p> <p>Умеет приводить необходимые и достаточные аргументы в качестве</p>	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере

	обоснования собственной позиции.			
7.Оригинальность идей и содержания суждений,	Способность порождать новые нестандартные идеи (решения несовпадающие с общепринятыми). Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах. Инициативно формулирует собственную позицию в обсуждаемых вопросах. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации. Обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
8.Умение представить свою позицию	Оперировать убедительными, точными, ясными и простыми терминами. Оперировать максимально наглядным изложением своих доказательств, соображений и идей с приведением примеров и сравнений. Владеет искусством общения и красноречия. Обладает умением активно слушать. Задает вопросы, стимулирующие дискуссию, умеет обобщать сказанное.	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

6.5. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

VII. Конкурс «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Советского района - 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

7.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный (два тура). На заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

7.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Визитная карточка «Я-педагог».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 дней до начала второго (очного) этапа.

7.2.1. Заочный этап. Конкурсное задание «Интернет-портфолио».

Формат конкурсного задания: страница участника муниципального этапа Конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту (приложение 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 20.

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность и практическая значимость материалов	1.1.	Содержание материалов ориентировочно на различные категории участников образовательных отношений	0-2
		1.2.	Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-2
		1.3.	Материалы имеют практикоориентированный характер	0-2
		1.4.	Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
		1.5.	Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-2
2	Характеристики ресурса	2.1.	Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-2

		2.2.	Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-2
		2.3.	Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	
		2.4.	Материалы регулярно обновляются	0-2
		2.5.	Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-2
Итоговый балл				0-20

7.2.2. Конкурсное задание «Визитная карточка «Я - педагог».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Формат конкурсного задания: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх, видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона (Ханты-Мансийский автономный округ – Югра), муниципалитета и образовательной организации, которую он представляет. Видеоролик размещается на Интернет-ресурсе участника Конкурса. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл – 10.

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Информативность и содержательность	1.1.	Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0-2
		1.2.	Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-2
		1.3.	Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-2
2	Характеристики ресурса	2.1.	Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
		2.2.	Видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0-2
Итоговый балл				0-10

7.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшее интернет-портфолио», «Лучшая визитная карточка «Я - педагог».

7.2.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе Конкурса, за исключением ситуации определения лауреатов Конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

7.3. Очный этап организован в два тура. Первый тур включает два конкурсных испытания, второй тур включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка» и «Педагогическое мероприятие с детьми». В первом туре принимают участие все участники Конкурса.

7.3.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами. Регламент конкурсного испытания – до 15 минут (выступление – 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут).

Оценивание конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл –

«показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1.	Обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0-2
		1.2.	Выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.3.	Обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.4.	Выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.5.	Представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.6.	Демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2
		1.7.	Демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2
		1.8.	Демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2
2	Культура презентации	2.1.	Представляет информацию целостно и структурированно	0-2
		2.2.	Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		2.3.	Конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	
		2.4.	Использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		2.5.	Не допускает речевых ошибок	0-2
		2.6.	Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-20
		2.7.	Демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2
			Итоговый балл	0-30

7.3.2. Первый тур очного этапа. Конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

При необходимости в конкурсном испытании «Педагогическое мероприятие с детьми» могут принимать участие члены Команды участника.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми, в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой.

Жеребьевка проводится накануне первого тура очного этапа.

Список тем утверждается Оргкомитетом Конкурса до начала первого тура очного этапа. Проведение конкурсантом педагогического мероприятия по собственной теме и с другим возрастом детей не допускается.

Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. Самоанализ проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Участники конкурса проводят мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе дошкольной образовательной организации, в которой проходит конкурсное испытание.

Регламент: образовательная деятельность с детьми – до 25 минут (проведение мероприятия – 20 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

№ п/п	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной	1.1.	Обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	0-2
		1.2.	Обеспечивает соответствие содержания возрастным	0-2

	программы дошкольного образования		особенностям воспитанников	
		1.3.	Реализует воспитательные возможности содержания	0-2
		1.4.	Создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
		1.5.	Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
		1.6.	Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1.	Использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2
		2.2.	Использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2
		2.3.	Использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2
		2.4.	Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
		2.5.	Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		2.6.	Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2
3	Организационная культура	3.1.	Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
		3.2.	Мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0-2
		3.3.	Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		3.4.	Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2
		3.5.	Соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1.	Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
		4.2.	Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
		4.3.	Соблюдает этические правила общения	0-2
		4.4.	Не допускает речевых ошибок	0-2
		4.5.	Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
		4.6.	Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		4.7.	Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		4.8.	Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1.	Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
		5.2.	Делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2
		5.3.	Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
		5.4.	Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
		5.5.	Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
Итоговый балл				0-60

7.3.3. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты, которые принимают участие во втором туре очного этапа Конкурса (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Во втором туре очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

7.3.4. Второй тур очного этапа включает в себя два конкурсных испытания: «**Мастерская педагога**» и «**Ток-шоу «Профессиональный разговор»**».

7.3.5. Конкурсное испытание «Мастерская педагога».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат конкурсного испытания: мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – до 10 минут.

Оценивание осуществляется по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 40 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№ п/п	Критерии	№	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1.	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		1.2.	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
		1.3.	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4.	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2
2.	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1.	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		2.2.	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3.	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4.	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5.	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.6.	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7.	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8.	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3.	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1.	Демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности	0-2
		3.2.	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3.	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4.	обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	0-2
		3.5.	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
		3.6.	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		3.7.	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2
		3.8.	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
Итоговый балл				0-40

7.3.6. Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, раскрывающие представленную в конкурсном испытании «Мастер-класс «Мастерская педагога» систему работы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат конкурсного испытания: ответы конкурсантов на вопросы ведущего, членов жюри и представителей различных категорий участников образовательных отношений по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, коллективное обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

Организационная схема конкурсного испытания: ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является конкретизация педагогического опыта конкурсантов, коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент конкурсного испытания: 90 минут.

Оценивание осуществляется по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу» – 20 баллов.

Критерии и показатели конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Понимание тенденций развития дошкольного образования	1.1.	демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	0-2
		1.2.	демонстрирует знание и понимание нормативно правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	0-2
		1.3.	демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	0-2
		1.4.	предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	0-2
2	Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	2.1.	демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	0-2
		2.2.	демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-2
		2.3.	обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-2
3	Информационная, коммуникативная и языковая	3.1.	грамотно и логично даёт ответы на вопросы	0-2
		3.2.	демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность	0-2
		3.3.	Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов	0-2
Итоговый балл				0-20

7.4. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

VIII. Конкурс «Педагог-психолог года Советского района - 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

8.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. В заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

8.2. Заочный этап организован в один тур и включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта», «Визитная карточка».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 рабочих дней до начала следующего тура.

8.2.1. Заочный этап. Конкурсное задание «Интернет-портфолио»

Формат конкурсного задания: страница участника Конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника Конкурса, методические и иные авторские разработки, файл с характеристикой профессиональной деятельности конкурсанта, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и разнообразие психологических услуг, предоставляемых конкурсантом и т.д.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту (приложение 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Баллы
1. Содержательность: - актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; - культура представления информации	0-15
2. Концептуальность и эргономичность: - соответствие типа ресурса его содержанию; - доступность использования; обеспечение обратной связи	0-10
Итоговый балл	0-25

8.2.2. Конкурсное задание «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта»

Формат конкурсного задания: текст, включающий: сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании; перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года; перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25. Страницы нумеруются. Объем не более 20 тысяч знаков с пробелами (шрифт – TimesNewRoman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1). Размещается на странице «Интернет-портфолио» участника Конкурса на сайте образовательной организации.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 4 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 20.

Критерии	Баллы
1. Содержательность, информативность: полнота представленной информации; используемые понятия полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы; соответствие представленной информации условиям конкурса	0-4
2. Актуальность: использование технологий, методик, программ обеспечивает эффективность решения психолого-педагогических задач; описанные авторские разработки (методические материалы, медиапродукты, программы, проекты и др.) могут широко использоваться в практике	0-4
3. Отражение опыта работы: приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач; сведения о публикациях в периодической печати за последние три года; полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию ФГОС	0-4
4. Учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования): приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами; материалы иллюстрируют учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» в решении профессиональных задач	0-4
5. Культура представления информации: грамотность письменной речи; соблюдена четкая логика изложения	0-4
Итоговый балл	0-20

8.2.3. Конкурсное задание «Визитная карточка: «Я – педагог-психолог»

Формат конкурсного задания: видеоролик, представляющий педагога-психолога, рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта

«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). Продолжительность видеоролика не более трех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона, муниципального образования и организации, которую он представляет.

Критерии	Баллы
1.Соответствие теме: представленная практика работы педагога-психолога соответствуют обозначенным в видеоматериале задачам; видеоматериал демонстрирует позитивный опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений	0-5
2.Информативность: представленный материал соответствует требованиям к формату конкурсной работы; видеоматериал подтверждает учет требований профессионального стандарта в рамках профессиональной деятельности педагога-психолога	0-5
3.Оригинальность: продуманы смысловые детали сюжета, расставлены акценты; использован оригинальный сценарий, соответствующий жанру видеоролика	0-5
4.Полнота и корректность подачи информации: используется емкое и понятное представление информации; соблюдены этические нормы при выборе материалов и при их представлении	0-5
Итоговый балл	0-20

8.4.2. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшее интернет-портфолио», «Лучший психолого-педагогический опыт», которые получают дипломы соответствующего образца.

8.2.5. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов Конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам очного этапа Конкурса.

8.3. Очный этап включает два тура. Первый тур очного этапа включает четыре конкурсных задания.

8.3.1. Первый тур. **Конкурсное задание «Защита психолого-педагогической программы».**

Формат конкурсного задания: представление психолого-педагогической программы (профилактической, коррекционно-развивающей, развивающей, образовательной (просветительской). Регламент: выступление не более 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 мин.

При защите Программы могут использоваться мультимедийные устройства.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии	Баллы
1. Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0-5
2. Логичность в построении занятия и рациональность использования времени (смена видов деятельности)	0-5
3. Методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия, создание психологического комфорта)	0-5
4. Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики	0-5
5. Уровень профессионального психологического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями	0-5
6. Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение общаться с аудиторией)	0-5
7. Владение навыками коммуникативного воздействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность)	0-5
8. Соответствие применяемых форм работы целеполаганию, их эффективность, достижение поставленной цели	0-5
9. Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности	0-5
10. Соблюдение регламента	0-5
Итоговый балл	0-50

8.3.2. Первый тур. **Конкурсное задание «Психолого-педагогическое мероприятие с детьми»**

Психолого-педагогическое мероприятие с детьми. Во время выступления можно использовать мультимедийные устройства (видеопроектор, музыка).

При необходимости в конкурсном испытании «Психолого-педагогическое мероприятие с детьми» могут принимать участие члены Команды участника.

Формат конкурсного задания: проведение занятия с детской или юношеской аудиторией профилактической, просветительской, развивающей или коррекционно-развивающей направленности. Регламент: выполнение задания – 45 минут (занятие – 30 мин., структурированный самоанализ – не более 10 мин., ответы на вопросы жюри до 5 мин.)

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии	Показатели	Баллы
1.Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства. Композиционное построение занятия, личный имидж, выразительность, артистизм. Педагогическая этика профессиональной деятельности. Педагогический и профессиональный такт (умение выбрать правильный подход к детям, требовательность и уважительность, умение видеть и слышать ребенка).	0-5
2.Логичность в построении занятия и рациональность использования времени (смена видов деятельности)	Общая организационная чёткость занятия (своевременность, установка на деятельность, оптимальный темп обучения, логичность, дисциплинированность). Смена и чередование видов деятельности на занятии. Взаимосвязь и завершенность всех частей занятия. Рациональное использование времени на занятии.	0-5
3.Методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приёмов, обеспечивающих эффективность занятия, создание психологического комфорта)	Соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам. Использование способов, методов и приёмов, обеспечивающих эффективность психологического комфорта. Методическая информированность (свойства и качества личности, проявляющиеся в стандартных ситуациях). Методическая грамотность (выполнение профессиональной деятельности в соответствии с принятыми стандартами и нормами).	0-5
4.Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики	Информационная компетентность (психолого-педагогическая) -объем информации о детях, знание возрастных особенностей, программных требований, разных методик и умение выстроить образовательный маршрут на каждом этапе занятия. Интеллектуально-педагогическая (методологическая)- умение выстроить системно-деятельностный подход (умение использовать демонстрационный и раздаточный материал, умение владеть методами и приемами для мотивации, для активности, для творчества, умение чередовать виды и формы организации детей на занятии). Коммуникативно-практическое владение приемами общения (речевые навыки, умение регулировать поведение детей, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход, умение поддерживать положительный настрой). Регулятивная (рефлексивная) компетенция (умение анализировать результаты своей деятельности).	0-5
5.Уровень профессионального психологического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями	Владение современными педагогическими и психологическими технологиями. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. Системность и последовательность мотивации на занятии. Владение педагогом контрольно-оценочной деятельности, направленной на себя.	0-5
6.Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение	Соответствие содержания, форм, методов и приемов деятельности педагога возрастным и психологическим особенностям детей. Коммуникативная культура, умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и	0-5

общаться с аудиторией)	толерантности. Умение устанавливать контакт, адекватно реагировать. Обладает коммуникативной компетенцией, которая включает компоненты: - эмоциональный (отзывчивость, внимание к действиям партнера, способность к сопереживанию); - когнитивный (эффективно решать различные проблемы между детьми, предвидеть поведение ребенка); - поведенческий (способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, адекватность в общении, организаторские способности и др.)	
7. Владение навыками коммуникативного воздействия (присоединение, эмоциональность, тактичность, принятие, толерантность)	Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием. Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия. Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы, организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы. Способность педагога-психолога задавать модель коммуникации на занятии. Использует различные приемы повышения эффективности коммуникации.	0-5
8. Соответствие применяемых форм работы целеполаганию, их эффективность, достижение поставленной цели	Соответствие применяемых форм работы целеполаганию. Эффективность применяемых форм. Достижение поставленной цели занятия. Соотнесение действий с планируемыми результатами.	0-5
9. Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности	Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов занятия. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Глубина, адекватность и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности.	0-5
10. Соблюдение регламента	Регламент не соблюден 0	Регламент соблюден 5

8.3.3. Первый тур. Конкурсное задание «Профессиональный квест»

Формат конкурсного задания: подготовка участником Конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования. Документ «Психологическое заключение» должен включать: фиксацию значений различных показателей психодиагностического исследования; обобщенную интерпретацию данных; вероятностный прогноз развития; рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка. Регламент выполнения: не более 120 минут.

Возраст детей и проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса. Конкурсант в рамках установочного семинара (вебинара) вправе выбрать возраст детей для данного конкурсного мероприятия: дошкольный возраст, младший школьный возраст, подростковый возраст.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии	Баллы
1. Соответствие теме: аналитическое описание соответствует данным протокола психодиагностического обследования; выводы по результатам соответствуют аналитическому описанию полученных результатов; соответствие рекомендаций выводам по результатам исследования	0-10
6. Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений: проведен анализ актуального уровня психического развития ребенка; по результатам проведенного анализа выявлены проблемы когнитивного развития; с целью решения выявленных проблем сформулированы рекомендации для родителей и педагогов	0-10
7. Аргументация собственного мнения: последовательность выводов в соответствии с данными диагностической процедуры; построен адекватный вероятностный прогноз развития когнитивной сферы ребенка; даны корректные предложения по коррекционно-профилактической работе либо развивающим программам	0-10
8. Соответствие требованиям к структуре документа: соответствие требованиям к оформлению документа; проведена оценка полноты представленных психодиагностических данных; соблюдены этические нормы	0-10

9. Логичность изложения, грамотность: грамотность изложения; используется аргументированный анализ результатов психодиагностического исследования; используемые понятия, в том числе профессиональная терминология, полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы).	0-10
---	------

8.3.4. Первый тур. Конкурсное задание «Мастер-класс»

Формат конкурсного задания: публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать технические (мультимедийные) средства. Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 60.

Критерии	Баллы
1.Соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»: демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС; демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	0-10
2.Эффективность и результативность: умение анализировать результаты своей деятельности; наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии	0-10
3.Содержание: обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к обобщению), глубина и оригинальность содержания	0-10
3. Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности: соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; возможность широкого применения другими педагогами-психологами	0-10
4. Умение транслировать (передать) свой опыт работы: представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами; владение навыками коммуникативного взаимодействия; рациональное использование времени	0-10
5. Общая культура и коммуникативные качества: эрудиция; нестандартность мышления; стиль общения; соблюдение этических норм; способность к импровизации	0-10
Итоговый балл	0-60

8.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты, которые принимают участие во втором туре очного этапа конкурса (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Во втором туре очного этапа конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

8.5. Второй тур включает одно конкурсное испытание «Профессиональный кейс».

Формат конкурсного задания: участник должен решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса предполагается на определенной аудитории и должно быть представлено в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психологопедагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения. Тематические направления конкурсного задания «Профессиональный кейс» определяются оргкомитетом конкурса. Конкурсант после объявления финалистов вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»: дошкольный возраст; младший школьный возраст; подростковый возраст.

Регламент: выполнение задания не более 20 минут (15 минут выступление участника – кейс, 5 минуты – ответы на вопросы жюри).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии	Баллы
1. Соответствие теме: соответствие иллюстрации психолого-педагогической проблемы реальной проблеме, заложенной в кейсе; соответствие предложенной оценки ситуации реальной проблеме, заложенной в кейсе; соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе	0-10
2. Эффективность и результативность:	0-10

эффективность избранных методов в решении проблемы; эффективность взаимодействия конкурсанта с аудиторией; корректное целеполагание; достижение поставленной цели	
3. Содержательность и аргументированность: логическая последовательность в решении кейса; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность аргументированность оценки проблемной ситуации	0-10
4. Профессиональная компетентность: владение актуальными психолого-педагогическими технологиями; соблюдение этических норм профессиональной деятельности	0-10
5. Культура речи: четкая логика изложения; речь четкая, лексически богатая; грамотность речи; убедительность и красочность речи	0-10
Итоговый балл	0-50

8.6. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

IX. Конкурс «Руководитель года образовательной организации Советского района – 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

9.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

9.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», эссе «Стратегия профессионального роста руководителя».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 рабочих дней до начала следующего тура.

9.2.1. Заочный этап. Конкурсное задание «Интернет-портфолио»

Формат конкурсного задания: Интернет-ресурс – страница участника Конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника Конкурса, авторские разработки, портретное фото, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту (приложение 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Баллы
Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации	0-15
Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	0-10
Итоговый балл	0-25

9.2.2. Конкурсное задание «Стратегия профессионального роста руководителя»

Эссе на тему «Стратегия профессионального роста руководителя». Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 5 страниц (шрифт – TimesNewRoman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Стратегия профессионального роста руководителя будущего». Размещается на странице интернет портфолио кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

Критерии	Показатели	Баллы
1. Обоснование актуальности	1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике	0-1

(каждый показатель – 1 балл)	2.Обоснована актуальность заданной темой проблематики	0-1
	3.Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	0-1
2.Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель – 1 балл)	1.Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения	0-1
	2.Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования	0-1
	3.Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора	0-1
3.Аргументированность позиции (каждый показатель – 1 балл)	1.Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию	0-1
	2.Аргументация авторской позиции убедительна	0-1
	3.Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны	0-1
4.Ценностная направленность (каждый показатель – 1 балл)	1.В содержании отражены ценностные установки автора.	0-1
	2.Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме.	0-1
	3.Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.	0-1
5.Оригинальность изложения (каждый показатель – 1 балл)	1.В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы.	0-1
	2.В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительность.	0-1
	3.Ясность и целостность изложения.	0-1
6.Рефлексивность (каждый показатель – 1 балл)	1.Понимание смысла управленческой деятельности (способность к самоанализу).	0-1
	2.Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт.	0-1
	3.Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.	0-1
7.Языковая грамотность текста (каждый показатель – 1 балл)	1.В тексте не более 3 орфографических ошибок.	0-1
	2.В тексте не более 3 пунктуационных ошибок.	0-1
	3.В тексте не более 3 речевых ошибок.	0-1
Итоговый балл		0-21

9.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшее интернет-портфолио» и «Лучшее эссе».

9.2.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

9.3. Очный этап Конкурса организован в два тура. **Первый тур очного этапа** включает три конкурсных испытания: «Мой управленческий успех», «Защита проекта», «Управленческие поединки»

9.3.1. Первый тур. Конкурсное задание «Мой управленческий успех»

Формат: мастер-класс. Представление собственного управленческого опыта, демонстрирующего эффективные технологии принятия управленческих решений. Регламент: мастер-класс участника – 20 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Баллы
1.Актуальность, соответствие теме	0-5
2.Творческий подход и импровизация	0-5
3.Уровень управленческой компетентности	0-5
4.Практическая значимость и результативность	0-5
5.Уровень коммуникативной культуры	0-5
Итоговый балл	0-25

9.3.2. Первый тур. Конкурсное задание «Защита проекта»

Формат: публичная защита проекта, являющегося научно-практической разработкой инновационных управленческих решений. Регламент: выступление участника до 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 14 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 42.

Критерии	Баллы
1.Актуальность, новизна и значимость темы проекта	0-3
2.Инновационность проекта	0-3
3.Наличие методологической основы проекта	0-3
4.Соответствие содержания и представленных результатов проекта, поставленным целям и задачам	0-3
5.Обеспеченность комплексом необходимых условий для реализации проекта	0-3
6.Практическая значимость проекта для ХМАО – Югры	0-3
7.Наличие и достаточность мероприятий для реализации проекта	0-3
8.Обоснованность финансового расчета на реализацию проекта	0-3
9.Полнота содержания проекта	0-3
10.Результативность, эффективность реализации проекта	0-3
11.Транслируемость, тиражируемость проекта другими образовательными организациями	0-3
12.Культура публичного выступления.	0-3
13.Полнота ответов на вопросы жюри	0-3
14.Убедительность и аргументация позиции	0-3
Итоговый балл	0-42

9.3.3. Первый тур. Конкурсное задание «Управленческие поединки»

Демонстрация умения обосновать управленческую позицию в рамках правовых норм в сфере образовательной деятельности. Для выполнения этого задания участники разбиваются на пары. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление в рамках заданной темы с позиции, возложенной на конкурсанта в соответствии с регламентом. Тема и позиция конкурсанта озвучивается непосредственно перед испытанием. Регламент: подготовка участника – 5 минут; выполнение задания – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям: убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции; соответствие приведенных аргументов действующему законодательству; умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость; коммуникативная культура; культура речи. Первый критерий оценивается в 10 баллов, остальные критерии оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес. Максимальный общий балл за выполнение задания – 30.

Критерии	Баллы
1. Убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции	0-10
2. Соответствие приведенных аргументов действующему законодательству	0-5
3. Умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость	0-5
4. Коммуникативная культура	0-5
5. Культура речи	0-5
Итоговый балл	0-30

9.3.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты, которые принимают участие во втором туре очного этапа Конкурса (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Во втором туре очного этапа Конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

9.4. Второй тур очного этапа включает два конкурсных испытания: «Эффективные управленческие решения», «Профессиональный разговор»

9.4.1. Второй тур. Конкурсное задание «Эффективные управленческие решения»

Формат: выполнение кейс-заданий по принятию управленческих решений. Финалист Конкурса получает задание непосредственно перед началом его выполнения. Регламент: время на подготовку решения задания – 10 минут; публичное представление эффективного управленческого решения – до 5 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Баллы
1. Соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе	0-5
2. Эффективность и результативность: эффективность избранных методов в решении проблемы; достижение поставленной цели	0-5
3. Коммуникативная культура	0-5
4. Управленческая компетентность	0-5
5. Культура речи	0-5
Итоговый балл	0-25

9.4.2. Второй тур. Конкурсное задание «Профессиональный разговор»

Круглый стол по обсуждению актуальных вопросов управления образовательными системами с целью раскрытия потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрации понимания стратегических направлений развития образования и представления педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом и доводится до участников за 10 календарных дней до начала Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии	Показатели	Баллы
1. Понимание тенденций развития образования (каждый показатель - 1 балл)	1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 2. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки 4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании	0-5
2. Масштабность и нестандартность суждений (каждый показатель - 1 балл)	1. Понимает запросы различных целевых аудиторий. 2. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.	0-5
3. Обоснованность и конструктивность предложений (каждый показатель - 1 балл)	1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем 2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 4. Учитывает возможные риски различного уровня. 5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.	0-5
4. Коммуникационная и языковая культура (каждый показатель - 1 балл)	1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции 2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола 3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола 4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола 5. Учитывает культурные различия участников круглого стола	0-5
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция (каждый показатель - 1 балл)	1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности 2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся	0-5

балл)	3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка 4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся 5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов	
Итоговый балл		0-25

9.5. При определении абсолютного победителя и призёров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

Х. Конкурс «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Советского района - 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

10.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

10.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», эссе «Я – педагог». Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 рабочих дней до начала следующего тура.

10.2.1. Заочный этап. Конкурсное задание «Интернет-портфолио»

Формат конкурсного задания: Интернет-ресурс – страница участника муниципального этапа Конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту (приложение 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Баллы
1.Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации	0-15
2.Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	0-10

10.2.2.Конкурсное задание «Я – педагог»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт – TimesNewRoman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я – педагог». Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

Критерии	Показатели
1.Языковая грамотность текста	1.В тексте не более 3 орфографических ошибок. 2.В тексте не более 3 пунктуационных ошибок.

(каждый показатель-балл)	1	3.В тексте не более 3 речевых ошибок.
2.Обоснование актуальности (каждый показатель-балл)	1	1.Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. 2.Обоснована актуальность заданной темой проблематики. 3.Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3.Ценностная направленность (каждый показатель-балл)	1	1.В содержании отражены ценностные установки автора. 2.Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. 3.Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.
4.Аргументированность позиции (каждый показатель-балл)	1	1.Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию. 2.Аргументация авторской позиции убедительна. 3.Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5.Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель-балл)	1	1.Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения. 2.Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования. 3.Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.
6.Рефлексивность (каждый показатель-балл)	1	1.Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу). 2.Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. 3.Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7.Оригинальность изложения (каждый показатель-балл)	1	1.В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы. 2.В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности. 3.Ясность и целостность изложения.

10.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе».

10.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

10.5. Очный этап. Первый тур.

Первый тур очного этапа включает 2 конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок» (учебное занятие).

10.5.1.Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС. Затем в течение 10-15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии	Показатели
1.Результативность и практическая применимость (каждый показатель- балла)	1.Обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта. 2.Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации. 3.Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов. 4.Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта. 5.Раскрывает условия необходимые для использования представляемой практики .
2.Коммуникативная культура	1.Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции.

(каждый показатель - 2 балла)	2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам. 4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 5. Проявляет уважение к другим точкам зрения.
3. Оригинальность и творческий подход (каждый показатель - 2 балла)	1. Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач. 2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах. 3. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов. 4. Во время выступления использует яркие ораторские приемы. 5. Отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы.
4. Научная корректность и методическая грамотность (каждый показатель - 2 балла)	1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию. 2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования. 3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся. 4. Демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся. 5. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений.
5. Информационная и языковая грамотность (каждый показатель - 2 балла)	1. Использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). 2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные). 3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства). 4. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию. 5. В речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).

10.5.2. Конкурсное испытание «УРОК» (учебное занятие)

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

При необходимости в конкурсном испытании «Урок» могут принимать участие члены Команды участника.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте конкурса за 2 дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В том случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии	Показатели
1. Информационная и языковая грамотность	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока. В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности Использует различные способы структурирования и представления информации Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)
2. Результативность	Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС Планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока Владеет инструментарием оценивания результативности урока Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных

		<p>результатов.</p> <p>Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации).</p> <p>Соотнесение действий с планируемыми результатами.</p>
3.Методическое мастерство и творчество		<p>Обеспечивает методическую целостность и структурированность урока.</p> <p>Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности.</p> <p>Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии.</p> <p>Демонстрирует владение средствами обучения.</p> <p>Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы.</p>
4.Мотивирование к обучению	к	<p>Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации обучающихся на всех этапах урока.</p> <p>Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке.</p> <p>Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата.</p> <p>Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся.</p> <p>Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья.</p>
5.Рефлексия оценивание	и	<p>Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока.</p> <p>Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием.</p> <p>Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания.</p> <p>Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием</p> <p>Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри.</p>
6.Организационная культура		<p>Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока.</p> <p>Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями.</p> <p>Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы.</p> <p>Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся.</p> <p>Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.</p>
7.Эффективная коммуникация		<p>Организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо).</p> <p>Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности.</p> <p>Использует приемы повышения эффективности коммуникации.</p> <p>Поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации.</p> <p>Минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации.</p>
8.Ценностные ориентиры		<p>Выделяет ценностную составляющую в содержании урока.</p> <p>Логично и последовательно реализует ценностную составляющую урока.</p> <p>Обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов.</p> <p>Реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения.</p> <p>Выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во время самоанализа и беседы с экспертами.</p>
9.Метапредметность и межпредметная интеграция	и	<p>Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования.</p> <p>Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации.</p> <p>Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов.</p> <p>Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции.</p> <p>Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы.</p>
10.Самостоятельность и творчество	и	<p>Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся.</p> <p>Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся.</p> <p>Стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений.</p> <p>Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке.</p>

	Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности.
--	---

10.6. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка финалистов, которые участвуют во **втором туре очного этапа Конкурса.**

10.7. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа.**

Второй тур включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Образовательный проект».

Во **втором туре очного этапа конкурса** результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для тройки лидеров начинается сначала.

10.7.1. Второй тур. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания
«Мастер-класс»**

Критерии	Показатели	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование	1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов.	0-2
	2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии.	0-2
	3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства).	0-2
	4. Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели.	0-2
	5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.	0-2
2. Творческий подход и импровизация	1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач	0-2
	2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	0-2
	3. При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы.	0-2
	4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории.	0-2
	5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.	0-2
3. Исследовательская компетентность и культура	1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования.	0-2
	2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы.	0-2
	3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности.	0-2

	4.Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования.	0-2
	5.Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.	0-2
4.Коммуникативная культура	1.Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции.	0-2
	2.Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри).	0-2
	3.Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь.	0-2
	4.Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности.	0-2
	5.Проявляет уважение к иной точке зрения.	0-2
5.Рефлексивная культура	1.Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов.	0-2
	2.Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.	0-2
	3.Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях.	0-2
	4.Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты.	0-2
	5.Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.	0-2
6.Информационная и языковая культура	1.Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.).	0-2
	2.Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные).	0-2
	3.Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства).	0-2
	4.Владеет профессиональной терминологией.	0-2
	5.Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.	0-2
7.Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	1.Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования.	0-2
	2.С уважением относится к личности каждого обучающегося.	0-2
	3.Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни.	0-2
	4.Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям.	0-2
	5.Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.	0-2

8.Метапредметность и межпредметная интеграция	1.Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации.	0-2
	2.Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала	0-2
	3.Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания.	0-2
	4.Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.	0-2
	5.Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.	0-2
9.Развивающий характер и результативность	1.Использует потенциал личностного развития.	0-2
	2.Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты.	0-2
	3.Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся.	0-2
	4.Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся.	0-2
	5.Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся.	0-2
10. Проектные подходы	1.Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности.	0-2
	2.Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса.	0-2
	3.Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса.	0-2
	4.Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп.	0-2
	5.Опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса.	0-2
Итоговый балл		0-100

10.7.2. Второй тур. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Образовательный проект»

Критерии	Показатели
1. Убедительность и аргументация позиции	Видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области. Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть. Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит

	задачи с поставленными целями. Четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т.д. Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами.
2. Коммуникационная и языковая культура	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи. Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь. Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы. Свободно владеет профессиональной терминологией.
3. Актуальность и реалистичность суждений	Демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода. Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы. Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию. Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации. Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта.
4. Результативность и продуктивность	Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы. Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов. Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта.
5. Творчество и оригинальность в представлении проекта	Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри.

10.8. Третий тур. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Третий включает одно конкурсное испытание.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 10 календарных дней до начала Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Круглый стол»

Критерии	Показатели
1. Понимание тенденций развития образования	Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.
2. Масштабность и нестандартность суждений	Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). Демонстрирует творческий подход и способность найти решение

	<p>педагогических проблем федерального/ регионального уровня. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.</p>
3. Обоснованность и конструктивность предложений	<p>Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. Учитывает возможные риски различного уровня. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.</p>
4. Коммуникационная и языковая культура	<p>Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. Учитывает культурные различия участников круглого стола.</p>
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	<p>Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.</p>

10.9. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из тройки лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий очного этапа (второй и третий туры). Результаты предшествующего тура при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

XI. Конкурс «Педагогический дебют Советского района - 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

11.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

11.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», эссе «Я – педагог».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса не позднее 5 рабочих дней до начала следующего тура.

11.2.1. Заочный этап. Конкурсное задание «Интернет-портфолио»

Формат конкурсного задания: Интернет-ресурс – страница участника муниципального этапа конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается при регистрации участника Конкурса и вносится в информационную карту (приложение 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Баллы
<p>Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации</p>	0-15

Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	0-10
Итоговый балл	0-25

11.2.2. Конкурсное задание «Я – педагог»

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии педагога, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт – TimesNewRoman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я – педагог». Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

Критерии	Показатели	Баллы
1. Языковая грамотность текста	В тексте не более 3 орфографических ошибок.	0-1
	В тексте не более 3 пунктуационных ошибок.	0-1
	В тексте не более 3 речевых ошибок.	0-1
2. Обоснование актуальности	Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике.	0-1
	Обоснована актуальность заданной темой проблематики.	0-1
	Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.	0-1
3. Ценностная направленность	В содержании отражены ценностные установки автора.	0-1
	Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме.	0-1
	Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.	0-1
4. Аргументированность позиции	Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию.	0-1
	Аргументация авторской позиции убедительна.	0-1
	Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.	0-1
5. Формулирование проблем и видение путей их решения	Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения.	0-1
	Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования.	0-1
	Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.	0-1
6. Рефлексивность	Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу).	0-1
	Анализ и оценка собственного видения роли образования.	0-1
	Опора на опыт. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.	0-1
7. Оригинальность изложения	В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы.	0-1
	В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности.	0-1
	Ясность и целостность изложения.	0-1
Итоговый балл		0-21

11.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе».

11.4. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

11.5. Очный этап. Первый тур

Первый тур очного этапа включает 2 конкурсных испытания: «Публичное выступление» и «Урок» (учебное занятие).

11.5.1. Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и публичному представлению и обоснованию своей позиции в рамках выбранной темы.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Регламент: выполнение задания – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям; оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

Критерии	Баллы
1. Убедительность и аргументированность выступления	0-5
2. Масштабность и глубина раскрытия темы	0-5
3. Оригинальность раскрытия темы	0-5
4. Коммуникативная культура	0-5
5. Культура речи	0-5
Итоговый балл	0-25

11.5.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие» (урок, психолого-педагогическое мероприятие, педагогическое занятие, открытое занятие)

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

При необходимости в конкурсном испытании «Учебное занятие» могут принимать участие члены Команды участника.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету (направлению деятельности). Регламент: учебное занятие (урок – 45 минут; психолого-педагогическое мероприятие с детьми – до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста – до 20 минут; открытое занятие «Ознакомление в новом виде деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися среднего и старшего школьного возраста – 30 минут, младшего школьного возраста – 20 минут); самоанализ учебного занятия – до 10 минут; вопросы жюри – до 5 минут), которое проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения 1 и 2 туров Конкурса. Темы учебных занятий указываются участником Конкурса в заявке. В том случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, учебное занятие проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информационная и языковая грамотность	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета (направления деятельности) и учебного занятия.	0-2
	В речи педагога и содержании учебного занятия отсутствуют фактические ошибки и неточности.	0-2
	Использует различные способы структурирования и представления информации.	0-2

	Отбирает оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации.	0-2
	В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).	0-2
2. Результативность	Демонстрирует четкое видение планируемых результатов учебного занятия.	0-2
	Планирует результаты учебного занятия в соответствии с требованиями ФГОС.	0-2
	Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием учебного занятия, формами и способами образовательной деятельности.	0-2
	Привлекает обучающихся (воспитанников) к планированию цели, задач и результатов учебного занятия.	0-2
	Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия.	0-2
3. Методическое мастерство и творчество	Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия.	0-2
	Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности.	0-2
	Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии.	0-2
	Демонстрирует владение средствами обучения.	0-2
	Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы.	0-2
4. Мотивирование к обучению	Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся (воспитанников) на всех этапах учебного занятия	0-2
	Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на учебном занятии	0-2
	Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися (воспитанниками) индивидуального образовательного результата	0-2
	Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся	0-2
	Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	0-2
5. Рефлексия и оценивание	Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия	0-2
	Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	0-2
	Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания	0-2
	Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием	0-2
	Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с жюри	0-2

6. Организационная культура	Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия	0-2
	Демонстрирует владение здоровые берегающимитехнологиями	0-2
	Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы	0-2
	Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся (воспитанников)	0-2
	Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса	0-2
7. Эффективная коммуникация	Организует учебную коммуникацию в разных видах деятельности	0-2
	Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах деятельности	0-2
	Использует приемы повышения эффективности коммуникации	0-2
	Поддерживает на учебном занятии атмосферу, способствующую эффективной коммуникации	0-2
	Минимизирует риски возникновения на учебном занятии псевдокоммуникации.	0-2
8. Ценностные ориентиры	Выделяет ценностную составляющую в содержании учебного занятия	0-2
	Логично и последовательно реализует ценностную составляющую учебного занятия	0-2
	Обеспечивает достижение обучающимися (воспитанниками) личностных результатов	0-2
	Реализует установку на формирование у обучающихся (воспитанников) навыков безопасного поведения	0-2
	Выделяет и формулирует ценностные ориентиры учебного занятия во время самоанализа и беседы с жюри	0-2
9. Метапредметность и межпредметная интеграция	Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования	0-2
	Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации	0-2
	Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов	0-2
	Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции	0-2
	Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы.	0-2
10. Самостоятельность и творчество	Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся (воспитанников)	0-2
	Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся (воспитанников)	0-2

	Стимулирует создание на учебном занятии проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений	0-2
	Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на учебном занятии	0-2
	Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности	0-2
Итоговый балл		0-100

11.6. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется тройка финалистов, которые участвуют во **втором туре очного этапа Конкурса.**

11.7. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа.**

Второй тур включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Образовательный проект».

Во **втором туре очного этапа Конкурса** результаты заочного и первого очного туров не учитываются, Конкурс для тройки лидеров начинается сначала.

11.7.1.Второй тур. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению (образованию, воспитанию), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»

Критерии	Показатели	Баллы
1.Актуальность методического обоснование и	Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов	0-2
	Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии	0-2
	Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства)	0-2
	Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели	0-2
	Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов	0-2
2.Творческий подход и импровизация и	Демонстрирует творческие решения педагогических задач	0-2
	Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	0-2
	При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы	0-2
	Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории	0-2
	Поддерживает интерес обучающихся, воспитанников к обучению	0-2
3.Исследовательская компетентность культура и	Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования	0-2

	Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы.	0-2
	Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности	0-2
	Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования	0-2
	Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике	0-2
4.Коммуникативная культура	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-2
	Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри)	0-2
	Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь	0-2
	Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности	0-2
	Проявляет уважение к иной точке зрения	0-2
5.Рефлексивная культура	Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов	0-2
	Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	0-2
	Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях	0-2
	Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты	0-2
	Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри	0-2
6.Информационная и языковая культура	Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.)	0-2
	Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные)	0-2
	Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства)	0-2
	Владеет профессиональной терминологией	0-2
	Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-2
7.Ценностные ориентиры воспитательная направленность	Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования	0-2
	С уважением относится к личности каждого обучающегося	0-2
	Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни	0-2
	Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям	0-2
	Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами	0-2
8.Метапредметность и межпредметная интеграция	Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации	0-2

	Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала	0-2
	Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания	0-2
	Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-2
	Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии	0-2
9.Развивающий характер и результативность	Использует потенциал личностного развития	0-2
	Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты	0-2
	Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся	0-2
	Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся	0-2
	Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся	0-2
10.Проектные подходы	Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности	0-2
	Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса	0-2
	Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса	0-2
	Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп	0-2
	Опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса	0-2
Итоговый балл		0-100

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс» членами ученического жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности

Критерии	Показатели	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование	Использует актуальную информацию при проведении мастер-класса	0-2
	Объясняет, для чего использует эту информацию	0-2
	Использует приемы, обеспечивающие интерес аудитории	0-2
	Учитывает реакцию аудитории	0-2
	Вносит изменения в ход мастер-класса в зависимости от настроения аудитории	0-2
2. Творческий подход и импровизация	Избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	0-2
	Использует яркие примеры для подачи новой информации	0-2
	Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории	0-2
	Поощряет креативные идеи обучающихся	0-2
	Использует элементы игрографики (бейджи, рейтинги и т.д.)	0-2
3. Исследовательская компетентность и культура	Выдвигает гипотезы и предположения	0-2
	Проводит проверку основных положений своей гипотезы	0-2
	Рассматривает несколько вариантов доказательства своих предположений	0-2
	Выделяет главное при выражении своей позиции	0-2
	Аргументирует свои выводы	0-2
4. Коммуникативная культура	Взаимодействует со всеми участниками мастер-класса	0-2
	Точно и полно отвечает на вопросы членов жюри	0-2
	Придерживается делового стиля общения	0-2
	Стимулирует обратную связь участников мастер-класса	0-2
	Проявляет уважение к иной точке зрения	0-2
5. Рефлексивная	Оценивает результаты мастер-класса	0-2

культура	Объясняет причины допущенных ошибок	0-2
	Предлагает практические рекомендации по улучшению мастер-класса	0-2
	Самокритично отвечает на вопросы членов жюри	0-2
	Формулирует планы своего профессионального развития	0-2
6. Информационная и языковая культура	Использует мультимедиа-форматы (изображения, аудио, видео и др.)	0-2
	Использует информацию из интернет-источников	0-2
	Демонстрирует навыки ораторского мастерства	0-2
	Владеет профессиональной терминологией	0-2
	Демонстрирует общую эрудицию	0-2
7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Транслирует традиционные российские ценности	0-2
	С уважением относится к личности каждого обучающегося	0-2
	Поощряет культуру здорового образа жизни	0-2
	Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям участников	0-2
	Поощряет уважительное отношение участников друг к другу	0-2
8. Метапредметность и межпредметная интеграция	Использует примеры из смежных учебных предметов	0-2
	Демонстрирует взаимосвязь разных учебных предметов	0-2
	Демонстрирует связь с изучаемого материалы с жизнью	0-2
	Показывает важность изучения темы во взаимосвязи с другими науками	0-2
	Опирается на реальные жизненные ситуации	0-2
9. Развивающий характер и результативность	Демонстрирует знание разнообразных потребностей обучающихся	0-2
	Демонстрирует умение использовать индивидуальные образовательные маршруты	0-2
	Демонстрирует знание возрастных особенностей обучающихся	0-2
	Демонстрирует умение использовать количественные показатели для учета достижений обучающихся	0-2
	Демонстрирует умение использовать качественные характеристики для стимулирования развития обучающихся	0-2
10. Проектные подходы	Ставит реальные цели перед обучающимися	0-2
	Определяет конкретные показатели достижения цели	0-2
	Организует работу обучающихся и проектных групп	0-2
	Гибко реагирует на изменение ситуации в аудитории	0-2
	Оценивает результаты работы обучающихся и групп	0-2
Итоговый балл		0-100

11.7.2. Второй тур. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценивания конкурсного задания являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Образовательный проект»

Критерии	Показатели	Баллы
1. Убедительность и аргументация позиции	Видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области (направлении деятельности)	0-2
	Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть	0-2
	Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями	0-2
	Четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации и т.д.	0-2

	Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами	0-2
2. Коммуникативная и языковая культура	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-2
	Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи	0-2
	Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь	0-2
	Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы	0-2
	Свободно владеет профессиональной терминологией	0-2
3. Актуальность и реалистичность суждений	Демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода	0-2
	Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы	0-2
	Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию	0-2
	Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации	0-2
	Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта	0-2
4. Результативность и продуктивность	Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта	0-2
	Опирается на профессиональный потенциал проектной группы	0-2
	Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги	0-2
	Использует количественные показатели достижения намеченных результатов	0-2
	Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта	0-2
5. Творчество и оригинальность представления проекта	Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте	0-2
	Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта	0-2
	Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта	0-2
	Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта	0-2
	Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	0-2
Итоговый балл		0-50

жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности

Критерии	Показатели	Баллы
1. Убедительность и аргументация позиции	Выдвигает гипотезы для разработки проекта	0-2
	Ставит цели и прогнозирует ожидаемые результаты	0-2
	Соотносит задачи с поставленными целями	0-2
	Планирует работу над проектом	0-2
	Предлагает различные варианты решения проблемы	0-2
2. Коммуникационная и языковая культура	Выделяет главное при выражении своей позиции	0-2
	Общается со всеми членами проектной группы	0-2
	Поддерживает членов группы	0-2
	Уважает точку зрения всех членов группы	0-2
	Свободно владеет профессиональной терминологией	0-2
3. Актуальность и реалистичность решений	Пользуется актуальной информацией	0-2
	Аргументирует реальность решения проблемы	0-2
	Рассчитывает ресурсы необходимые для реализации проекта	0-2
	Видит возможные риски реализации проекта	0-2
	Продумывает способы минимизации рисков	0-2
4. Результативность и продуктивность	Аргументированно обосновывает ожидаемые результаты проекта	0-2
	Соотносит ожидаемые результаты с необходимыми затратами	0-2
	Обосновывает свои выводы конкретными фактами	0-2
	Использует количественные показатели достижения намеченных результатов	0-2
	Показывает возможность реализации проекта	0-2
5. Творчество и оригинальность суждений	Выдвигает оригинальные идеи в ходе обсуждения проекта	0-2
	Стимулирует творческий подход членов проектной группы	0-2
	Предлагает креативные форматы оформления презентации проекта	0-2
	Использует яркие образы в ходе представления проекта	0-2
	Избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	0-2
Итоговый балл		0-50

11.8. Третий тур. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Третий тур включает одно конкурсное испытание.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом и доводится до участников за 6 календарных дней до начала Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Круглый стол»

Критерии	Показатели	Баллы
1. Понимание тенденций развития образования	Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования	0-1
	Знает основные глобальные тренды развития современного образования	0-1
	Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки	0-1
	Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании	0-1
	Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений	0-1

2.Масштабность нестандартность суждений	и	Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей)	0-1
		Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня	0-1
		Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию	0-1
		Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем	0-1
		Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации	0-1
3.Обоснованность и конструктивность предложений		Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем	0-1
		Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно	0-1
		Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений	0-1
		Учитывает возможные риски различного уровня	0-1
		Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений	0-1
4.Коммуникационная языковая культура	и	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-1
		Эмоционально поддерживает участников круглого стола	0-1
		Уважительно относится к мнению участников круглого стола	0-1
		Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола	0-1
		Учитывает культурные различия участников круглого стола	0-1
5.Наличие ценностных ориентиров и личная позиция		Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	0-1
		Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся	0-1
		Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка	0-1
		Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся	0-1
		Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов	0-1
Итоговый балл			0-25

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Образовательный проект» членами
ученического жюри и членами взрослого жюри из числа представителей общественности**

Критерии	Показатели	Баллы
1.Понимание тенденций развития образования	Демонстрирует знание запросов общества к современному образованию	0-1
	Знает основные стратегические направления развития современного образования	0-1
	Знает современные достижения педагогической науки	0-1
	Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений	0-1
	Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании	0-1
2.Масштабность и нестандартность суждений	Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей)	0-1
	Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня	0-1
	Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию	0-1
	Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем	0-1
	Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации	0-1
3.Обоснованность и конструктивность предложений	Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем	0-1
	Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно	0-1
	Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений	0-1
	Учитывает возможные риски различного уровня	0-1
	Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений	0-1
4.Коммуникационная языковая культура	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-1
	Эмоционально поддерживает участников круглого стола	0-1
	Уважительно относится к мнению участников круглого стола	0-1
	Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола	0-1

	Учитывает культурные различия участников круглого стола	0-1
5.Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	0-1
	Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся	0-1
	Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка	0-1
	Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся	0-1
	Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов	0-1
Итоговый балл		0-25

11.9. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из тройки лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий очного этапа (второй и третий туры). Результаты предшествующего тура при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

ХII. Конкурс «От сердца к сердцу» Советского района - 2023»: структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

12.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. В заочном этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники Конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа определяется жеребьевкой.

12.2. **Заочный этап** организован в один тур и включает два конкурсных испытания: видеоматериалы «Визитная карточка», эссе на тему «Высокая миссия педагога Истоков».

Члены жюри проводят оценку конкурсных испытаний заочного этапа, заполняют экспертные листы и передают их в оргкомитет Конкурса.

12.2.1. Конкурсное испытание «Видеоматериалы «Визитная карточка»

Формат конкурсного испытания: видеоролик (регламент: продолжительностью не более 10 минут). Видеоматериалы в формате avi или wmv размещаются на официальном сайте образовательной организации. Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение 4).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 18. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2	3
1. Умение определять педагогические цели и задачи	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2. Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3. Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4. Знание и применение принципов и приемов	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

презентации			
5. Умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
6. Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере

12.2.2. Конкурсное задание эссе на тему «Высокая миссия педагога Истоков»

Цель: раскрытие своего понимания миссии педагога в программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Оформление конкурсной работы: текст эссе объемом до 3 страниц шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются.

Эссе размещается на официальном сайте образовательной организации участника Конкурса. Ссылка для скачивания эссе вносится в информационную карту участника (приложение 4).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 21.

Критерии	Показатели
1. Языковая грамотность текста (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. В тексте не более 3 орфографических ошибок. 2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок. 3. В тексте не более 3 речевых ошибок.
2. Обоснование актуальности (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. 2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики. 3. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.
3. Ценностная направленность (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. В содержании отражены ценностные установки автора. 2. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. 3. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.
4. Аргументированность позиции (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию. 2. Аргументация авторской позиции убедительна. 3. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны.
5. Формулирование проблем и видение путей их решения (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения. 2. Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования. 3. Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора.
6. Рефлексивность (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу). 2. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. 3. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
7. Оригинальность изложения (каждый показатель - максимально 1 балл)	1. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы. 2. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности, отражена ясность и целостность изложения. 3. Техническое оформление в соответствии с требованиями.

По результатам заочного этапа могут определяться победители конкурсных заданий «Лучшая визитная карточка», «Эссе».

Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе Конкурса, за исключением ситуации определения лауреатов Конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа Конкурса.

12.3. **Очный этап** организован в два тура. Первый тур включает три конкурсных испытания, второй тур включает два конкурсных испытания. В первом туре принимают участие все участники Конкурса.

12.3.1. **Первый тур. Конкурсное задание «Активное занятие с детьми».**

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие является вводным занятием по программе «Социокультурные истоки», отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей программы. Тема занятия должна соответствовать содержанию программы «Социокультурные истоки».

При необходимости в конкурсном испытании «Активное занятие с детьми» могут принимать участие члены Команды участника.

Регламент: продолжительность занятия с обучающимися среднего и старшего возраста – 30 минут; для младшего школьного и дошкольного возраста – 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
1. Умение определять педагогические цели и задачи занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2. Умение организовать новый вид деятельности детей, направленный на освоение духовно-нравственного воспитания и образования	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3. Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
5. Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
6. умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
7. Умение использовать межпредметные и метапредметные возможности занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
8. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
9. Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	Выявлено недостаточно	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
10. Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

12.3.2. **Первый тур. Конкурсное задание «Активное занятие с родителями в контексте Истоковедения по программе «Моя семья»**

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие с родителями, предполагающее последовательное освоение участниками основных категорий, заложенных в Истоковедении, что позволит создать необходимую основу для работы с детьми по освоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

При необходимости в конкурсном испытании «Активное занятие с родителями в контексте Истоковедения по программе «Моя семья» могут принимать участие члены Команды участника.

Тема занятия выбирается конкурсантом самостоятельно и должна соответствовать содержанию программы «Моя семья» в контексте Истоковедения. Регламент: продолжительность занятия с родителями – 30 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 40. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
1. Умение определять педагогические цели и задачи занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2. Умение организовать новый вид деятельности участников занятия, направленный на освоение духовно-нравственного воспитания и образования	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3. Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение участников занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
5. Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей участников занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
6. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки участников занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
7. Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	Выявлено недостаточно	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
8. Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

12.3.3. Первый тур. Импровизированный конкурс «Ресурсный круг (вижу, слышу, чувствую)»

Формат конкурсного задания: демонстрация участникам Конкурса профессионального мастерства, знаний методики проведения ресурсного круга, умения продуктивно выстраивать работу в команде и культуры педагогического взаимодействия. Участниками ресурсного круга являются все конкурсанты.

Тему ресурсного круга каждый участник выбирает из перечня тем, предложенных жюри непосредственно перед началом испытания способом случайного выбора. Время для подготовки импровизированного выступления составляет 30 минут. Продолжительность проведения ресурсного круга каждым участником 15 минут. Ответы на вопросы жюри до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл- 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
1. Умение продуктивно выстраивать работу в команде	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2. Владение техниками и приемами общения и вовлечения в деятельность с учетом модальностей восприятия (вижу, слышу, чувствую)	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3. Владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4. Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной	Умеет в полной мере

		мере	
5. Умение принимать ответственные решения в условиях неопределенности	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

12.4. Второй тур очного этапа включает два конкурсных задания: «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу» на тему: «Программа «Социокультурные истоки» как основа рабочей программы воспитания в образовательной организации и «Круглый стол»

Во втором туре принимают участие победители первого тура Конкурса – финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется).

12.4.1. Второй тур. Конкурсное задание «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу» на тему: «Программа «Социокультурные истоки» как основа рабочей программы воспитания в образовательной организации

Формат конкурсного задания: группа финалистов в течение 3 часов проводит обсуждение темы конкурсного задания, ключевые содержательные аспекты, формат представления, распределяют зоны ответственности каждого члена команды.

Группа получает создает педагогическое послание профессиональному сообществу и выбирает формат его публичной защиты (презентация, видеоролик или другие представления на выбор финалистов). Конкурсанты вправе использовать доступные информационно-коммуникационные и материально-технические ресурсы, средства публичной выразительности для аргументации и эффективного решения задач.

Регламент публичной защиты: 20 минут, ответы на вопросы жюри до 10 минут. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 15. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
11. Понимание основных тенденций и стратегий развития духовно-нравственного воспитания и образования детей	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
2. Умение работать в команде	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
3. Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
4. Культура публичного выступления	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
5. Умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере

12.4.2. Второй тур. Конкурсное задание «Круглый стол»

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема круглого стола определяется оргкомитетом и доводится до участников за 6 календарных дней до начала Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 40. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии	Баллы		
	1-2	3-4	5
1. Знание и понимание современных тенденций развития системы воспитания и образования на федеральном и региональном уровнях	выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
2. Общая и профессиональная эрудиция	выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
3. Владение навыками дискуссии	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
4. Культура публичного выступления	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
5. Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
6. Аргументированность, обоснованность,	выявлено	Выявлено в	Выявлено в

конструктивность предложений	частично	достаточной мере	полной мере
2. Оригинальность идей и содержания суждений	выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
3. Умение представить свою позицию	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
Итоговый балл			0-40

XIII. Жюри Конкурса

Для оценивания конкурсных испытаний заочного и очного этапов создается жюри каждого Конкурса.

13.1. В состав жюри Конкурсов могут входить представители учредителей Конкурса, педагогические работники, осуществляющие педагогическую и (или) научно-педагогическую работу в образовательных организациях дополнительного профессионального или высшего образования; представители научных учреждений; представители общественности из числа общественных организаций и родителей (законных представителей) обучающихся, победители регионального (федерального) этапа Конкурса прошлого года.

13.2. Списочный состав жюри утверждается приказом Управления образования администрации Советского района.

13.3. По окончании Конкурсов председатели жюри в течение трех рабочих дней представляют в Оргкомитет отчет о работе жюри с предложениями по совершенствованию содержания конкурсных мероприятий и технологии их оценивания.

13.4. Сводные протоколы, экспертные листы архивируются и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Положения.

13.5. Жюри оценивает выполнение конкурсных испытаний всех туров Конкурса в баллах.

13.6. В случае благоприятной эпидемиологической обстановки возможно формирование ученического жюри.

13.7. Члены ученического жюри оценивают выполнение конкурсных испытаний первого тура очного этапа Конкурса по собственным критериям и на собственных экспертных листах. Форму оценивания члены ученического жюри выбирают самостоятельно по согласованию с кураторами, закрепленными за ними из составов взрослого жюри или Оргкомитета Конкурса.

13.8. При подведении итогов дофинальных туров Конкурса ученическое жюри каждому участнику присваивает творческую номинацию. На торжественной церемонии закрытия Конкурса ученическое жюри объявляет победителей, которым вручается приз ученических симпатий в соответствующем Конкурсе.

XIV. Определение и награждение лауреатов, призеров и победителей Конкурса

14.1. Участники каждого из восьми Конкурсов (при общем числе участников в конкурсе не менее 10 и 3 участника, если данное условие не выполняется), набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам первого тура очного этапа, объявляются лауреатами Конкурсов.

14.2. Результаты заочного этапа Конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения финалистов Конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса. Три участника, набравшие наибольшее количество баллов по результатам первого тура очного этапа, выходят во второй и третий (при наличии) тур очного этапа Конкурса, при условии набора 50% и более.

14.3. При определении абсолютного победителя и призеров из финалистов муниципального этапа Конкурса учитывается количество баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго и третьего (при наличии) тура очного этапа. Результаты заочного этапа и первого тура очного этапа при подведении итогов всего Конкурса не учитываются.

14.3.1. По результатам набранных баллов членами жюри из числа участников очного этапа Конкурса определяются победители и призеры (II и III степени) «Учитель года Советского района – 2023», «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Советского района – 2023», «Сердце отдаю детям» Советского района – 2023», «Педагог-психолог года Советского района – 2023», «Руководитель года образовательной организации Советского района – 2023», «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Советского района – 2023», «Педагогический дебют Советского района – 2023», «От сердца к сердцу - 2023» Советского района. Участники второго и третьего (при наличии) тура очного этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге, но не менее 75% от максимально возможного, объявляются победителями Конкурса. Двое участников второго и третьего (при наличии) тура очного этапа, стоящие в общем рейтинге после победителя, объявляются призерами II и III степени (соответственно порядку очередности), при условии набора не менее 50% баллов от максимально возможного. Победители и призеры Конкурса награждаются денежным

призом за счет средств бюджета Советского района.

14.4. Объявление победителя и призёров, награждение участников проводится на церемонии торжественного закрытия Конкурсов.

14.5. Победители, призеры и лауреаты Конкурсов получают соответствующие дипломы, победители заочного тура Конкурсов получают соответствующие дипломы, участники получают дипломы участников в соответствующем Конкурсе.

14.6. В случае, если победители муниципального этапа Конкурса по каким-либо причинам не могут принять участие в региональном этапе всероссийского конкурса, Оргкомитет муниципального этапа Конкурса вправе направить призеров муниципального этапа Конкурса последних трех лет, на которых возлагаются те же обязанности, что и на победителей.

XV. Постконкурсные мероприятия

15.1. С целью качественной подготовки победителей муниципального этапа Конкурса к региональному этапу, специалист, ответственный за проведение муниципального этапа Конкурса, подготавливает сводные листы оценивания по каждому конкурсному мероприятию муниципального этапа Конкурса.

15.2. Победители, призеры и лауреаты Конкурсов проводят творческие встречи и мастер-классы в целях представления профессионального опыта педагогическому, родительскому, ученическому сообществу, а также представителям органов исполнительной власти территории, средств массовой информации, науки, культуры, производства; привлекаются к работе в составах жюри Конкурсов, к работе по диссеминации опыта среди педагогов Советского района (общественно-значимые мероприятия: конференции, методические сессии, семинары, практикумы и т. п.; курсы повышения квалификации, публикация материалов в окружных и всероссийских изданиях и др.).

XVI. Финансирование Конкурса

16.1. Расходы по организации муниципального этапа Конкурса и направление победителей на установочные курсы, финал регионального и всероссийского этапов Конкурса осуществляются за счет средств бюджета Советского района.

Приложение 1
к Положению о проведении муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования Советского района
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Педагог года– 2023»

В Оргкомитет
муниципального этапа Всероссийских конкурсов
«Педагог года – 2023»

**Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийских конкурсов
профессионального мастерства в сфере образования
«Педагог года – 2023»**

Ф.И.О. (полностью)	Наименование муниципальной образовательной организации, должность	Номинация	Педагогический стаж	Квалификационная категория	Контакты (телефон и эл.почта)

Руководитель
муниципальной образовательной
организации

(подпись)

(расшифровка)

Приложение 2
к Положению о проведении муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования Советского района
«Педагог года– 2023»

В Оргкомитет
муниципального этапа конкурса
«Педагог года – 2023»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(образовательная организация)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Педагог года– 2023»

в конкурсе « _____ »

Адрес Интернет-ресурса участника конкурса:

Приложения:

1. Заявление участника конкурса.
2. Информационная карта участника конкурса.

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М. П.

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания педагогического совета

(полное наименование муниципальной образовательной организации)

№ ___ от _____ 2022 года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном этапе Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Советского района «Педагог года – 2023» в конкурсе

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства в сфере образования Советского района «Педагог года – 2023»

_____ (ф
амилия, имя, отчество в родительном падеже)

«ЗА»: ____ чел.

«ПРОТИВ»: ____ чел.

«ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: ____ чел.

Руководитель
муниципальной образовательной организации _____/_____ /

М. П

Приложение 4
к Положению о проведении муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования Советского района
«Педагог года– 2023»

Регистрационный номер _____
Дата поступления _____

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА
муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в
сфере образования «Педагог года – 2023»

(фотопортрет 4×6 см)	<p>Участник муниципального этапа «Педагог года – 2023»</p> <p>« _____ » (полное наименование Конкурса)</p> <p>_____ (фамилия)</p> <p>_____ (имя, отчество)</p>
1. Общие сведения	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
3. Образование	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)	
Основные публикации (в т. ч., брошюры, книги)	
4. Конкурсное задание первого тура «Интернет-ресурс/портфолио»	
Адрес интернет-ресурса педагога	
5. Конкурсное задание второго тура «Педагогическое мероприятие с детьми», «Урок», «Учебное занятие»	

Направление, образовательная область, форма	
Возрастная группа детей	
Необходимое оборудование	
6. Общественная деятельность.	
Членство в профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
7. Досуг.	
<i>Хобби</i>	
8. Контакты.	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта ОО в Интернете	
9. Профессиональные ценности.	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в ОО	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия педагога	
10. Подборка фотографий для публикации	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с занятий с обучающимися) 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)</i>	Фотографии предоставляются в электронной виде на Интернет ресурсе участника конкурса, в формате *.jpg с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
11. Приложения.	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
 _____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)
 « ____ » _____ 20 ____ г.

Приложение 5
к Положению о проведении муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования Советского района
«Педагог года– 2023»

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Советского района «Педагог года – 2023»
в _____ конкурсе

и:

№	Пункт согласия	ДА/НЕТ
1.	Участие в муниципальном конкурсе «Педагог года –2023».	
2.	Внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением раздела № 8 («Контакты») в некоммерческих целях для размещения в Интернете.	
3.	Использование материалов указанных в информационной карте участника Конкурса в буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.	
4.	Использование оператором Конкурса иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.	

«___» _____ 20___ г.

(подпись)

Приложение 6
к Положению о проведении муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования Советского района
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Педагог года– 2023»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие Управлению образования администрации Советского района и Муниципальному казенному учреждению «Центр материально-технического и методического обеспечения» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в муниципальный оргкомитет Всероссийских конкурсов «Педагог года– 2023» (далее – конкурсы) для обеспечения моего участия в Конкурсе

_____ (указать Конкурс)

и проводимых в рамках конкурса мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, АУ «ИРО», Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата _____ Подпись: _____
(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

Приложение 7
к Положению о проведении муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования Советского района
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Педагог года– 2023»

Конкурс «Учитель года Советского района– 2023»

Заявка на проведение урока
(просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет	Класс	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Методический семинар»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на конкурсное задание «Внеурочное мероприятие»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 3 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

Конкурс «Сердце отдаю детям – 2023»

Заявка на проведение открытого занятия (просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет	Класс	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)

Конкурс «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – 2023»

Заявка на проведение педагогического мероприятия с детьми
(просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Вид занятия	возрастная группа	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 3 человек)

Заявка на конкурсное задание
«Доклад «Мой успешный проект»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)

Конкурс «Педагог-психолог года – 2023»

Заявка на проведение психолого-педагогического мероприятия с детьми (просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет	Класс	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Защита психолого-педагогической программы»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 3 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(фамилия, имя, отчество участника)

(подпись)

Конкурс «Руководитель года образовательной организации Советского района – 2023»

Заявка на конкурсное задание «Мой управленческий успех»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Защита проекта»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:
_____ (подпись) (_____ (фамилия, имя, отчество участника))

Конкурс «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Советского района – 2023»

Заявка на проведение урока
(просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет	Класс	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Методический семинар»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 3 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

Конкурс «Педагогический дебют Советского района – 2023»

Заявка на проведение учебного занятия (просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Предмет (направление)	Класс (группа)	Тема учебного занятия	Перечень необходимого для занятия оборудования	Примечания

Заявка на конкурсное задание «Публичное выступление»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	Количество участников группы поддержки (не более 3 человек)

Правильность сведений, представленных в заявках, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Советский район

Муниципальный этап всероссийских конкурсов профессионального
мастерства в сфере образования «Педагог года Югры – 2023»

Конкурс «_____»

Материалы и документы участника конкурса

(фамилия, имя, отчество)

(должность и место работы)

г. Советский, 2022